

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_232737

UNIVERSAL
LIBRARY

ہمہ کس طالب یار نہ چہ ہشیار و چست
ہمہ جاخانہ عشق است چہ سجدہ کشت

روز فی سینی

ترجمہ

سید محمد حسن بلگرامی (پی۔ ایم)

(گورنمنٹ اوٹھریلوے و معدنیات)

محمد بشیر الدین خان کے اہتمام سے

محمد براہیم بن مطبع شمس آباد میں چھپی

ہمہ کس طالب یار نہ چہ شیار و چہ ست
ہمہ جاخانہ عشق است چہ سجدہ کینست

روز فی سینی

ترجمہ
سید محمد حسن بلگرامی

ذکر منت اذنیہ ریوس و معینات

محمد بشیر الدین خاں کے اہتمام سے

محمد ابراہیم خان کے مطبع شمسی اگروہن جھبی

فہرست مضامین

۱	تہذیب
۲	دیباچہ
۳	تنبیہ
۴	افتتاح درجہ اول
۵	اختتام درجہ اول
۶	افتتاح درجہ دوم
۷	اختتام درجہ دوم
۸	افتتاح درجہ سوم
۹	اختتام درجہ سوم
۱۰	رسوم و وعظ و تلقین و خطبہ وغیرہ متعلقہ درجہ اول
۱۱	ایضاً ایضاً درجہ دوم
۱۲	ایضاً ایضاً درجہ سوم
۱۳	برادران اللج کو محنت سے خوردنوش کے لئے بلانیکا طریقہ

۱۴ برادران لاج کو خورد نوش سے پھر کام کی طرف رجوع کرنے کا طریقہ

۱۵ سوالات متعلق درجہ اول۔

۱۶ سوالات متعلق درجہ دوم

۱۷ سوالات متعلق درجہ سوم

۱۸ حلف شرکت



دُعا دیا دستِ اجل نے تو قضا نے لوٹا
کاغذِ باد ہو تختِ سلیمان نہوا



میں یہ چند اوراق اپنے معزز دوست اور واجبِ التعظیم مہبالی بخشی
رگھوناتھ پرشاد و بکیتھہ باشی کے نام معنون کرتا ہوں جنہوں نے
یکم اپریل ۱۹۰۷ء کو اس دارفانی سے رحلت فرمائی برادرِ موصوف ایک
عالی نسب برہمن تھے ۱۸۵۲ء میں بمقام ہاتھرس (جو محالک متحدہ میں
ایک مشہور تجارت گاہ ہے) پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم وہیں کے

ہائی اسکول میں پائی بعد اُسکے میو رکالج الہ آباد میں شریک ہوئے
 اور تہی تے کی سند حاصل کی ۱۸۷۹ء میں حسب خواہش نواب
 محسن الملک بہادر (جو اُس زمانہ میں پولیٹیکل کالج فنانشل سکرٹری تھے)
 برادر موصوف حیدر آباد آئے اور ابتداً معتمد مالگزارہی کے دفتر میں
 سرکار آصفیہ کی ملازمت سے مشرف ہوئے۔ نواب محسن الملک بہادر
 بڑے مردم شناس اور جوہر ہیں تھے۔ انہوں نے برادر موصوف کو ایک لائق
 ہونہار نوجوان دیکھ کر اپنی مددگاری میں لے لیا چنانچہ ۱۸۸۰ء تک
 برادر موصوف نے اس مددگاری کی خدمت کو بڑی دیانت اور جفاشی
 سے انجام دیا جو نواب صاحب کی خوشنودی کا باعث ہوا۔

اس عرصہ میں حیدر آباد کی پولیٹیکل ہوابدلی اور زمام حکومت دوسروں
 کے ہاتھ میں گئی جو اس جوہر بے بہا کو بدویں رکھنا پسند نہ کرتے تھے

چنانچہ انہوں نے انہیں اول تعلقدار (ڈپٹی کمشنر) بنا کر اضلاع پر بھیج دیا ۱۸۹۵ء

تک مختلف اضلاع میں اول تعلقدار رہے جہاں جہاں گئے انکی دیانت

منصف مزاجی خوش خلقی اور قابلیت نے ہر کہہ و سہ کو اپنا گرویدہ کر لیا۔ اسی سال

پھر یہاں کی وزارت انقلاب میں آئی اور جو لوگ ان کو اضلاع پر بھیجنے کے باعث

ہوئے تھے انہیں اب محسوس ہوا کہ مائی کورٹ میں ایک ہندو جج کا تقرر

جو مامور یہ ہے اسکے لئے ایسے منصف مزاج شخص سے بڑھ کر کوئی نہیں ہو سکتا۔

چنانچہ برادر موصوف اضلاع سے پھر واپس بلائے گئے اور نسبتاً سے قانونیہ مبارک

ہائی کورٹ کے جج مقرر ہوئے۔ اس خدمت کو انہوں نے آخر دم تک انجام دیا۔

یہ مجلس کی بیماری کے زمانہ میں منصرم میر مجلس بھی وہی مقرر ہوئے۔ انکی قانونی

ریاست اور عام قابلیت محتاج بیان نہیں۔ تدین انصاف اور خلق زبان و دھن

عام ہے علاوہ جج کی خدمت کے گورنر نے وقتاً فوقتاً اور مختلف خدمتیں انکے

تفویض کی تھیں۔ مثلاً ڈسٹرکشن جو نہایت اہم اور ذمہ داری کا کام تھا کئی سال سے انہیں کے تفویض تھا۔ اسکے علاوہ برادر موصوف نیو یارک کے وائز پریسیڈنٹ تھے اور مختلف موقعوں پر مصرم پراپوٹ سکریٹری بھی رہ چکے تھے نیو یارک کے کام میں وہ ایسی توجہ کرتے تھے کہ وہاں کا ہر شخص مدد خواہ تھا چنانچہ ان کے انتقال کے وقت کل نیویارک کے عہدہ داروں نے بکمال خلوص ایک ممتد جہیز فراہم کیا ہے تاکہ برادر موصوف کی کوئی یادگار قائم کی جائے۔ المختصر حیدر آباد میں کوئی کمیشن یا کمیٹی ایسی نہو گی جس سے اس ہر دل عزیز شخص کو کچھ نہ کچھ تعلق نہ رہا ہو۔

ان عہدوں کے قطع نظر وہ ایک سچے وفادار دوست اور شریف النفس شخص تھے۔ اپنے اہل و عیال سے کمال انس رکھتے تھے اور ہر شخص ان کے خلق سے خوش تھا۔ اپنے دوستوں کو مدد پہنچانے میں ہر وقت مستعد

رہتے تھے کئی سال ہوئے کہ اُنکی مونس دھرم بیوی نے انتقال کیا
 تمام اعزہ و اجاب نے ہر چند دوسری شادی کرنے پر مجبور کیا مگر وہ کسی طرح
 راضی نہ ہوئے اور اپنی بیوی کی یاد اور محبت دل سے نہ بھلائی۔ اُنہوں
 نے ہمیشہ سرکاری حیثیت کو اپنی خانگی معاشرت سے جدا رکھا۔ ہمیشہ
 سرکاری عہدہ کو عدالت ہی تک محدود رکھا جب تک ہائیکورٹ کے
 اجلاس پر رہتے اپنے تئیں جج سمجھتے اور جب باہر آتے تو بہرہی
 ایک خلیق با مذاق اور سچے دوست تھے۔ یہاں تک تو برادر موصوف کا
 خانگی معاشرت اور سرکاری خدمتوں کا ذکر کیا گیا اب بسبیل تذکرہ بالا اختصاراً
 اُن کی مسانک حالات بیان کئے جاتے ہیں جو غالباً لطف سے خالی
 نہ ہونگے۔ برادر موصوف نے پہلے پہل ۱۸۷۹ء میں بیجلوہ دیکھا۔ بمقام لنولی
 لاج بارٹن اس حکیمانہ طریقہ میں داخل ہوئے۔ بعد اُسکے ۱۸۸۱ء میں

لاج مورلینڈ میں شریک ہوئے اور ۸۷ء سے ۸۹ء تک اس کے - روم
 رہے۔ انہوں نے آخر دم تک لاج مورلینڈ کی بڑی خدمت کی اور مختلف
 عہدوں پر ممتاز رہے۔ چنانچہ لاج مذکور نے ان خدمات کے صلہ میں
 انہیں تنہ ہائے - پ - م - معتمدی اور خزانہ داری عطا کئے۔ اس کئے
 میں کوئی سبالتہ نہ ہو گا کہ برادر موصوف حیدر آباد میں طریقہ فریمینری کے
 روح رواں تھے اور ان کے انتقال پر طال سے حیدر آباد میں اس طبقہ
 کو صدر عظیم بنیاد ہے۔ برادر موصوف لاج حیدر آباد میں (۱۸۷۷ء) کے -
 پ - م - تھے اور یہ محض انہیں کی سعی اور کوششوں کا نتیجہ ہے جو
 آج لاج حیدر آباد قائم ہے۔ وہ لاج دکن کے بھی ممبر تھے۔ المختصر
 حیدر آباد میں اس طریقہ کے متعلق کوئی لاج یا انسٹیٹیوشن ایسا نہ ہو گا
 جس کے وہ ممبر نہ ہوں یا جس سے انہیں کچھ سروکار نہ ہو۔ انہیں گریڈ لاج

کے بھی مختلف معزز خدیتیں مل چکی تھیں۔ گرینڈ لاج کے۔ گ۔
 س۔ و۔ تھے۔ القصہ اگر بالتفصیل کل عمدے بیان کئے جائیں
 جن پر وہ فائز رہ چکے تھے یا اُن اعزاز کا ذکر جو انہیں حاصل ہوئے
 تھے تو ایک طولانی کتاب ہو جائیگی۔ میں اب صرف اسی قدر کہنے پر
 اکتفا کرتا ہوں کہ وہ ایک اعلیٰ پُرجوش۔ سرگرم اور سچے مہین تھے اور
 ہر مہین اُن کا احترام کرتا تھا اور اُن سے محبت رکھتا تھا۔ اُن کے
 انتقال کا واقعہ بھی بہت افسوسناک ہے۔ گو تھوڑے عرصہ سے اُنکی
 حالت صحت درست نہ تھی تاہم مرنے سے چند گھنٹے پہلے تک انہیں
 کوئی خاص مرض یا شکایت لاحق نہ تھی۔ مرنے سے ایک دن پہلے
 وہ حسب عادت ہائیکورٹ گئے سارا دن کام کیا بعد ازاں سرشام بغیر
 تفریح نظام کلب گئے جہاں سے شب کو نو بجے واپس ہوئے جب گھر آئے

بعض احباب کو منظر پایا اُن سے گبارہ بجے تک باتیں کرتے رہے۔
 پھر اپنی خوابگاہ میں سونے کو گئے۔ تین بجے صبح جب وہ سو کر اُٹھے
 تو دفعتاً اپنے تئیں ایک عجیب کمزور حالت میں پایا۔ فوراً ڈاکٹر
 بلائے گئے۔ مگر قبل اسکے کہ کوئی طبیب یا ڈاکٹر اُن تک پہنچے
 روح قفس تن سے پرواز کر گئی۔ یہ نہایت خوشی کی بات ہے اور
 اُن کی نیک نیتی کا نتیجہ ہے کہ وہ مرنے دم تک کسی کے شرمندار
 نہ ہوئے۔

بے چلی تختِ رواں سے خاکِ فن میں قضا

دیدہ مورابِ سلیمان کا نگیس ہو جائیگا

سید محمد حسن بلگرامی (پ۔ ۱۴۰۱ھ)

۴۴ - ۱۳۹۵ھ

گورنمنٹ اڈیشنریو سے معذرت

حیدر آباد دکن

ویباچہ

اس زمانہ میں طریقہ فریسیزی کی اشاعت روز بروز ترقی پر ہے اس لئے میں
 مناسب سمجھتا ہوں کہ اسکے اصول و مقاصد اور کچھ تاریخی واقعات بیان کروں
 تاکہ جو اصحاب اس طریقہ میں داخل ہو چکے ہیں اُن کی معلومات اور وسیع ہو جائیں
 اور جو لوگ اس طریقے میں داخل نہیں ہوئے ہیں اس بیان سے لطف اُٹھائیں
 اور بعض لوگوں کی غلط بیانی سے جو تعصب دلوں میں آگیا ہے وہ رفع ہو جائے
 حق الواسع اس بات کی کوشش کی جائے گی کہ جو کچھ لکھا جائے مستند اور معتبر
 کتابوں سے مستنبط ہو۔ اسیں شک نہیں کہ بعض مصنفین نے اس معاملہ میں
 بہت مبالغہ کیا ہے اور بعض نے یہ رائے ظاہر کی ہے یہ طریقہ قدیم نہیں ہے
 بلکہ جدید ہے میں ایسے مصنفین کی تصانیف سے بالکل قطع نظر کروں گا اور

بالاختصار اس طریقہ کے متعلق اس طرح بیان کروں گا کہ تیس دن اور غیر تیس دنوں کی سمجھ میں آجائے اور کوئی اس طریقہ کی طرف سے بظن نہ رہے۔ بہت کم لوگ اس قدیم طریقہ کی اصلیت کو بھی طرح سمجھتے ہیں تاہم وہ لوگ بھی جو اس طریقہ میں داخل ہو چکے ہیں اسکے اصلی مقصد سے بخوبی واقف نہیں ہیں۔ وہ محض رسوم کو اسکا دار و مدار سمجھتے ہیں مگر اس طریقہ کے اسرار اور باریکیوں سے واقف نہیں ہوتے۔ اس میں شک نہیں کہ محض ایک آلاج کا وجود فرمیسوں کے رشتہ اخوت کا شاہد ہے۔ اسکے علاوہ وہاں کے رسوم یا دود و دیوار پر چنقش ہوتے ہیں اور وہاں کے عمدہ داروں یا ممبروں کے لباس یا اُنکے تمنے ان سب کے لئے معانی پنہاں ہیں جنکی تفصیل سے ہر فرمیسین کو واقف ہونا چاہیئے جب ہم خیال کرتے ہیں کہ اس طریقہ میں لاکھوں آدمی داخل ہو چکے ہیں اور داخل ہوتے جاتے ہیں اور ہم دیکھتے ہیں کہ اس دنیا کے ہر مذہب ملک میں جا بجا مسابک آلاج قائم ہیں تو اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ بنی نوع انسان پر اس طریقہ کا اثر کیا کچھ نہ ہوگا۔ پس ایسی حالت میں ضرور ہے کہ اس طریقہ کے اصول اور مقاصد صحیح صحیح ظاہر کر دئے جائیں۔ اسکے لئے ہمیں اس طریقہ کے ابتدائی حالات کچھ بیان کرنا چاہئیں۔

بعض مصنفین نے اس طرح قلم فرسائی کی ہے کہ اس طریقہ کے متعلق دو زمانے قرار دئے ہیں۔ اُن کے بیان کے مطابق پہلا زمانہ ابتداءً آفریش یا یوں کہنا چاہیے کہ جب سے اس طریقہ کی بنا پڑی اُس وقت سے لیکر اٹھارہویں صدی کے شروع تک قرار دیا گیا ہے اور اُنکا دعویٰ ہے کہ اس زمانہ میں اس طریقہ میں محض معماروں کے یا جن لوگوں کو فنِ معمارى سے کوئی تعلق ہوتا تھا اور کوئی داخل نہ ہو سکتا تھا البتہ وہ لوگ بلا لحاظ توطن یا زبان اس طریقہ میں داخل کئے جاتے تھے اور اُن میں ایک رشتہ اخوت قائم ہوتا تھا۔ دوسرا زمانہ یا یوں کہنا چاہیے کہ زمانہ موجودہ اُن مصنفین نے اٹھارویں صدی کی ابتدا سے قرار دیا ہے اور وہ لکھتے ہیں کہ اس زمانہ میں معماروں کی تخصیص باقی نہ رہی بلکہ اس طریقہ میں ہر شخص جو ترکیہ نفس کا خواہاں ہو داخل ہونے لگا۔ مگر میری رائے میں یہ تقسیم ازمنہ غلط ہے اور اسکی کوئی اصلیت نہیں۔ جہانک معتبر کتابوں سے معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ اس امر کی کوئی تخصیص نہ تھی کہ قبل آغاز اٹھارویں صدی ہجر معماروں کے اور کوئی اس طریقہ میں داخل نہ کیا جائے چنانچہ ایک بدیہی مثال انگلستان کی تاریخِ قیمبسنری میں یہ موجود ہے کہ ایک مشہور شخص اِبلِیاسِ اِشْمُول جو نہ معمار تھا اور نہ فنِ معمارى

سے کوئی تعلق رکھتا تھا سترہویں صدی کے وسط میں مسیح بنایا گیا جس سے اُن مصنفین کے بیان کی صاف تغلیط ہوتی ہے۔ بعض مصنفین نے یہ بیان کیا ہے کہ اس طریقہ کے اصول سب سے پہلے حضرت آدم کو بتائے گئے۔ اس بیان کی تائید اس واقعہ سے ہو سکتی ہے کہ قبل طوفان حضرت نوح ایک مذہبی طریقہ ایسا رائج تھا جو تہمیدی سے بہت مشابہت رکھتا تھا اور طوفان فرو ہونے کے بعد بھی حضرت نوح کی اولاد میں یہ طریقہ جاری رہا چنانچہ حضرت ابراہیم جو شام بن نوح کی اولاد میں تھے جب مصر تشریف لے گئے تو اُنہوں نے اقلیدس کو اس طریقہ کے اسرار تلمیذ کئے اور اقلیدس نے مصر میں اس طریقہ کو رواج دیا بعد ازاں بنی اسرائیل اس طریقہ کو مصر سے یہودیہ میں لائے اور وہاں حضرت داؤد و حضرت سلیمان کے زمانہ میں بیت المقدس کی تعمیر کے وقت اس طریقہ کو بہت فروغ ہوا۔ اس طریقہ کی تعریف یہ بیان کی گئی ہے کہ یہ ایک اخلاقی طریقہ کا نام ہے جو علامات کے ذریعہ سے بتایا جاتا ہے اور اصول فرائض انسانی پر مبنی ہے اور نیکی کی ہدایت کرتا ہے یا یہ ایک ایسا علم ہے جس میں محاسن دین و دنیا دونوں توام ہیں اور انسان کو اپنے فرائض معلوم ہوتے ہیں۔ چونکہ حضرت آدم کو خدا نے اشرف المخلوقات بنایا اس لئے

وہ ہمہ وجوہ کامل تھے۔ اُن سے کوئی بات جو اس طریقہ سے متعلق ہے پوشیدہ نہ تھی اور اُنہوں نے اس طریقہ کے اسرار اپنی اولاد کو بھی سکھائے اور تلقین کئے مگر رفتہ رفتہ نتیجہ یہ ہوا کہ اس طریقہ کی حقیقت مفقود ہوتی گئی یہاں تک کہ تاویلات کے پردہ میں انسان کے تخیلات کی آمیزش سے اُس نے کچھ اور ہی صورت بدلی چنانچہ مختلف توہمی طریقے قائم ہو گئے جنکے پیرو عوام الناس بن گئے مگر اُس پر بھی اس طریقہ کی حقیقت چند لوگوں میں محفوظ رہی اور اُن سے دوسرے لوگوں کو جو اس رازداری کے قابل تھے معلوم ہوئی۔ جو لوگ اس طریقہ کے علاوہ کے حقیقی معنوں کو سمجھتے ہیں اُن سے یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ یہ طریقہ ایسا ہے جس میں محاسن دین و دنیا دونوں توام ہیں۔ ہم عام لوگوں کی واقفیت کے لئے صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ اگر کوئی قدرت کے اسرار سمجھنا چاہے تو بہترین طریقہ یہ ہے کہ اس طریقہ کے پوشیدہ معنوں کو سمجھے جو تخیلات کے پردہ میں محبوب ہیں اور علامات کے ذریعہ سے ظاہر کئے جاتے ہیں۔

جب اس طریقہ کے اسرار چند لوگوں میں محدود ہو گئے اور جب یہ طریقہ محض خیالی نہ بلکہ عملی ہو گیا اُس وقت یہ توار چایا کہ جو نئے لوگ اس طریقہ میں داخل ہوں وہ مذہبی دہرنگا ہوں یا خائف ہوں میں داخل کئے جائیں جہاں اس طریقہ کے

اسرار پوشیدہ تھے۔ اس طرح کی خفیہ جماعتیں جو سانک اخوت سے مشابہت رکھتی تھیں اُن میں قدیم تر وہ تھیں جو کیمبرلک کے لقب سے موسوم ہیں اور جنکا پتہ تاریخ کی رو سے طوفان نوح تک ملتا ہے۔ یا ایک جماعت جو اس طریقہ سے مشابہت ہے وہ **آلوفنیا** کے کاریگروں کی جماعت تھی۔ پروفیسر **الہسن** لکھتے ہیں کہ ”اس جماعت میں بڑے بڑے انجینر اور فن معاری کے اہل شریک تھے جنہوں نے گویا مکمل معبد گاہوں کی تعمیر کا ویسا ہی ذمہ لے لیا تھا جیسا کہ قرون متوسطہ میں فریمیسنوں نے کلیساؤں اور خانقاہوں کی تعمیر کو اپنے ذمہ لے لیا تھا۔ فی الواقع آئوینا کی جماعت فریمیسنوں سے بہت ہی مشابہ تھی۔ وہ لوگ بھی کسی غیر اپنے جلسوں میں آنے نہ دیتے تھے اور آپس میں ایک دوسرے کی شناخت کیلئے اشارات اور علامات معین کئے تھے۔

وہ لوگ بلحاظ عقیدہ کے موحد تھے اور دوسرے لوگوں کو جو اُن کے طریقہ میں داخل ہوں ناپاک سمجھتے تھے اور اُن کو کبھی اپنے جلسوں یا معبدوں میں شریک نہ کرتے تھے۔

اس طریقہ فریمسنری کی غذاست کا پتہ اُس جماعت سے بھی ملتا ہے جو **کالیجیم میوریپ** کے نام سے روتہ الکبریٰ میں قائم تھی

چونکہ یہ جماعت ایسے وقت میں قائم ہوئی تھی کہ ملک کا تمدن اور مذہب گویا ایک تھا
 اس لئے اس جماعت میں مذہبی تمدنی اور حرفتی باتیں سب یکجا تھیں۔ یہ ندرت جو بی کام
 کی ترقی کیلئے نہایت مفید ہے اُس جماعت میں انتراع سلطنت رومنہ الکبریٰ
 تک قائم رہی اور اُس کے اہول اور رسوم قروں متوسطہ کے مہینوں کی جماعت کو
 سینہ بیدہ پہنچتے آئے۔ چونکہ اس جماعت کے جلسے دروازے بند کر کے
 ہوتے تھے اس لئے آخر میں یہ جماعت گویا پولیٹکل باغیوں کی مرج و مرکز بن گئی
 اور ہر قسم کی پوشیدہ باتیں وہاں ہونے لگیں۔ پہلے چند صدیوں تک تو رومنہ
 الکبریٰ کے سلاطین اس جماعت پر اختیار حاصل کرنے کے لئے کوشاں رہے
 مگر بعد کو رفتہ رفتہ اُس پر سبت حاوی ہو گئے اور بہت سے اختیارات و مراعات
 حاصل کر لئے۔ جب اہل روم نے برطانیہ اعظم فتح کیا تو اُن کے ساتھ اس جماعت
 کے بہت سے لوگ آئے۔ اور اس میں تک نہیں کہ جہاں جہاں جس ملک کو روم
 نے فتح کیا اُسے مذہب اور شالیستہ بنایا۔ چنانچہ شہنشاہ کراسیسیکس
 اور اسکندیم البینس جو کہ برطانیہ اعظم کے پہلے عیسائی شہید کہلاتے ہیں۔
 یہ دونوں اس طریقہ میں داخل تھے۔ مگر ہم تحقیق کے ساتھ نہیں کہہ سکتے کہ آیا
 جزائر برطانیہ اعظم میں یہ طریقہ سینٹ آسٹن کے پہلے رائج ہوا سینٹ آسٹن

ایک بڑے معترم راہب گزرے ہیں جن کو پوپ گریگوری نے چالیس راہبوں کے ساتھ بھائیہ اعظم اس لئے بھیجا تھا کہ **اکتالبرٹ** شاہ کنٹ کو عیسائی عقاید یقین کریں۔ اُسی زمانہ میں ان کاریگروں کے گروہ نے خروج کیا اور سارے یورپ میں پھیل گئے۔ پایا ہی روم اُن کی حمایت پر تھا۔ چونکہ اُس زمانہ میں معبدوں اور خانقاہوں کی تعمیر کے لئے اچھے کاریگر بدقت دستیاب ہونے تھے اس لئے ان لوگوں کے ساتھ خاص رعایتیں کی گئیں۔ اس میں شک نہیں کہ پندرہویں صدی سے پہلے جس قدر معبد یا خانقاہیں نکلیں اور نام نہ وضع کی تعمیر ہوئیں وہ سب فریمسنوں کی بنائی ہوئی تھیں۔ اسکا ثبوت کہ وہ عمارتیں نہیں نے تعمیر کیں اس بات سے پایا جاتا ہے کہ ان لوگوں نے ان عمارتوں پر اپنی نشانیاں چھوڑی ہیں چنانچہ بہت سے قدیم عمارتوں میں وہ نشان اب تک باقی ہیں مثلاً کلیسائے برنگم کے مینار پر اُن کے علامات موجود ہیں۔ ان کے دائرہ اخوت میں جولوگ داخل تھے اُن کو خاص خاص رعایتیں حاصل تھیں۔ یہ لوگ ایک جگہ سکونت پذیر ہوتے تھے بلکہ خانہ بدوش تھے اور تمام ملکوں میں گروہ یا لالچ کی صورت میں گشت کیا کرتے تھے۔ جہاں کہیں کسی معبد یا خانقاہ کی تعمیر درپیش ہوتی وہاں ٹھہرائے لئے جاتے تھے۔ اُسی عمارت

کے قریب جبکی تعمیر مقصود ہوتی تھی یہ لوگ اپنے رہنے کے لئے جھوپڑے ڈال لیتے تھے۔ انکا ایک سرگروہ یا سٹریسین ہوتا تھا اور نو نو کارگیر ایک وارڈن کے تحت میں دئے جاتے تھے۔ المختصر یہ مین لوگ ملک بہ ملک یلوں ہی پھرتے تھے اور اپنا کام کرتے تھے۔ ان میں آپس کے میل جول سے اتحاد اس درجہ بڑھتا تھا کہ بلا تخصیص زبان یا وطن آپس میں ایک دوسرے کو بھائی سمجھتے تھے اور گویا دراصل میسنری کا اصل فٹنار پورا کرتے تھے۔ اس لئے کہ میسنری کے مقاصد یہی ہیں کہ بنی نوع انسان میں قومی۔ رواجی۔ لسانی۔ اور قصبی تفریق دایتنا زبانی نہ رہے اور سب ایک ہو جائیں۔

ہندوستان کے لئے جہاں مختلف اقوام و مل کے لوگ آباد ہیں۔ جہاں تقریباً سنہ اسد اس درجہ بڑھی ہوئی ہے کہ ایک سو چھ زبانیں بولی جاتی ہیں اس طریقہ کار و راج بہت مفید ثابت ہو گا بلکہ عجب نہیں کہ اہل ہند کی نجات کا باعث ہو۔

جہاں تک تواریخ محترمہ سے معلوم ہوتا ہے انگلستان میں فریمسنری کی ابتدا شاہ **انگلسٹن** کے وقت سے ہوئی جن سے انکے بھائی **اڈوین** نے ایک شاہی سند اس غرض سے حاصل کی تھی کہ وہ سال میں ایک دفعہ فریمسنوں کا جلسہ منعقد کرے اور ان کے لئے ضوابط اور قوانین بنائے۔

چنانچہ اس سند کی رو سے انگلستان کا پہلا گریڈ لاج بمقام پارک ۹۲۶ء میں منعقد ہوا اور اُس وقت کل تحریرات و اسنادات وغیرہ جو یونانی - لاطینی - فرانسیسی یا اور زبانوں میں تھے جمع کئے گئے اور حسبِ رواجات قدیم و منگی مدد سے ضوابط وغیرہ وضع کئے گئے اور اُن پر عملدرآمد شروع ہوا۔ شاہزادہ اڈون کی وفات کے بعد شاہ آٹھلسٹن خود صدر نشین ہوا اور اُس کے انتقال کے بعد ۹۶۷ء میں کرسی صدارت پر ڈنسٹن آرچ بشاپ کٹر بری اور اُس کے بعد ۱۰۰۰ء میں شاہ اڈورڈ جلوه افروز ہوئے۔ دراصل اگر دیکھا جائے تو اٹھارویں صدی کی ابتدا تک کرسی صدارت شاہی خاندان میں رہی یا بعض اوقات خود شاہانِ وقت گریڈ ماسٹر رہے مگر انہوں نے کبھی اس کو اپنی کسر شان نہ سمجھا۔

اصطلاح مقبولہ میں کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جب شاہ چارلس اول چارلس دوم و جمیس دوم اس طریقہ میں شریک ہوئے اور برادرانِ طریقت نے اُن کو اپنے دائرہ اخوت میں داخل کیا تو وہ مقبولہ اور آزاد میں کے نام سے موسوم ہوئے۔ چنانچہ اُس وقت سے ان دونوں لفظوں کی ابتدا پڑی گویا یہ بات پہلے سے ہی طے ہو چکی تھی کہ کوئی شخص جب تک کہ وہ آزاد نہ ہو اس طریقہ میں داخل نہیں ہو سکتا اس لئے کہ اس کے رموز اور اسرار کسی غلام کو نہیں

بتائے جاسکتے کیونکہ اُنکے افتا ہو جانے کا اندیشہ ہے۔

فرمیسسز کے قواعد کتاب اہمان ریزان میں مندرج ہیں۔ یہ لفظ عبرانی زبان کے تین الفاظ سے مرکب ہے۔ اہیم بمعنی بھائی مناسبتاً پسندیدہ و ریزاں بمعنی قانون۔ چنانچہ اسکے معنی قانون برادران پسندیدہ ہوئے۔ علاوہ تحریری قوانین کے بعض ضوابط اور رسوم اس طریقہ کے ایسے بھی ہیں جو ابتداء عالم سے اب تک سینہ بسینہ چلے آئے ہیں۔ چنانچہ اس طریقہ کا ایک اصول یہ بھی ہے کہ ہجر مذکور کے اثاث اس میں داخل نہیں ہو سکتے گوزانس میں اس قدیم اصول کے بدلنے کی بہت کچھ کوشش کی گئی ہے۔ بعض مارج ایسے اختراع کئے گئے ہیں جن پر امریکہ میں اب تک عمل ہی جاری ہے۔ یہ خیر مارج فزانس میں ایک عرصہ دراز تک جاری رہے چنانچہ شہداء میں ملکہ جوزفین ایک لاج کی صدر نشین تھیں۔ انگلستان میں کبھی اُس قدیم اصول کے خلاف عمل نہیں ہوا۔ جو لوگ اس طریقہ میں داخل ہو چکے ہیں وہ اُن سوانح کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں جو اثاث کی شرکت کے متعلق ہیں۔ اب رہے وہ لوگ جو اس طریقہ میں داخل نہیں ہوئے ہیں اُن سے صرف یہ کہنا کافی ہے کہ عورت سے رازداری نہیں ہو سکتی۔ یہ مانا کہ اثاث میں بھی بعض ایسی مستثنیٰ ہوں

جور از داری کے قابل خیال کی جائیں مگر ایسی بہت شاذ ہیں اور اس طریقہ کے اسرار ایسے نہیں ہیں جو یوں ظاہر کئے جائیں۔

اسکا ٹلینڈ میں فرمیسینری کی ابتدا عموماً تعمیر کلوننگ اے بی سے لیجاتی ہے مگر اس میں شک نہیں کہ اے بی کی تعمیر سے بہت پہلے کے بعد اور خالقائیں فرمیسینوں کے ہاتھ سے تعمیر ہوئیں۔ کلوننگ اے۔ بی کی بنا ہیوڈی مورپول لارڈ کلگم ولارڈ ہائی کانسٹبل اسکا ٹلینڈ نے ۱۲۴۷ء میں ڈالی تھی اور اسکی تعمیر کے لئے کاریگر پورپ کے مختلف مقامات مثل کلون وغیرہ سے بلائے گئے تھے۔

اسکا ٹلینڈ میں قبل تعمیر کلوننگ اے۔ بی جو اور معبد تعمیر ہوئے اُن میں کلیسا گلاس گو ہے جو ۱۱۵۷ء میں تعمیر ہوا۔ کلسو اے۔ بی جو ۱۲۷۷ء میں تعمیر ہوئی اور بٹرڈز اے۔ بی جو ۱۲۷۷ء میں تعمیر ہوئی۔ چنانچہ بلرڈز میں ایک مسابک لاج اب تک موجود ہے جسکی ابتدا تعمیر اے بی سے لیجاتی ہے اور اس

لاج میں بہت قدیم کاغذات و اسنادات اس طریقہ کے متعلق موجود ہیں۔ یہ لاج ایک خود مختار لاج ہے اور کسی کا دست نگر نہیں۔ بلکہ گرنیڈ لاج اسکا ٹلینڈ

کا بھی تابع فرمانیں البتہ کل فرمیسینوں کو جہاں کہیں سے وہ آئیں بحیثیت معان شریک کرتا ہے۔ شاہ رابرٹ بردس نے جنگ بینگبرن کی فتح یابی کے

بعد رائل آرڈر بریڈم کلوننگ کے بنادالی جواب تک موجود ہے اور اس طریقہ کے کل جلسوں میں شاہ رابرٹ بروس خود اور اُس کے بعد اُس کے جانشین جو اسکاٹ لینڈ کے تخت پر بیٹھے گرینڈ ماسٹر ہوئے چنانچہ اب تک ایک کرسی مخصوص بادشاہ کے لئے اس لاج میں رکھی ہوئی ہے جس پر بجز بادشاہ کے اور کوئی بیٹھ نہیں سکتا۔

اب اس مقام پر مختصر اُن مظالم کا ذکر بھی خالی از لکھ نہیں ہوگا جو مخالفین کے ہاتھوں فریمسنوں کو پہونچے۔ ابتدا سے عالم سے یہ چلا آیا ہے کہ جمالت کی تاریکی ہمیشہ نور ایمان کے مد مقابل رہی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ آخر میں غلبہ نور ایمان ہی کو حاصل ہوا ہے مگر جمالت کی تاریکی سے جو عارضی دشواریاں پیش آئی ہیں اُن سے پیروان ایمان کو بہت صدمے پہونچے ہیں چنانچہ یہ طریقہ بھی جو آزادی - بنی نوع انسان کے اخوت - حصول علم و کتابت قابلیت پر مبنی تھا ایسے حکمرانان وقت کو کیونکر پسند ہو سکتا تھا جنکی حکومت کا دار و مدار محلوں کی جمالت اور غلامی پر ہو۔ اُس وقت کی سلطنتیں محض شخصی تھیں اور اس طریقہ سے خائف تھیں جسکے پیرو آزادانہ طور سے آپس میں ملتے تھے۔ جلسے منعقد کرتے تھے جن سے رشتہ اتحاد و اخوت روز بروز بڑھتا اور مضبوط ہوتا جاتا تھا۔

۱۷۷۵ء میں پرنگال کے چند املا نے تسین میں ایک لاج قائم کیا جو گرینڈ لاج انگلستان

کے ماتحت تھا اور جاج گارڈن اس لالچ کا ماسٹر مقرر ہوا اگر جوہن پادریوں کو معلوم ہوا انہوں نے فوراً اُسے بند کرنے کی کوشش کی۔ یہ ظاہر ہے کہ آزاد نش میسن لوگ متعصب پادریوں کی آنکھوں میں خار تھے۔ چنانچہ ۱۷۳۷ء میں جان کوٹو ساکن برن و الگرنیڈ جیکب مانٹن ساکن پارس گرفتار کئے گئے اور تھانہ کے بدترین قید خانوں میں مقید ہوئے جہاں وہ بیچارے کئی ہفتہ تک رہے اور انواع و اقسام کے شدید و نکالیف اٹھایا کئے۔ ان پر الزام یہ لگایا گیا کہ پوپ کے حکم کی نافرمانی کرتے ہیں اس لئے کہ پوپ نے اس طریقہ کے متعلق کفر کا فتویٰ دیا ہے چنانچہ ان الزامات پر وہ بیچارے شکنجے میں شکنجے کئے جو اس زمانہ میں ایک قسم کی سزا تھی۔ (پوپ کی یہ ناراضی کوئی نئی بات نہیں ہے) مانٹن نے تو کتھدک مذہب اختیار کر لیا اور معاف کر دیا گیا مگر کوٹو اپنے اصول پر قائم رہا گو اُسے بڑی بڑی اذیتیں دی گئیں تین جینے کے عرصہ میں نو دفعہ شکنجے میں کھینچا گیا اور اُسکے بعد چار برس کی قید بامنت کا حکم ہوا مگر قبل اختتام مدت سزا دولت برطانیہ نے اُسے اس بنا پر رہا کر دیا کہ وہ دولت برطانیہ کی رعایا سے تھا۔ ۳۳ برس تک پرتگال میں اس طریقہ فریمیری کے متعلق کچھ نہوا لیکن ۱۷۳۸ء میں اس طریقہ کے دور کن بھر گرفتار ہوئے اور بہت نکالیف اٹھانے کے

بعد انیس (۱۴) مہینے جیل خانہ میں جھیلنا پڑے۔ پادریوں کی طرف سے فریمیزی کے متعلق وقتاً فوقتاً خفیہ تحقیقات ہوتی رہی اور یہ دریافت ہوتا رہا کہ اس طریقہ کے لوگ کیا کرتے ہیں اور کس فکر میں ہیں۔ پادریوں کو یہ بہانہ مل گیا تھا کہ یہ لوگ گورنمنٹ کے خلاف سازش کرتے ہیں چنانچہ اس بنا پر سنہ ۱۸۷۱ء میں سب سے معتبر امرا اور مشہور افراد گرفتار ہوئے جن میں ایک مشہور معروف حکیم ڈیکا سٹا بھی تھا۔

سلطنت فرانس کے انقلاب سے فریمینان پر نگال کو کچھ امن نصیب ہوا لیکن قدیم عہد کے تسلط پاتے ہی پھر وہی نعصابات اور خشکوک پیدا ہو گئے۔ سنہ ۱۸۷۱ء میں جان ششم شاہ برازیل نے یہ فتویٰ دیا کہ کل خفیہ جماعتیں جن میں فریمیزی بھی شامل ہے ممنوع ہیں بعد ازاں سنہ ۱۸۷۲ء میں اسی طرح کا ایک اعلان بسن میں میں صادر ہوا جس سے سزا موت کے بجائے جرمانہ اور جلا وطنی قرار دی گئی۔

سنہ ۱۸۷۴ء میں پوپ کلیمنٹ دوازدہم نے اس طریقہ کے متعلق یہ فتویٰ دیا کہ جو کوئی فریمیسین ہو گا یا اس کے جلسوں میں شرکت اختیار کرے گا اسکی ساری جائداد ضبط ہو جائیگی اور وہ سزائے موت کا مستوجب ہو گا۔ فلپ پنجم بادشاہ اسپین نے سنہ ۱۸۷۴ء میں فریمیسینوں کے لئے سزائے موت اور ایذا دہنے شدید حکم دیا۔ ملکہ ہتھوں کو گرفتار کر کے یہ سزا بھی دلائی مگر باوجود ان مظالم کے فریمیزی کی شاعرت

نہڑی بلکہ روز بروز بڑھتی گئی البتہ دغا بازی سے اس طریقہ کو ایک بڑا صدمہ پہنچا وہ یہ کہ ٹیڑھا گرینڈ انکوئیزٹر اسپین حیل سازی اور مکاری سے اس طریقہ میں داخل ہوا۔ گو اُسکی اصل غرض یہ تھی کہ اُن لوگوں کو ظاہر کر کے جو اس طریقہ میں شریک ہوں سزا دلواے۔ وہ سالہائے عمر میں شریک ہوا اور جب طریقہ کے سارے اصول سے واقف ہو گیا اور اُسکے اراکین کے نام بھی معلوم کر لئے تب اُس نے دغا بازی سے انکو سزا دلائی۔ اُسے کل معبروں کے نام تو یاد نہ رہے اور نہ بُنیر کوئی الزام لگا سکا مگر اُس نے (۹۷) لاجوں کو نام بتا دئے جنکے مجبیا پارے بے گناہ گرفتار کئے گئے اور شکنجہ سن کیچے کئے اس طرح فرڈیننڈ ششم نے فرمیسری کو لجاوت سے تعبیر کیا اور اُسکے لئے سزا موت قرار دی۔ جب اہل فرانس اسپین کے حاکم ہوئے تب فرمیسری کو پھر فروغ ہوا بلکہ اُسی عمارت میں جہاں پیشتر دشمنان فرمیسری فرمیسون کو سزا دیتے تھے ممبران گرینڈ لاج میٹڈرڈ کے جلے منعقد ہونے لگے۔ جب فرڈیننڈ ہفتم کو اسپین کی حکومت پر تسلط ہوا تو اُس نے پھر وہی مظالم شروع کئے۔ سالہائے ۱۷۷۵ (۲۵) آدمی محض اس شبہ پر کہ وہ میسن میں بازنخیر کے جیل خانہ بھیجے گئے اور اُسکے بعد اس قدر کثرت سے لوگ گرفتار ہوئے جسکا صحیح اندازہ نہیں بتایا جاسکتا اور نہ یہ معلوم

ہو سکتا ہے کہ اُن بیچاروں کا کیا حشر ہوا۔

۱۸۲۷ء میں ایک قانون وضع ہوا جسکی رو سے کل مسینوں کو حکم دیا گیا کہ اپنے تئیں ظاہر کر دیں اور اپنے مکمل کاغذات و دستاویزات حوالہ کر دیں اگر ایسا نہ کریں گے تو باغی خیال کئے جائیں گے اور مستوجب سزا ٹھہریں گے اُسی سال وزیر جنگ نے ایک اعلان نافذ کیا جسکی رو سے کل میسن واجب الاخراج ٹھہرائے گئے اور ۱۸۲۷ء میں للج غرناطہ کے سات کرن قتل کئے گئے۔

گزشتہ صدی میں وسط اناطیہ میں بھی فرمیسنوں پر انواع و اقسام کے مظالم ہوتے رہے اور اُنکے باعث محض پادری اور بادشاہ وقت تھے۔ آخر میں نوبت یہ پہنچی کہ سویٹ زر لینڈ میں بھی میسنوں پر مظالم شروع ہوئے چنانچہ ۱۸۳۷ء میں برن کی کونسل سے ایک قانون پاس ہوا جس سے ممبران لاج کے لئے بعض سزائیں تجویز ہوئیں۔ ۱۸۴۷ء میں اُس قانون کی تجدید کی گئی۔ اس میں شک نہیں کہ سختی کے ساتھ اس قانون کی پابندی نہیں ہوئی بالآخر وہ قانون منسوخ کر دیا گیا۔ تاہم ایک عرصہ تک کم و بیش مظالم کا سلسلہ جاری رہا۔ فریڈرک اول شاہ سوئیڈن نے ۱۸۴۷ء میں فرمیسنری کے تعلق

سزاے موت کا حکم دیا تھا مگر آج اُس ملک میں وہاں کا بادشاہ اس طریقہ کا سرگروہ ہے۔

۱۳۸ء میں چارلس ششم شاہ اسپین نے ایک امتناعی حکم جاری کیا کہ اُس کے ملک میں فرمیسینوں کے جلے منع نہوں۔ ۱۳۶۷ء میں جب پولینڈ میں اس طریقہ نے رواج پایا تو شاہ فریڈرک اگسٹس سوم بادشاہ پولینڈ نے حکم دیا کہ اُس کے ملک میں فرمیسینوں کی مجالس کا انعقاد اگر ہوگا تو اُسکی ناخوشی کا باعث ہوگا اور سخت سزا دی جائیگی۔ باوجود ایسی مخالفتوں اور ان مظالم کے خواہ وہ عارضی تھے یا دائمی اس طریقہ کی اشاعت نزدیکی اور آج ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا کے ہر حصہ میں اس کے پیرو موجود ہیں۔ یورپ۔ امریکہ۔ ایشیا۔ افریکہ کے علاوہ بحر الکاہل و بحر جنوب کے دور دراز جزائر میں بھی اس طریقہ کی اشاعت روز بروز ترقی پر ہے۔ اس طریقہ کے متعلق جو بغاوت یا اتحاد کے ہتھان لگائے جاتے ہیں وہ سراسر غلط ہیں۔ منجملہ اُن احکام کے جن پر یہ طریقہ مبنی ہے پہلا حکم یہ ہے کہ ”اپنے خالق کے بندہ صادق رہو اور اپنے بادشاہ وقت کی سچی اور وفادار رعایا اگر تمہیں کسی بغاوت یا سازش کا علم ہو تو بادشاہ وقت کو اُسکی اطلاع کرو تا کہ اُسکا تدارک کر دیا جائے۔ آپس میں ایک دوسرے سے بہت باہمی

کے ساتھ پیش آؤ۔ سرقہ سے احتراز کرو کوئی ایسا مذموم فعل تم سے سرزد نہ ہو جس
طریقہ کے لئے باعثِ ننگ ٹھہرے“

اس طریقہ کی قدامت یا بقا کے متعلق یہ کتاب نے غل نہوگا کہ یہ ایک بہترین اور
قدیم ترین طریقہ ہے جو آج تک دنیا میں رائج ہوا ہے مصریوں یا اور اگلی
قوموں کے قدیم رموز و قائلہ منفقود ہو گئے یا اگر کچھ باقی بھی ہیں تو ان کا سمجھنا
محال ہے مگر میسنیری کی تمثالی زبان اب تک باقی ہے اور جو اس طریقہ میں خل
ہوتا ہے اُسے سکھائی جاتی ہے اس سے اس طریقہ کی وفاداری کا حیرت انگیز ثبوت
ہے۔ ابتدائے عالم سے اب تک دنیا میں بہت سی عظیم الشان سلطنتیں
قائم ہوئیں اور معدوم ہو گئیں بڑے بڑے عالیشان شہر آباد ہوئے جن کا نام و
نشان تک باقی نہیں رہا۔ بڑی بڑی جماعتیں جن میں شاہانِ دہانت
شریک ہوئے اور جنگی شان و شوکت تاریخ کے صفحوں میں یادگار رہے گی قائم
ہوئیں اور چند صدیوں کے بعد غائب ہو گئیں۔ مگر فرمیسیری باوجود صدیوں کا
کے اب تک باقی ہے اور انقلابات روزگار اس کا وجود مٹانکے۔ اس سے
صاف ظاہر ہے کہ یہ طریقہ ایسے اصول پر مبنی ہے جو رفاہِ خلائق اور سبوری
نئی نوع انسان کے لئے لازم و ملزوم ہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو بڑے بڑے عقلا

اور مدبرین روزگار فخر کے ساتھ اس طریقہ میں داخل نہوتے یا شاہان اہل العزم
 حاکم حکومت کو پیچھے سے بدل کر اس طریقہ کے اسرار دریافت نہ کرتے -
 ڈلوک آف سکس کا قول ہے کہ میسنری ایک نہایت جلیل اور اکمل طریقہ ہے
 جو بنی نوع انسان کی عام بھلائی کے لئے قائم ہوا ہے اور جو آپس میں برادرانہ
 محبت پیدا کرتا ہے۔ اسکے اصول کچھ ایسے دلفریب ہیں کہ جن سے خواہ
 مخواہ اخوت کی تمقین ہوتی ہے بلکہ ایسے کارہائے نمایاں سرزد ہوتے ہیں
 جنہیں دنیا عزت اور وقعت کی نظر سے دکھیتی ہے۔ یہ طریقہ ہمیں ایسے
 حکیمانہ اصول سکھاتا ہے جس پر انسان کی ہبودی کا دار و مدار ہے۔ ہکو اس
 سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہمایہ کے ساتھ ہمارے فرائض کیا ہیں اور کسی
 حالت میں اُسے ضرر نہ پہونچانا چاہیے۔ اس سے ہکور ازداہلی و رہت باز
 کی تعلیم ہوتی ہے جس کا منشاء محض یہ نہیں ہے کہ ہم اس طریقہ کے اسرار
 پوشیدہ رکھیں بلکہ اصل غرض یہ ہے کہ جو اصول ہمیں بتائے گئے ہیں وہ
 بنی نوع انسان کیلئے مفید ثابت کرائیں۔

لارڈ ڈیڑہم نے ایک عام جلسہ میں یہ بیان کیا تھا کہ میں فرمیسنری کی اشاعت
 کو اپنا فرض سمجھتا ہوں کیونکہ کل معاشرتی نیکیاں اور خوبیاں اس سے منتج ہوتی ہیں

اور کل تمدنی اور مذہبی مخالفتوں کا استیصال ہوتا ہے۔ یہی ایک طریقہ ہے جو سادات کی تعلیم دیتا ہے اور جہاں کل آدمی بلا امتیاز مداح برابر مل سکتے ہیں اور بغیر شک یا کسر شاں اخلاقی یا معاشرتی خوبیاں حاصل کر سکتے ہیں۔

بنجامین فرینکلن نے اس طریقہ کے متعلق جو مدح سرائی کی ہے اُس کا ذکر بھی خالی از لطف نہوگا۔ وہ کہتا ہے کہ مسیحی ایک عجیب طریقہ ہے اسکے اصول ہر شخص کو جو اس میں شریک ہوا انسانیت کے اعلیٰ جوہر سکھاتے ہیں اور یہ اصول کوئی معمولی یا حقیر درجہ کے نہیں ہیں بلکہ جس شخص کو بتائے جاتے ہیں اُس کے لئے گویا سارے عالم میں ایک دست آویز ہوتے ہیں یعنی جہاں جہاں اس طریقہ کے لوگ ہوں وہ مانا جاتا ہے۔ جب تک قوت حافظہ باقی ہے وہ اصول کبھی ضائع نہیں ہوتے اس طریقہ کا کوئی شخص اگر تباہ ہو جائے یا اتفاقات زمانہ اُسے قید کی مصیبت میں مبتلا کر دیں یا مقبوضات دنیوی سے کوئی چیز اُس کے پاس باقی نہ رہے تب بھی یہ باقی رہتا ہے اور اُس کے بکار آمد ہوتا ہے۔ تاریخ نے اس چیز کو بخوبی ثابت کر دیا ہے۔ اس طریقہ نے تباہ کنندہ کا ہاتھ ظالم کی تعذیروں قید کی مصیبتوں دشمن کے عناد کا تدارک کیا ہے اور تمدنی و مذہبی تحالف

کی بھڑکتی ہوئی آگ کو بار بار سرد کر دیا ہے۔ میدان جنگ ہو یا صحرائے
 لوق و دق یا گنجان شہر غرض کہ ہر جگہ ایسے لوگوں کو جو آپس میں دشمن تھے
 دوست بنا دیا اور انہیں ایک دوسرے کی مدد کے لئے آمادہ کر دیا بلکہ ہمیں
 اس بات سے خوشی اور اطمینان حاصل ہوا کہ وہ ایک میسن بھائی کے کام
 آئے۔ بہت سی مثالیں اس طریقہ کے مضبوط رشتہ اتحاد کی یلنگی اور
 ہزاروں واقعات ایسے گزرے ہیں جن کا ہمیں علم نہیں۔ پس جو طریقہ ایسے نتائج
 پیدا کرے وہ بیشک قابل قدر و منزلت ہے۔ البتہ یہ امر قابل افسوس ہے
 کہ اب اس طریقہ میں ہر شخص بلا تخصیص داخل کر لیا جاتا ہے اُسکی اچھائی
 یا بُرائی کی نسبت کچھ خیال نہیں کیا جاتا یہی وجہ ہے کہ اب اس طریقہ میں بہت
 سے لوگ ایسے شامل ہو گئے ہیں جو باعث تنگ ہیں اور جنگی نسبت بدنام
 کنندہ مکتونامے چند کسنا بیجا ہو گا۔

اس طریقہ نے جو عمدہ اور مہذب اثر بنی نوع انسان پر ڈالا ہے اُسکا ثبوت
 ٹرکی کے فریمسنوں سے ملتا ہے جو بمقابلہ اولہاں مشرق کے نہایت شائستہ
 اور مہذب ہیں اُنکے خیالات عالی ہیں وہ تعصب سے مبرا اور نیک نفس ہیں
 اُنکے مسابک دعوتوں میں مستورات بھی بغیر نقاب کے شریک ہوتی ہیں

جس سے صاف ظاہر ہے کہ ان میں ایک دوسرے کی بنک بنی پر کیا اعتبار ہے۔

القصہ اس طریقہ ذمیسری نے بنی نوع انسان پر جو عمدہ اثر ڈالا ہے اظہر من الشمس ہے۔ اس بات سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ دنیا میں بہت سے مذاہب ہیں یہاں تک کہ عیسائی مذہب میں بھی بہت سی تفریقیں ہیں مگر میسری کے نزدیک یہ اختلافات کوئی چیز نہیں۔ اس طریقہ میں داخل ہونے کے لئے کچھ ضرور نہیں کہ کوئی شخص عیسائی ہو بلکہ ہر شخص یودی مسلمان یا عیسائی بلا تخصیص مذہب داخل ہو سکتا ہے۔ البتہ وجود ذات باری تعالیٰ کا قائل ہونا ضرور ہے اور معاد کا ماننا لازمی چیز ہے بس اس سے زیادہ اور کچھ ضرور نہیں۔ جو شخص ان بڑے دو اصولوں کا پابند ہے وہ اس طریقہ کے فوائد سے بہرہ مند ہو سکتا ہے۔ تمدنی تفریقیں یا گردہی اختلافات اس طریقہ کے نزدیک کوئی چیز نہیں۔ لاج کے اندر کبھی ان معاملات پر بحث نہیں کی جاتی۔ جتنے لوگ دماں جمع ہوتے ہیں بلا آئینہ مذاہب بلا تخصیص تمدنی خیالات سب بھائی کھاتے ہیں میسری ان کل اختلافات پر تفوق رکھتی ہے اور سب کو اپنے سایہ عاطفت میں

لے آتی ہے جو لوگ کسی لاج میں بھائیوں کی طرح شریک ہو چکے ہیں وہ سمجھ سکتے ہیں کہ گولڈماخاندہب وہ کچھ ہی ہوں یا اُنکے پولیٹیکل خیالات مستفق نہوں میسنری کے اصول کبھی مانع و عائق نہیں ہوتے بلکہ وہ عناد یا نقیض باقی نہیں رہتی جو اختلاف راے یا مذہب کی وجہ سے ان میں تھی اور جب وہ لاج کے باہر کسی پولیٹیکل معاملہ میں بحث کرتے ہیں تو انہیں اخوت کا لحاظ رہتا ہے جو اس طریقہ نے تلقین کی ہے۔ یہ طریقہ کسی قسم کے گورنمنٹ کے خلاف نہیں ہوتا اس لئے کہ جب اسکا اصل اصول وفاداری ٹھہرا تو ظاہر ہے کہ کسی قسم کی گورنمنٹ ہو خواہ شخصی یا جمہوری اس طریقہ کے پیرو ہمیشہ اُس گورنمنٹ کے وفادار اور رعایا بن کر رہیں گے۔

اس میں شک نہیں کہ اس طریقہ کے نتائج انسان کے حق میں بہت مفید ہیں اور اس طریقہ کی اشاعت سے سارے عالم میں امن اور یک جہتی پھیل سکتی ہے۔ گو دنیا میں مذہبی جھگڑے ہو اگر نگئے یا دو قوموں میں جنگ و جدل کی ٹھیرتی رہے مگر طریقہ اپنا اثر بغیر دکھائے نہ رہے گا اور اس سے مذہبی جھگڑوں کے شدائد اور جنگ و جدل کی

خونریاں کم ہونگی اور اسکی بدولت امن پھیلے گا۔

القصد جو لوگ اس طریقہ میں داخل ہو چکے ہیں اور ان رازوں سے واقفیت حاصل کر چکے ہیں جو ابتداء سے خلقت کے وقت انسان کو تلقین کئے گئے تھے وہ جانتے ہیں کہ اس طریقہ کی بدولت حقیقی رموز (جن کا ایک بڑا حصہ اس وجہ سے ضائع ہو گیا کہ اسرار فسر میسنری ضبط تحریر میں نہ لائے جاسکے کہ مبادا افشا ہو جائیں کسے اہم ہیں۔ اس طریقہ کی تاریخ سے ہم کو حیرت انگیز معبدوں اور خانقاہوں کا پتہ ملتا ہے جو فری میسنوں کے ہاتھ سے تعمیر ہوئیں۔ جس طرح قدیم برادران طریقت نے عبادت الہی کے لئے معبد اور خانقاہیں بنائیں اسی طرح اب ہر مین بھائی کو چاہئے کہ اُس کی عبادت کے لئے اپنے دل میں ایک ایسا معبد بنائے جو تاابد قائم رہے۔ اور زمانہ او سے مثل دوسری نہ خانقاہوں کے شمار نہ کر سکے۔

اس میں شک نہیں کہ ایک دن وہ آئے گا کہ دنیا کی تمام قومیں اپنے خالق کی ستایش میں یک دل ہونگی اور کُل امتیازات دور ہو جائیں گے

اور دنیا میں صلح اور امن کا نور پھیلے گا۔

سید محمد حسن بلگرامی (بی۔ ا۔ م)

(گورنمنٹ ایڈمنسٹریشن سے امتحان)

۲۰۔ مئی ۱۹۰۷ء

حیدر آباد دکن

تنبیہ

ہر درجہ کے افتتاح اور اختتام کے وقت جب (پ۔م) (م۔ک) پر گ۔ اور پ۔ درست کرنے کے لئے مقدس مقام کے قریب جائے تو دونوں ڈ۔ اپنے ع بشکل مثلث اوس کے اوپر کئے رہیں۔ اسی طرح ہر درجہ میں مناجات اور حلف کے وقت بھی کیا جائے۔

و-ج-و- ۱-گ-آپل- کے مسدود ہونیکا اطمینان کر لیجئے

(۱-گ- کو چاہیئے کہ و-ر- ل- پر-م- سے ایک

ض- لگائے اور- ط- اوس کا جواب دے)

۱-گ- (اطلا) و-ج-و- ل- بخوبی مسدود ہے۔

و-ج-و- (ر-و-م) ل- بخوبی مسدود ہے۔

ر-و-م و-س-و- آپ بیان کیجئے کہ دوسرا فرض کیا ہے۔

و-س-و- یہ در یافت کرنا کہ حاضرین- ل- میں مجز-م- ن- کے

اور کوئی غیر شریک نہیں ہیں اور وہ باقاعدہ لمبوس ہیں۔

اور بطور- ن- م- کے استادہ ہیں۔

ر-و-م- آپ نے اطمینان کر لیا کہ کل حاضرین جلسہ-م- ن- ہیں

اور وہ باقاعدہ لمبوس ہیں۔

و-س-و- ر-و-م- میں نے اطمینان کر لیا۔

ر-و-م- بھائیو- ن- ا-م- کے طریقہ پر استادہ ہو جاؤ۔

ر-و-م- و-س-و- آپ بیان کیجئے کہ-ن- ا-م- کمال

کتنے عمدہ داروں سے مرکب ہوتا ہے۔

- و-س-و- ساتھ یا اس سے زیادہ یعنی (رو-م)۔ (و-س)۔ (و-س-س)۔
 (و-ج-ج)۔ (و-س-س)۔ (و-ج-ج)۔ (و-ج-ج)۔ (و-ج-ج)۔
 ر-و-م- و-ج- و-ٹ کا مقام ل میں کہاں ہے۔
 و-ج-و- در-ل- کے باہر۔
 ر-و-م- اوس کا فرض کیا ہے۔
 و-ج-و- شمشیر پر ہنہ سے مسلح رہ کر کل غماز و اغیار کو درل-
 سے دور رکھنا اور یہ دیکھا کہ امیدوار باقاعدہ تیار ہو کر آئیں۔
 ر-و-م- برادر-ا-گ- آپ کا مقام-ل میں کہاں ہے۔
 ا-گ- در-ل- کے اندر۔
 ر-و-م- آپ کا فرض کیا ہے۔
 ا-گ- بھائیوں کو با امتحان-ل میں آنے دینا۔ امیدواروں کو
 باقاعدہ داخل کرنا اور-و-ج-و- کے احکام بجالانا۔
 ر-و-م- برادر-ج-ڈ- آپ کا دائمی مقام کہاں ہے۔
 ج-ڈ- و-س-و- کے قریب یا دائیں جانب۔
 ر-و-م- آپ کا فرض کیا ہے۔

ج۔ ڈ۔ و۔ م۔ کے کل پیغامات و احکام۔ و۔ س۔ و۔
 سے۔ و۔ ج۔ و۔ کو پہنچانا اور ان کی پوری تعمیل
 کا اطمینان کرنا۔

ر۔ و۔ م۔ برادر۔ س۔ ڈ۔ آپ کا دائمی مقام کہاں ہے۔
 س۔ ڈ۔ ر۔ و۔ م۔ کے قریب یاد آئیں جانب۔
 ر۔ و۔ م۔ آپ کا فرض کیا ہے۔
 س۔ ڈ۔ ر۔ و۔ م۔ کے کل پیغامات و احکام۔ و۔ س۔ و۔
 کو پہنچانا اور ج۔ ڈ۔ کی داپسی کا انتظار کرنا۔
 ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ آپ کا دائمی مقام۔ ل۔ میں کہاں ہے۔
 و۔ ج۔ و۔ جنوب میں۔ ر۔ و۔ م۔
 ر۔ و۔ م۔ آپ کیوں وہاں تعینات کئے گئے ہیں۔
 و۔ ج۔ و۔ آفتاب کو نصف النہار پر دیکھنا بھائیوں کو کام سے خوردنو
 ش کے لئے بلانا بعد ازاں پھر اونیں خوردنوش سے کام کی
 طرف رجوع کرتا تاکہ اوس سے نفع اور مسرت نتیجہ ہو۔
 ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ آپ کا دائمی مقام۔ ل۔ میں کہاں ہے۔

و-س-و- مغرب میں - ر-و-م-
 ر-و-م- آپ کیوں وہاں تعینات کئے گئے ہیں -
 و-س-و- آفتاب کو غروب ہونے دیکھنا - ر-و-م- کسب الحکم
 لاج کو بند کرنا اور یہ اطمینان کر لینا کہ ہر بھائی کو ہجرت ملے گی -
 ر-و-م- و-پ-م- ماسٹر کا مقام - ل- میں کہاں ہے -
 و-پ-م- مشرق میں - ر-و-م-
 ر-و-م- وہاں اون کا مقام کیوں مختص ہوا ہے -
 و-پ-م- جس طرح آفتاب مشرق میں طلوع ہو کر دن کو آغاز کر کے
 عالم کو متور کرتا ہے اسی طرح - ر-و-م- کا مقام بھی
 مشرق میں مختص ہوا ہے کہ ل کو افتتاح کر کے
 بھائیوں کو کام پر لگائے - اور اونہیں اس طرف ہی
 تعلیم کرے -

ر-و-م- بھائیو - ل- تو اس طرح باقاعدہ وضع ہو چکا مگر قبل
 اس کے کہ میں افتتاح کا اعلان کروں ہم سب کو چاہیے
 کہ - ا-م- ع- سے دعا مانگیں تاکہ اُس کی برکتیں

ہمارے شامل حال رہیں اور ہمارے کل کام جو باقاعدہ
آغاز ہوئے ہیں صلح اور امن کے ساتھ عمل میں آئیں اور
بکمال موافقت انجام پائیں۔

سنبھائی (ہم آواز ہو) آمین۔

ر۔ و۔ م۔ بنام۔ ا۔ م۔ ع۔ میں اس۔ ل۔ کو بہ غرض

ف۔ جی پہلے درجہ میں افتتاح کرتا ہوں۔ یہ افتتاح
اس طریقہ سے ہونا چاہیے۔ (م سے تین ض لگائے !!!)

اور اس کی یہ علامت ہے (علامت بتانا چاہیے)

(س۔ و) (ج۔ و) (ا۔ گ) اور (ٹ) کو چاٹے

کہ اُسی طرح م۔ سے ض۔ لگائیں۔

پ۔ م کو چاہیے کہ م۔ ک۔ کو دا کر کے۔ پ۔

کے دونوں سرے۔ گ۔ کے نیچے رکھ دے۔

س۔ و۔ کو چاہیے کہ ستون کرۂ ارضی استادہ کر دے

اور ج۔ و۔ کو چاہیے کہ اُس کو ٹاڈے۔



اختتام

درجہ اول

ر۔ و۔ م۔ کو چاہئے کہ۔ م۔ سے ایک ض۔ لگانے اور
(س۔ و۔) د (ج۔ و۔) اوس کی تقلید کریں۔

ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ ل۔ کو بند کرنے میں میری اعانت فرماؤ۔
(سب اسنادہ ہو جائیں)

و۔ ج۔ و۔ مجتہد۔ م۔ کو ہمیشہ کس امر کا لحاظ رکھنا
ضروری ہے

و۔ ج۔ و۔ یہ ثابت کرنا کہ ل۔ مجبوری مسدود ہے۔

ر۔ و۔ م۔ آپ اوس فرض کو انجام دینے کی ہدایت فرمائیے۔
و۔ ج۔ و۔ برادر۔ ا۔ گ۔ آپ ثابت کیجئے کہ ل۔ بخوبی
مسدود ہے۔

(۱- گ- در- ل- پرتین- ض- لگتا ہے اور-

ٹ- اُس کا جواب دیتا ہے)-

ا- گ (ایک قسم آگے بڑھ کر اور درجہ اول کی علامت بنا کر) - (و- ج- و)- ل- بخوبی

مسدود ہے-

و- ج- و (علامت بنا کر) (ر- و- م)- ل- بخوبی مسدود ہے-

ر- و- م- و- س- و- دوسرا فرض کیا ہے-

و- س- و- یہ دیکھنا کہ سب بھائی- ن- ا- م- کی طرح استاد ہوجائیں

ر- و- م- بھائیو- ن- ا- م- کی طرح استاد ہوجاؤ

(سب بھائی پہلے درجہ کی علامت سمجھا تاں استاد ہوجائیں)

ر- و- م- و- س- و- آپ کا دائمی مقام- ل- میں کہاں ہے

و- س- و- مغرب میں- ر- و- م-

ر- و- م- آپ کیوں اس طرح تعینات کئے گئے ہیں-

و- س- و- آفتاب کو غروب ہوتے دیکھنا اور اس امر کے اطمینان

کے بعد کہ ہر بھائی کو اجرت ملگئی ہے- ر- و- م-

کے حکم سے- ل- کو بند کرنا-

- ر۔ و۔ م۔ کیا سب کو اُجرت دیدی گئی۔
- و۔ س۔ و۔ جہاں تک کہ واجبی تھی اور مطالبہ ہوا۔
- ر۔ و۔ م۔ چونکہ آج شب کا کام ختم ہو چکا اور کل مزدوری جہاں تک واجبی تھی بقدر مطالبہ تقسیم کر دی گئی لہذا۔ و۔ س۔ و۔
- میں آپ کو حکم دیتا ہوں کہ آپ ل۔ کو بند کیجئے۔
- (اس طرح تین۔ ض۔ لگائے۔ !!!)
- و۔ س۔ و۔ بنام اعلیٰ۔ م۔ ع۔ حسب النظم۔ ر۔ و۔ م۔ مین۔ ل۔ کے باقاعدہ مسدودی کا اس طور پر اعلان کرتا ہوں
- (تین ض۔ لگائے۔ !!!)
- و۔ ج۔ و۔ سب۔ ل۔ بند کیا گیا۔ (تین ض۔ لگائے۔ !!!)
- پ۔ م۔ کو چاہئے کہ م۔ م۔ کے پاس جا کر۔
- م۔ گ۔ کو بند کر دے۔ و۔ س۔ و۔ کو چاہئے
- کہ ستون کرۂ ارضی ٹٹا دے اور۔ و۔ ج۔ و۔
- اُسکو استادہ کر دے۔)
- پ۔ م۔ بھائیو۔ اب بجز اس کے اور کوئی کام باقی نہیں کہ

حسب رواج قدیم ہم اپنے رموز اپنے سینوں میں محفوظ رکھیں اور وفاداری - وفاداری - وفاداری کے ساتھ عمل کرنے میں شریک ہوں - (پ - م - کو چاہیے کہ جب یہ آخری لفظ استعمال کرے تو ہر مرتبہ اپنے ب پس پر اپنے د - ہ سے ضم لگائے -)

ر - و - م - (و - س - و) م - کو کس طرح ملنا چاہیے -

ل - پ - و - س - و

و - ج - و - م - کو کس طرح عمل کرنا چاہیے -

س - پ - و - ج - و

اور گ پر جدا ہونا چاہیے - پس اسی طور سے ہم کو ملنا - عمل کرنا اور جدا ہونا چاہیے - اے اعلیٰ م - ع -

تو اپنی رحمت ہم پر اور نیز سارے جہان کے سچے اور وفادار بھائیوں پر نازل کرنا کہ ہم میں برادرانہ محبت پھیلے اور ہم ہر ایک خلائق و معاشرتی نیکی کو اختیار کریں اور باہم دگر نشتر نہ کر رہیں

سب بھائی - (ہم آواز ہو کر) آمین -

افتتاح



درجہ دوم



اول۔ و۔ م۔ کو چاہیئے کہ جو بھائی ف۔ ک۔ م کے درجہ سے نیچے ہوں اُن سے درخواست کرے کہ وہ باہر تشریف لیجائیں بعد ازاں م۔ سے ایک فرض۔ لگائے اور۔ س۔ و۔ اور

ج۔ و۔ اوس کی تقلید کریں

ر۔ و۔ م۔ بھائیو اس۔ ل۔ کو دوسرے درجہ میں افتتاح کرنے

کے لئے میری اعانت فرماؤ (سب بھائی اسادہ ہو جائیں)

و۔ ج۔ و۔ آپ بیان کیجئے کہ ل۔ ف۔ ک۔ م کے لئے پہلا فرض کیا ہے۔

و۔ ج۔ و۔ ل۔ کو بخوبی مسدود کرنا۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ آپ اوس فرض کو انجام دینے کی ہدایت فرمائیے۔

و۔ ج۔ و۔ برادر۔ ا۔ گ۔ دیکھئے کہ۔ ل۔ برابر مسدود کیا نہیں۔

(ا۔ گ۔ پیلہ درجہ کے تین ض۔ لگائے اور۔ ٹ۔ کو چاہیے)

(اس کا جواب دے)

ا۔ گ۔ (ن۔ ا۔ م۔ کی کتاب) (و۔ ج۔ و۔ ل۔)۔ بخوبی مسدود ہے۔

و۔ ج۔ و۔ ر۔ و۔ م۔ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ دوسرا فرض کیا ہے۔

و۔ س۔ و۔ یہ دیکھنا کہ سب بھائی۔ م۔ کی طرح استاد ہوں۔

ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ ن۔ ا۔ م۔ کی طرح استاد ہو جائیے۔

(سب کو چاہیے کہ۔ ن۔ ا۔ م۔ کی طرح استاد رہیں تا انکہ)

ف۔ ک۔ ثابت کر لے جائیں۔)

ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ کیا آپ۔ ف۔ ک۔ م۔ ہیں

و۔ ج۔ و۔ ہاں میں ہوں۔ ر۔ و۔ م۔ میرا امتحان کر لیجئے۔

ر۔ و۔ م۔ فن م کے کس آواز سے آپ اپنے تئیں۔ ف۔ ک۔

ثابت کریں گے۔

و۔ ج۔ و۔ گ۔ س۔

گ۔ کیا چیز ہے۔

ر۔ و۔ م۔

زاویہ قائمہ یا ربع دائرہ۔

و۔ ج۔ و۔

چونکہ آپ اوس خاص طریقہ سے آگاہ ہیں لہذا ہدایت

ر۔ و۔ م۔

کیجئے کہ اور سب بھائی بذریعہ علامات یہ ثابت کریں کہ

ف۔ ک۔ م۔ ہیں اور اودن کی نقل کر کے مجھے

ثبوت دیجئے۔

بھائیو۔ ر۔ و۔ م۔ کا یہ حکم ہے کہ آپ بذریعہ علامات

و۔ ج۔ و۔

تین۔ ف۔ ک۔ م۔ ثابت کیجئے۔ (سب بھائی استادہ

ہو کے۔ ف۔ ک۔ م۔ کی علامت بتائیں)

ر۔ و۔ م۔ سب بھائیوں نے بذریعہ علامات اپنے تئیں۔

و۔ ج۔ و۔

ف۔ ک۔ م۔ ثابت کر دیا اور میں اس طرح انکی نقل کرتا ہوں

میں اس علامت کی صحت کو تسلیم کرتا ہوں (خود بھی علامت بتاؤ۔)

ر۔ و۔ م۔

بھائیو قبل اس کے کہ ل۔ کا افتتاح دوسرے درجہ

میں کیا جائے ہم کو چاہئے کہ اس کائنات کے مہندس اعظم

کی درگاہ میں التجا کریں کہ اوس کے نور کی شعاعیں ہم پر

عمدہ اثر ڈالیں اور نیکی و حکمت کی راہوں کو ہماری پہنائی کے
لئے منور کر دیں۔

سنبھانی (ہم آواز ہو کر) آمین۔

ر۔ و۔ م۔ بنام اعلیٰ مهندس عالم میں اس۔ ل۔ کو بغرض تعلیم موزد ترقی

(ف۔ گ۔ م۔ گ۔ پر افتتاح کرتا ہوں اور یہ افتتاح سطح

کیا جاتا ہے (ا۔ ا۔) اور یہ اس درجہ کی علامت، (ملا جائے)

(س۔ و۔) (ج۔ و۔) (ا۔ گ۔) اور ٹ۔ کو اس طرح

ض۔ لگانا چاہیے۔

پ۔ م۔ کو لازم ہے کہ۔ پ۔ کی ایک نوک۔

گ۔ کے اوپر کر دے۔

بھائی بھٹیج جائیے۔

ر۔ و۔ م۔



اختتام

درجہ دوم

ر۔ و۔ م۔ کو چاہیے کہ۔ م سے ایک۔ ض۔ لگانے
اور۔ س۔ و۔ اور۔ ج۔ و۔ اوس کی

تقلید کریں

ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ ل۔ کو دو سکر درجہ میں بند کرنے کے لئے

میری اعانت فرماؤ۔ (سب بھائی استاد ہو جائیں)

(و۔ ج۔ و۔ ل۔ ف۔ ک۔ م میں کس امر کا

دائمی لحاظ ضرور ہے۔

و۔ ج۔ و۔ یہ ثابت کرنا کہ۔ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ آپ اوس فرض کو انجام دینے کی ہدایت فرمائیے۔

و۔ج۔و۔ برادر ا۔ گ۔ آپ۔ ل۔ کو مسدود ثابت کیجئے۔

(ا۔ ک۔ کو چاہئے کہ و۔ ل۔ پرف۔ ک۔

کے ض۔ لگائے اور ٹ۔ اوس کا جواب دے)

ا۔ گ۔ (علامت بنا کر) (و۔ج۔و۔) ل۔ بخوبی مسدود ہے۔

و۔ج۔و۔ (ر۔و۔م۔) ل۔ بخوبی مسدود ہے۔

ر۔و۔م۔ و۔س۔و۔ دوسرا فرض کیا ہے۔

و۔س۔و۔ یہ دیکھنا کہ سب بھائی۔ ف۔ ک۔ م۔

کی طرح استادہ ہوں۔

ر۔و۔م۔ بھائیو۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح استادہ ہو جاؤ۔

(سب اوس طور پر استادہ ہو جائے ہیں)

ر۔و۔م۔ و۔ج۔و۔ اس حالت میں آپ نے کیا دریافت کیا۔

و۔ج۔و۔ ایک مقدس علامت۔

ر۔و۔م۔ و۔س۔و۔ وہ کہاں واقع ہے۔

و۔س۔و۔ عمارت کے وسط میں۔

ر۔و۔م۔ و۔ج۔و۔ یہ علامت کس کی طرف اشارہ کرتی ہے

و۔ ج۔ و خدا ئے پاک کی طرف جو اس کائنات کا
مندس اعظم ہے۔

ر۔ و۔ م۔ پس بھائیو۔ ہم کو یہ یاد رکھنا چاہیے کہ جہاں کہیں ہم ہوں
یا جو کچھ ہم کریں وہ ہمارے افعال کا ناظر ہے لہذا ہم کو
چاہیے کہ جب اصول۔ ک۔ کے بموجب عمل
کریں تو جوش و سرگرمی کے ساتھ اسکی خدمت بجالانے
میں قاصر نہ رہیں۔

نہجانی (ہم آغاز) آمیں۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ اس درجہ کا کام ختم ہوا پس آپ کو
حکم دیتا ہوں کہ۔ ل۔ کو بند کیجئے۔
(م سے اس طرح۔ ض لگنا چاہئے!۔!)

و۔ س۔ و۔ بھائیو۔ بنام اعلیٰ مندس عالم اور حسب حکم۔ ر۔ و۔ م۔
میں اس۔ ل۔ ف۔ ک۔ ہم کو اسطور پر باقاعدہ بند کرنا ہو
ض لگائے (ا۔!۔!)

و۔ ج۔ و اور یہ حسب بند کیا گیا (ا۔!۔!)

جس طرح خوش خوش ہم جمع ہوئے تھے اُسی طرح خوش خوش
 ہم رخصت ہوں اور خوش خوش ہم بچہ ملیں۔
 پ۔ م۔ کو چاہیئے کہ۔ گ۔ اور پ۔ کو۔ ن۔
 ا۔ م۔ کے درجہ پر رکھ دے۔ ا۔ گ۔ اور ط۔
 بھی حسب فائدہ۔ ض۔ لگائیں اور سب بھائی اپنی
 اپنی جگہ بیٹھ جائیں۔



افتتاح



درجہ سوم



اول۔ ر۔ و۔ م کو چاہئے کہ جو بھائی۔ م۔ م۔ کے درجہ سے کم ہوں
 اون سے کہے کہ وہ باہر تشریف لیجائیں۔ بعد ازاں۔ م۔ سے ایک
 ض۔ لگائے اور س۔ و۔ اور ج۔ و۔ اس کی تقلید کریں
 ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ اس تل۔ کو تیسرے درجہ میں افتتاح کرنے
 کے لئے میری اعانت فرماؤ (سب استاد ہو جائیں)
 (و۔ ج۔ و۔ ل۔ م۔ م۔ کے لئے پہلا فرض کیا ہے)
 و۔ ج۔ و۔ یہ دیکھنا کہ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔ ر۔ و۔ م۔
 ر۔ و۔ م۔ آپ ادس فرض کو انجام دینے کی ہدایت فرمائیے۔
 و۔ ج۔ و۔ برادر۔ ا۔ گ۔ آپ ل۔ کو بخوبی مسدود کیجئے۔
 (ا۔ گ۔ دوسرے درجہ کے بنی ض۔ لگائے اور۔ ط۔

اوس کا جواب دے۔

ا۔ گ (ایک مڑ بکادہ متاثر) و۔ ج۔ و۔ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔

و۔ ج۔ و۔ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ دوسرا فرض کیا ہے۔

و۔ س۔ و۔ یہ دیکھنا کہ سب بھائی۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح استاد ہوں

ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح استاد ہو جاؤ۔

(سب کو چاہیے کہ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح استاد رہیں تاہیکہ۔

م۔ م۔ ثابت کرانے جائیں)

ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ کیا آپ۔ م۔ م۔ ہیں۔

و۔ ج۔ و۔ ہاں میں ہوں۔ ر۔ و۔ م۔ میرا امتحان کر لیجئے۔

ر۔ و۔ م۔ فن م کے کن اوزار سے آپ اپنے تئیں۔ م۔ م۔

ثابت کر سکتے ہیں۔

و۔ ج۔ و۔ گ۔ اور پ۔ سے

ر۔ و۔ م۔ چونکہ آپ اوس خاص طریقہ سے آگاہ ہیں لہذا ہدایت

کیجئے کہ اور سب بھائی بذریعہ علامات یہ ثابت کریں کہ

وہ۔ م۔ م۔ ہیں اور اون کی نقل کر کے ثبوت دیجئے۔

و۔ ج۔ و۔ بھائیو۔ ر۔ و۔ م۔ کا یہ حکم ہے کہ آپ بذریعہ علامات

اپنے تئیں۔ م۔ م۔ ثابت کیجئے (سب بھائی

استادہ ہو کے م۔ م۔ کی علامات بتائیں)

و۔ ج۔ و۔ ر۔ و۔ م۔ سب بھائیوں نے بذریعہ علامت اپنے تئیں

م۔ م۔ ثابت کر دیا اور میں حسب تعمیل ارشاد اس طور پر

اون کی نقل کرتا ہوں۔

ر۔ و۔ م۔ میں ع۔ کی صحت کو تسلیم کرتا ہوں (ع۔ بنا کر)

و۔ ج۔ و۔ آپ کہاں سے آتے ہیں۔

و۔ ج۔ و۔ مشرق سے۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ آپ کہاں جا رہے ہیں۔

و۔ س۔ و۔ مغرب کو۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ آپ کیوں مشرق چھوڑ کے مغرب کو

جا رہے ہیں۔

و۔ ج۔ و۔ اوس چیز کی تلاش میں جو کم ہو گئی ہے مگر آپ کی ہدایت

اور اپنی سہمی سے ہمیں یہ امید ہے کہ وہ بھائیگی۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ وہ کیا چیز ہے جو کم ہو گئی ہے۔

و۔ س۔ و۔ م۔ م۔ کے حقیقی اسرار۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ وہ کس طرح معدوم ہو گئے

و۔ ج۔ و۔ ہمارے اسرار۔ ح۔ ا۔ ب۔ کی ہیئت۔ م۔ سے

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ وہ اسرار کہاں ملنے کی امید ہے

و۔ س۔ و۔ مرکز پر۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ مرکز کیا چیز ہے۔

و۔ ج۔ و۔ وہ نقطہ جہاں سے دائرہ کے کل حصے مساوی البعد ہوں

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ مرکز پر وہ اسرار معلوم ہونے کی کیوں امید

و۔ س۔ و۔ کیونکہ وہ ایسا نقطہ ہے جہاں سے کوئی۔ م۔ م۔

بھٹک نہیں سکتا۔

ر۔ و۔ م۔ اچھا تو اس تلاش میں ہم آپ کو مدد دیں گے خدا کرے کہ

تائید الہی ہماری شفقت کو شش میں معین رہے۔

سببائی (ہم آواز ہو کر) آمین۔

ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ بنام۔ ا۔ م۔ میں اس لاج کو بغرض تعلیم و ترقی۔

م۔ م۔ مرکز پر باقاعدہ اس طور پر افتتاح کرنا ہوں (م۔ م۔ سے

اس طرح تین ض۔ لگائے!!۔!) اور یہ اس کی

علامت ہوگی (علامت بتاے)

(س۔ و) (ج۔ و) (ا۔ گ) اور۔ ٹ۔ کو چاہئے کہ اس طرح

ض۔ لگائیں۔ بعد ازاں سب تین مرتبہ یہ لکھیں۔ ”اے ایزد متعال

ساری توصیف جلال اور شان تیرے ہی لئے زیبا ہے“ پ۔ م۔

کو چاہئے کہ پ کے دونوں سے۔ گ۔ کے اوپر کر دے۔

ر۔ و۔ م۔ بھائیو بیٹھے جائیے۔



اختتام

درج سوم

ر۔ و۔ م۔ کو چاہیے کہ۔ م سے ایک ض لگائے اور۔

س۔ و۔ اور ج۔ و۔ اوس کی تقلید کریں۔

ر۔ و۔ م۔ بھائیو۔ ل۔ کو بند کرنے میں میری مدد کرو (سب تادہ ہو جائیں)

(و۔ ج۔ و۔) ل۔ م۔ م۔ میں کس امر کا دائمی لحاظ

ضرور ہے۔

و۔ ج۔ و۔ یہ ثابت کرنا کہ۔ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ آپ اوس فرض کو انجام دینے کی ہدایت فرمائیے۔

و۔ ج۔ و۔ برادر۔ ا۔ گ۔ آپ۔ ل۔ کو مسدود ثابت کیجئے

ا۔ گ۔ (قدّم بکادر عبتا کر) و۔ ج۔ و۔ ل۔ بخوبی مسدود ہے۔

و۔ ج۔ و۔ (ض لگا کر عبتا کر) ل۔ بخوبی مسدود ہے۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ - و۔ س۔ - دوسرا فرض کیا ہے۔
 و۔ س۔ - یہ دیکھنا کہ ب بھائی۔ م۔ م کی طرح استاد ہوں۔
 ر۔ و۔ م۔ - بھائیو۔ م۔ م۔ کی طرح استاد ہو جاؤ (سب بھائی اسطور
 پر استاد ہو جائیں)

ر۔ و۔ م۔ - و۔ ج۔ - آپ کہاں سے آتے ہیں۔
 و۔ ج۔ - مغرب سے جہاں ہم۔ م۔ م۔ کے حقیقی رموز کی تلاش
 میں گئے تھے۔

ر۔ و۔ م۔ - و۔ س۔ - کیا آپ کو تلاش میں کامیابی ہوئی۔
 و۔ س۔ - نہیں۔ ہم ناکامیاب رہے۔ مگر حقیقی رموز کے عوض میں
 ہم بعض رموز لائے ہیں جو آپ کی اجازت سے ہم بخوشی
 بیان کر سکتے ہیں۔

ر۔ و۔ م۔ - اچھا ادن رموز کو باقاعدہ طور سے مجھ پر ظاہر کیجئے۔

س۔ و۔ اور ج۔ و۔ وسط۔ میں جاتے ہیں اور
 ایک دوسرے کے مقابل ٹھہرتے ہیں اس طرح کہ س۔ و
 کاؤنٹہ جانب جنوب اور ج۔ و۔ کاؤنٹہ جانب شمال ہوتا ہے

و-ج (س-و) سے-گ-و اول-و-و-زیر-
 گ یاع-اور-ل-باقاعدہ طور سے ظاہر کرتا ہے
 بعد ازاں اپنی جگہ پر واپس جاتا ہے-س-و-تب
 ر-و-م-کے قریب جا کر تقریباً دو گز کے فاصلہ پر ٹھہرتا ہے
 اور کہتا ہے-

و-س-و-
 ر-و-م-م-م-کے قائم مقام رموز لینے کی تکلیف دہا
 میں بخوشی لوٹا-اور بھائیوں کی واقفیت کے لئے آپ
 اون الفاظ کو بہ آواز بلند کہئے-ر-و-م-بائیں جانب سے
 اپنی کرسی سے اٹھ کر-س-و-سے وہ رموز لیتا ہے
 س-و-باقاعدہ تعظیم دیتا ہے بعد ازاں دونوں سیر ہی
 طرف سے اپنی اپنی جگہ پر واپس جاتے ہیں مگر علامت
 تعزیری اوس وقت تک قائم رکھتے ہیں جب تک کہ اپنے
 مقام پر پہنچ لیں-

ر-و-م-بھائیوں یہ عوضی رموز-م-م-اس طرح مجھے بتائے گئے
 ہیں-لہذا میں بحیثیت م-ل-اور ناجیز قائم مقام حضرت

س اور کون منظور کرتا ہوں اور اعلان دیتا ہوں کہ یہ رموز آپ کی
اور کل م م کی شناخت کے لئے تمام عالم میں مروج رہیں گے
تا وقتیکہ اقتضا سے وقت اور دوسرے روایات حقیقی روزِ بہم پہنچیں
(سب بھائی سر جھکا کر یہ کہتے ہیں کہ احسانندی کے ساتھ ہم اپنے اسٹرکے
تابع فرما رہے ہیں۔ بعد ازاں سب بھائی م م اور س - و - اور ج - و
شاہی علامت بتا کر تین مرتبہ یہ کہتے ہیں)

(ساراجلال و شان ایزد شعل ہی کے زیبا ہے۔)

ر - و - م - و - س - و - اس درجہ کا کام ختم ہوا میں آپ کو حکم دیتا ہوں

کہ آپ ل - بند کیجئے۔

و - س - و - بھائیو - بنام - ا - م - حسب الحکم - ر - و - م - میں اس -

ل - م م - کو باقاعدہ اس طور پر بند کرنا ہوں -

(ض - لگانا چاہیئے - !! - !)

و - ج - و - چنانچہ یہ بند کیا گیا (ض - لگائے !! - !)

(ا - گ - اور - ط - ض - لگائیں)

(پ - م) - پ - کا ایک سر - گ - کے نیچے

کردیتا ہے۔

بھساؤ پیچھا جاؤ۔

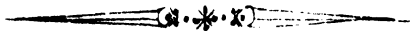
ر۔و۔م



رسوم داخلہ درجہ اول



امیدوار سے از قسم - ف - کُل چیزیں لے لیجائیں - اوس کی
 ا - پر - پ - باندھی جائے اوس کا سیدھا - ب - بائیں جانب
 س - کا حصہ اور بایاں - ز - ب - کیا جائے اوس کے
 س - پ - کے - ا - ب - کر دیجائے اور ایک - ب - پر -
 اوکی گردن میں ڈالی جائے - رہبر کو چاہیے کہ ل - پر - م - سے
 ایک ض - لگائے - ا - گ - کو لازم ہے کہ - و - ج - و -
 سے اس طرح اوس کی اطلاع کرے -



ا - گ -	و - ج - و -	باہر سے دستک کی آواز آتی ہے -
و - ج - و -	ر - و - م -	باہر سے دستک کی آواز آرہی ہے
ر - و - م -	و - ج - و -	آپ دریافت کیجئے کہ کون داخل ہونا چاہتا ہے
و - ج - و -	گ -	آپ ذرا دیکھئے کہ کون داخل ہونا چاہتا ہے

ا-گ-ٹ۔ سے دیا تو کون آنا چاہتا ہے۔

ٹ۔ مسٹر..... ایک مفلس اور لاچار امیدوار بجا لیت

تاریکی درل۔ پر استادہ ہے اوس کے بارہ میں کما حقہ

مفاہیش کی گئی تھی اور ایک باقاعدہ جلسہ۔ ل۔ میں تحریک

بھی ہوئی تھی اور وہ تحریک مقبول ہوئی اب وہ بچاؤ کمال

رضا و رغبت حاضر ہوا ہے اور نہایت عجیب و انگسار کے ساتھ

مستعدی ہے کہ قدیم طریقہ۔ ف۔ می۔ کے اسرار و مراعات

سے مستند کیا جائے۔

ا-گ۔ یہ حقوق و مراعات حاصل کرنے کی اس کے کس طرح امید ہے۔

ٹ۔ بتائید الہی چونکہ وہ ایک آزاد اور نیک نام شخص ہے۔

ا-گ۔ اچھا اوس کو ٹھہرنے دیجئے میں۔ ر۔ و۔ م۔ کو اس کی اطلاع کتابوں

(ا-گ۔ دروازہ بند کرنا ہے اور آگے قدم نہ رکھے اور۔ ع۔

بتائے۔ ر۔ و۔ م۔ اس طرح عرض کرتا ہے۔)

ر۔ و۔ م۔ مسٹر..... ایک مفلس و لاچار امیدوار بجا لیت تاریکی

درل۔ پر استادہ ہے اوس کے بارہ میں کما حقہ مفاہیش

کی گئی تھی اور ایک باقاعدہ جلسہ ل۔ میں تحریک بھی
 ہوئی تھی اور وہ تحریک منظور بھی ہوئی۔ اب وہ سب پر
 بکمال رضا و رغبت حاضر ہوا ہے اور نہایت عجز و انکسار کے
 ساتھ مستعدی ہے کہ قدیم طریقہ ف۔ جی۔ کے اسرار و
 مراعات سے مستفید کیا جائے۔

یہ حقوق یا مراعات حاصل کرنے کی اُسے کس طرح امید؟
 بتائیں دالہی چونکہ وہ ایک آزاد اور نیک نام شخص ہے۔
 اُسکی نیک نامی کی تصدیق تو ہو چکی ہے لیکن برادر۔ ا۔ گ۔
 کیا آپ اس امر کے ذمہ دار ہیں کہ وہ باقاعدہ تیار ہو کر آیا ہے
 میں ذمہ دار ہوں (امیدوار کہ باقاعدہ تیاری کی نسبت وہ پہلے ہی
 دیکھ چکا ہے)

اچھا تو اُسے موافق دستور کے داخل ہونے دیجئے۔
 برادر۔ ج۔ ڈ۔ اور۔ س۔ ڈ۔ آپ در۔ ل۔ کے
 پاس جائیے۔

(امیدوار کو داخل کر کے یہ کہتا ہے) بنام اعلیٰ۔ م۔ ع۔
 ا۔ گ۔

اس۔ ل۔ ن۔ ا۔ م۔ میں اس۔ ت۔ کی
 ن۔ پر داخل ہو جائے۔ جو آپ کے۔ ب۔ س۔
 کو بھجورہی ہے۔ اور جس طرح اس سے آپ کو تکلیف
 معلوم ہوتی ہے اُسی طرح اس کا خیال آپ کے دل
 کو متنبہ کرے اگر کبھی آپ ناجائز طور سے اسرار
 ف۔ م۔ کو افشا کرنے کا ارادہ کریں۔

(ج۔ ڈ۔ اسیدہ کی رہنمائی کرتا ہے اور اُسکو۔ س۔
 و۔ کے بائیں جانب استاد کردیتا ہے)

ر۔ و۔ م۔ مسٹر..... چونکہ کوئی شخص م۔ نہیں ہو سکتا
 جب تک کہ وہ آزاد اور بالغ نہ ہو مذاہب آپ کے استاد رک
 کرتا ہوں کہ آیا آپ آزاد ہیں اور سن بلوغ یعنی ۱۲ سال
 کو پہنچ چکے ہیں۔

امیدوار جی ہاں۔

ر۔ و۔ م۔ اس کا اطمینان تو ہو گیا اب آپ روزانہ جھکئے تاکہ اس
 کا رروائی کی تائید میں رحمت الہی کے لئے دعا مانگی جائے۔

(امیدوار روزِ انور ہوتا ہے اور دونوں ٹ۔ انشاء مناجات میں اپنے

ع بشکلِ شلٹ اُسکے سر پر لے رہتے ہیں)

مناجات



اے قادرِ مطلق دے رب العالمین تو ہماری اس جہت
کو اپنی تائید سے بہرہ یاب کر اور اس امیدوار ف۔ م
کو توفیق دے کہ وہ اپنی عمر تیری عبادت میں وقف کر دے
ہم میں سے ایک سچا و فادار بھائی بن جائے۔ اور تو اُسے
ایسی عقل عطا فرما کہ ہمارے علم ف۔ می کے رموز کی
مدد سے تیرے عظمت و جلال کو پہچانے اور تیرے پاک
نام کی ستائش میں حقیقی تقدس کی خوبیوں کو اچھی طرح
ظاہر کر سکے۔

سبحانی (اہم آواز ہوگی) آمین

ر۔ و۔ م۔ (ایسا کہ مخاطب کر) مسٹر..... آپ آفت اور مصیبت کے وقت کس پر

بھروسہ کرتے ہیں۔

خدا پر

امیدوار۔

چونکہ خدا پر آپ کا بھروسہ ہے لہذا آپ کا ایمان مستحکم ہے۔

ر۔ و۔ م۔

ایسی حقیقی تائید پر جب آپ نے بھروسہ کیا ہے تو اٹھئے

اور ایک قوی گمراہانکسا عقیدت کے ساتھ اپنے رہنا کے

ہمراہ ہو جائیئے اس لئے کہ جہاں خدا کے نام پر تکیہ کیا بھر

کسی خطرہ کا اندیشہ باقی نہیں رہتا۔

سب بھائی جو شمال و جنوب مشرق مغرب میں تشریف

ر۔ و۔ م۔

رکھتے ہیں میں آپ کو توجہ دلاتا ہوں کہ برادر..... ابھی

آپ کے سامنے سے گزریں گے۔ آپ انہیں دیکھ کر مجھے

بتائیں کہ آیا وہ ف۔ م۔ ہونے کے لئے باقاعدہ تیار ہیں۔

(س۔ ڈ۔ اپنی جگہ پر بیٹھ جانا ہے۔ ج۔ ڈ۔ امیدوار کا۔

س۔ ہیکر آہستہ آہستہ ایک مرتبہ۔ ل۔ کے گرد بچنا ہے

اور۔ ج۔ و۔ کی نشستگاہ پر ٹھہر کر امیدوار کا۔ س۔ ہ۔

ج۔ و۔ کے س۔ ش۔ پرتین مرتبہ دانا ہے۔)

و۔ ج۔ و۔ کون ہے۔

ج۔ ڈ۔ برادر ایک مفلس ولاچار امیدوار الخ

و۔ ج۔ و۔ یہ حقوق حاصل کرنے کی انہیں کس طرح امید ہے۔

ج۔ ڈ۔ بتائید الہی چونکہ وہ ایک آزاد اور نیک نام شخص ہیں۔

(ج۔ و۔ اٹھکرا اور امیدوار کا۔ س۔ ۵۔ لیکر کہتا ہے کہ جائے

اسے آزاد و نیک نام صاحب)

(ج۔ ڈ۔ تب امیدوار کو۔ س۔ و۔ کے پاس لیجانا ہے

اور وہی سوال و جواب پھر دہرائے جاتے ہیں۔)

و۔ س۔ و۔ (اٹھکرا اور امیدوار کا سیٹا تھا اپنے بائیں ہاتھ میں لیکر اور رلاست بنا کر) روم

میں سترہ... کو پیش کرتا ہوں جو ہم۔ ہونے کیلئے باقاعدہ تیار ہیں۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ آپ کی تحریک پر پناہ کیا جائیگا مگر پہلے میں

امیدوار سے چند سوالات کرنا چاہتا ہوں اور امید ہے کہ

وہ صفائی کے ساتھ جواب دیں گے۔

ر۔ و۔ م۔ کیا آپ اذرا صاع کرتے ہیں کہ آپ بلا اپنے اجاب کے

ایسی نامناسب تحریص و ترغیب کے جو آپ کے میلان طبع

کے خلاف بہادر بلا کسی ایسی غرض کے جبکہ مقصود نفع ذاتی
 بادوسرا کوئی ناشائستہ امر ہو محض اپنی طیب خاطر سے اس
 قدیم طریقہ ف - می کے اسرار و مراعات حاصل کرنے
 کے لئے امیدوار ہیں۔

امیدوار۔ جی ہاں میں اس بات کا اقرار کرتا ہوں۔

ر۔ و۔ م۔ کیا آپ اسی طرح حلفاً اقرار کرتے ہیں کہ آپ کے دل میں حقوق
 ف - می حاصل کرنے کی حرکت وہ عمدہ راہ ہوئی
 ہے جو آپ اس طریقہ کی نسبت پہلے سے قائم کر چکے تھے
 اور نیز توسیع معلومات کی عام خواہش اور اس امر کی بلوغت
 تمنائے کہ آپ ایک وسیع ہیئت پر بنی نوع انسان کے بکار
 آمد ہوں آپ کو این رموز کے حاصل کرنے کے لئے
 آمادہ کیا۔

امیدوار۔ جی ہاں۔

ر۔ و۔ م۔ کیا آپ اپنے عزت و وقار کو مد نظر رکھ کر اقرار و ائق کرتے
 ہیں کہ بلا خوف و خطر اور بلا تعیل اپنی رسم داخلہ میں از آغاز

تا انجام ثابت قدم رہینگے اور جب ایک مرتبہ داخل ہو جائینگے
تو آئندہ اس طریقہ کے رسوم قدیمہ اور رواج مقررہ کی پابندی
کریں گے۔

امیدوار۔ جی ہاں۔

ر۔ و۔ م۔ برادر۔ س۔ و۔ آپ۔ ج۔ ڈ۔ کو ہدایت کیجئے

کہ وہ امیدوار کو مشرق کی طرف بڑھنے کا طریقہ مناسب بتائیں۔

و۔ س۔ و۔ برادر (ج۔ د) ر۔ و۔ م۔ کا حکم ہے کہ آپ امیدوار

کو تعلیم کریں کہ مقام مقدس کی طرف باقاعدہ بڑھنے کا کیا
طریقہ ہے۔

(ج۔ ڈ۔ امیدوار کو مقدس مقام سے قریب ایک گز کے فاصلہ
پر اسٹادہ کر کے کہتا ہے کہ مغرب سے مشرق کی طرف تین بے قاعدہ۔

ق۔ سے بڑھتے ہیں۔ یعنی ایک۔ ق۔ تقریباً ۱۵۔ انچہ کلاہیں

پ۔ سے ڈالکر۔ س۔ پ۔ کو اس طرح اٹھا کر لایا جائے

کہ۔ س۔ پ۔ کی ٹیڑھی بائیں۔ پ۔ کی۔ ج۔ سے

لجائے۔ بعد ازاں ہر دو سہا۔ ق۔ تقریباً ۱۲۔ انچہ کا اسی طریقہ سے

ڈالنا چاہیے۔ اور پھر تیسرا۔ ق۔ تقریباً ۹ انچ کا۔ امیدوار اس طرح
مقدس مقام کے آنا قریب لایا جائے کہ بغیر کوئی اور۔ ق۔ جڑ مانے
کے چٹھک سکے

ر۔ و۔ م۔

سٹر..... آجکے آگاہ کر دینا یہ میرا فرض ہے کہ۔
ف۔ می۔ آزاد ہے لہذا اُس کے اسرار کے دریافت

کے لئے ہر امیدوار کو اپنے میلان طبع کی پوری آزادی
درکار ہے۔ یہ طریقہ نہایت پاک اصول تقویٰ و نیکی پر مبنی

ہے اور اس میں بہت سے متم با نشان و بیش ہوا
مراعات رکھے گئے ہیں۔ لیکن ان مراعات کو قابل اور
لائق اعتماد لوگوں کے لئے مخصوص اور محفوظ کرنے کی
غرض سے وفاداری کے عہد و پیمان کی ضرورت ہے۔

مگر میں آپ کو اس امر کا یقین دلاتا ہوں کہ یہ عہد و پیمان
آپ کے اخلاقی تمدنی یا مذہبی فرائض کے مخالف نہ ہونگے
پس کیا آپ حسب اصول مذکورہ بالا حلف و اٹھان کرنے
کے لئے راضی ہیں کہ اس طریقہ کے اسرار و رموز کو

علی الدوام محفوظ رکھیں گے اور کبھی فاش نہ کریں گے۔

جی ہاں۔

امیدوار۔

اچھا تو آپ اپنے ب۔ ز۔ کو ٹیکے اور اپنا۔ س۔

ر۔ و۔ م۔

پ۔ گ۔ کی طرح رکھیں۔ اپنا بیاں۔ ۵۔ اس کتاب

کے نیچے اور۔ س۔ ۵۔ کتاب کے اوپر رکھئے۔ جو آپ کی

م۔ ک۔ ہے۔ اب اپنا نام لیجئے اور جو کچھ میں کہوں

اُسے دہرائیئے۔

(و۔ م۔ ایک۔ ض۔ لگائیے سب بھائی استادہ ہوجائیں

اور اپنے۔ س۔ ۵۔ بائیں۔ س۔ پر رکھ لیں اور دونوں

دو کچا بیٹے کہ اپنے ع بشک ثلث امیدوار کے سر پر لٹے ہیں

حلف

میں ا۔ م۔ ع۔ کے حضور میں اور اس قدیم

آزاد اور مقبول۔ م۔ کی ستند اور واجب التعظیم ل کے اندر

جس کا انعقاد باضابطہ طریقہ پر ہوا ہے اپنی رضا و رغبت سے اس

کتاب مقدس کے ادب چلتے مستحکم کرتا ہوں کہ میں قدیم - ف -
 م - یا اُس کے متعلقہ کسی راز یا اسرار کو جو مجھے معلوم ہوں -
 اس وقت بتائے جائیں یا آئندہ کسی زمانہ میں مجھے معلوم کرائے
 جائیں ہمیشہ پوشیدہ اور پنهان رکھوں گا اور کبھی ناجائز طور پر
 اُن کا افشاء نہ کروں گا الا کسی بھائی یا بھائیوں کے رد و رد جو سچے
 اور باقاعدہ - م - ہوں بلکہ اُس کے یا اُن کے رد و رد بھی اُن
 تک نہیں ظاہر کروں گا جب تک کہ میں اسکا یا اُن کا باقاعدہ
 اطمینان بخش امتحان نہ لے لوں گا یا اُس وقت جبکہ مجھے پورا
 یقین ہو جائے گا کہ وہ اُس رازداری کے قابل ہیں یا ل
 کے اندر جو صحیح مکمل اور باقاعدہ ہو - میں اس امر کا بھی اقرار
 صاف کرتا ہوں کہ کسی حرکت پذیر یا ساکن شے پر جس کا وجود
 اس عالم میں ہو اُن رموز کو نہ لکھوں گا نہ طبع کروں گا نہ نقش
 کروں گا - نہ کس نہ کروں گا اور نہ کسی اور طریقہ
 سے مختلط کروں گا اور جہاں تک میرے امکان میں ہو گا -
 میں دوسروں کو بھی ان رموز کی بابت اس طرح عمل کرنے سے

ر۔ و۔ م۔ برادر آپ اپنی موجودہ حالت میں کس شے کے

زیادہ خواہشمند ہیں۔

امیدوار۔ ر۔ می۔ کا۔

ر۔ و۔ م۔ برادر رج۔ ڈ۔ آپ امیدوار کو یہ نعمت عطا کیجئے۔

رج۔ ڈ۔ پنمت بختا ہے مگر قبل اسکے۔ و۔ م۔ کو چاہئے کہ

الفاظ ایک دو تین کے اور سب بھائی اپنے۔ ۵۔ بلند کریں اور پھر نیچے

لا کر اپنے ر۔ پر ماریں۔

ر۔ و۔ م۔ چونکہ آپ مادی۔ ر۔ می۔ سے بہرہ مند ہو چکے لہذا

میں اب۔ ف۔ م۔ کی اُن تین عظیم الشان۔ ر۔

می۔ کی طرف گودہ بذریعہ استعارات کے بنائی جاتی ہیں

آپ کو توجہ دلانا ہوں یہ۔ (م۔ ک۔)۔ (گ۔) اور

(پ۔) ہیں۔ م۔ ک۔ ہمارے ایمان کی بہرہ ہے

گ۔ ہمارے افعال کو درست کرتا ہے اور۔ پ

ہم کو یہ تعلیم دیتا ہے کہ ہم نئی نوع انسان کے ساتھ بالخصوص

اپنے برادران۔ ف۔ م۔ سے کیسا برتاؤ رکھیں۔

ر۔ و۔ م۔ (امید دار کا۔ س۔ ۵۔ لیکر کتا ہے) اُٹھنے لے میرے نو متعمد۔ م۔

ب۔ (اور سب بھائی اپنی اپنی جگہ بیٹھ جاتے ہیں)

ر۔ و۔ م۔ اب آپ کو۔ ل۔ کی۔ ت۔ ر۔ می۔ معلوم ہوئیں

یہ مشرق۔ جنوب۔ اور مغرب میں واقع ہیں۔ اور اُن

سے آفتاب ماہتاب اور ماسٹر۔ ل۔ مراد ہیں۔

آفتاب عالماںب داں پر حکمراں ہے۔ ماہتاب شب پرادر

ر۔ و۔ م۔ اپنے۔ ل۔ پر۔

ر۔ و۔ م۔ (مقدس مقام کے آگے کھڑے ہو کر اور امیدوار کو اپنے مقابل اساتذہ کر کے

خطاب کرتا ہے) آپ اپنے سادہ اور عاجزانہ برتاؤ کی بدولت

آج شب کو دہڑسی آفتوں سے محفوظ رہے مگر ایک تیسری

آفت اور ہے جو تادمِ مرگ آپ کی منتظر رہے گی۔

جن آفتوں سے آپ نے نجات پائی ہے وہ.....

..... ہیں اس لئے

کہ جب آپ اس۔ ل۔ میں داخل ہوئے تو یہ۔

خ۔ آپ کے۔ ب۔ ب۔ ب۔ س۔ پر لگا باگیا تھا

اگر آپ بزور آگے بڑھنے کی کوشش کرتے تو اپنی موت
 کا باعث ہوتے کیونکہ یہ آپ کے -س- میں دوتا اور
 اُس بھائی کو جس کے ہاتھ میں -خ- تھا کوئی ضرر نہ پہنچتا
 اس لئے کہ وہ اپنی جگہ پر قائم رہتا اور اپنے فرائض کو انجام
 دیتا۔ اسی طرح یہ -ب- -ر- جو آپ کی گلوگیر تھی اگر آپ
 پیچھے ہٹنے کا ذرا بھی خیال کرتے یہ بھی اُسی طرح مسلک
 ہوتی۔ لیکن جو آفت آپ کے دم واپس تک ساتھ رہیگی
 وہ آپ کے -ح- کی سزا ہے جس سے یہ مراد ہے کہ
 آپ ایک معزز شخص اور م- ہو کر اپنے
 گوارا کرینگے مگر اسرار -ف- م- افشا نہ ہونے دینگے۔
 (امیدوار شمال میں -م- م- کے سامنے اسنادہ کیا جاتا ہے اور -و- م-
 اُس سے اس طرح خطاب کرنا ہے۔)

-ر- و- م- چونکہ آپ -ن- -د- -ش- م- کا پاک بعلف لے چکے
 لہذا اب میں مجاز ہوں کہ آپ کو یہ بتاؤں کہ -ف- م-
 میں متعدد مدارج ہیں اور ہر درجہ کے لئے خاص خاص -ر-

ز۔ وضع کئے گئے ہیں۔ یہ ر۔ ز۔ ایک دفعہ نہیں
 بتائے جاتے ہیں بلکہ امیدوار کی قابلیت اور اہلیت کے
 لحاظ سے ظاہر کئے جاتے ہیں۔ پس اب میں اس
 درجہ کے۔ ر۔ ز۔ آپ کے تفویض کرتا ہوں یہ وہ۔
 ع۔ ہیں۔ جن کے ذریعہ سے۔ ف۔ م۔ بائیکڈر
 واقف ہوتے ہیں اور تمام بندگانِ خدا سے مجدا تمیز
 کئے جاتے ہیں۔ لیکن میں قبل از قبل آپ کے عام
 معلومات کے لئے یہ بھی بتانا چاہتا ہوں کہ کل۔ ر۔ ز۔
 اور۔ ع۔ سچے اور جائز علامات ہیں جن سے ایک۔
 م۔ متمیز ہوتا ہے لہذا اب آپ کو چاہئے کہ آپ بھی بالکل
 راست استوار ہو جائیں اور اس طرح کہ آپ کا۔ ق۔
 پنہل۔ گ۔ رہے تاکہ آپ کا جسم آپ کے دل کا عکس
 سمجھا جائے اور آپ کا۔ ق۔ آپ کے رہتی افعال کا
 ثبوت دے۔

ر۔ و۔ م۔ اب آپ اپنے۔ ا۔ پ۔ سے ایک چھوٹا۔ ق۔

اسطرح ڈالنے کے۔ س۔ ا۔ اُس کے جوف میں ہو اگو
 ف۔ سی۔ میں پہلا باقاعدہ۔ ق۔ کہتے ہیں اور اسی
 حالت میں اس درجہ کے۔ ر۔ ز۔ بتائے جاتے ہیں۔
 یہ۔ ر۔ ز۔ مشتمل میں ایک۔ ع۔ ایک۔ گ۔ اور
 ایک۔ ل۔ سے۔ ع۔ اسطرح بنائی جاتی ہے
 یہ آپ کے حلف کی سزا
 کی طرف اشارہ کرتی ہے اور یہ بتاتی ہے کہ آپ ایک
 باعزت شخص اور۔ م۔ ہو کر یہ گوارا کرینگے کہ
 گروپ۔ م۔ کے راز افشاں کرنے دیگے۔ گ۔ اسطرح
 بنائی جاتی ہے..... یہ۔ گ۔ جب باقاعدہ طور پر
 کی جائے اور لی جاوے تو بلا لحاظ شب یا روز ایک بھائی
 پہچانا جاسکتا ہے۔ اس۔ گ۔ کے ساتھ ایک۔
 ل۔ بھی ہے اس۔ ل۔ کی۔ م۔ بہت قدر وزن لیت
 کرتے ہیں اسلئے کہ یہ۔ ل۔ اُن کے حقوق و مراعات
 کا محافطہ ہے۔ اس کے بناتے میں نہایت ہوشیاری ہے

کام لینا چاہئے آپ کو لازم ہے کہ کبھی پورا۔ ل۔
 نہ بتائیں بلکہ بندریج ایک ایک۔ ح۔ کے ذریعہ سے
 اب میں آپ کو بتاؤں کہ یہ کیا۔ ل۔ ہے۔ یہ ل
 یہ ہے۔ چونکہ اتنا رسوم میں
 آپ سے یہ ل۔ پوچھا جائیگا لہذا۔ ج۔ ڈ۔ آپ کو
 بتائینگے کہ کس طرح ادا کرنا چاہیئے۔

ر۔ و۔ م۔ (گ) دیکر پوچھنا ہے یہ کیا ہے۔

امیدوار۔ (بشورہ ج۔ ڈ۔) ایک۔ ن۔ دیش۔ م۔ کی۔
 گ۔ ی۔ ع۔

ر۔ و۔ م۔ یہ کیا چاہتی ہے۔

امیدوار۔ ایک۔ ل۔

ر۔ و۔ م۔ وہ ل۔ بتائیے۔

امیدوار۔ میرے داخلہ کے وقت مجھے یہ تعلیم دی گئی تھی کہ اسکے

بتانے میں بہت ہوشیاری سے کام لوں۔

ر۔ و۔ م۔ آپ کس طرح بتائینگے۔

امیدوار۔ میں ہیں بتا سکتا ہوں کہ اُسکا ایک۔ ح۔ میں کہوں
اور دوسرا آپ کسے تا ایک وہ۔ ل۔ ختم ہو جائے۔

ر۔ و۔ م۔ اچھا اُس کا ایک۔ ح۔ بتائیے۔

(چنانچہ وہ۔ ل۔ بتا جاتا ہے اور ہر ایک باری باری سے ایک ایک۔ ح
کتنا ہے تا ایک وہ۔ ل۔ ختم ہو جاتا ہے۔)

ر۔ و۔ م۔ یہ۔ ل۔ ہ۔ ک۔ س۔ کے در داخل کے۔

ب۔ جانب کے۔ س۔ سے شق ہے اور

سے ہو سو م ہے جو اور اُسکے معنی ہیں

ر۔ و۔ م۔ (امیدوار کا ہتھ بیکر کتا ہے) جانیے۔

ج۔ ڈ۔ (امیدوار کو۔ ج۔ و۔ کے پاس بھانا ہے اور یہ کتا ہے)

و۔ ج۔ و۔ میں برادر کو پیش کرنا ہوں

جو نو داخل شدہ ہیں۔

و۔ ج۔ و۔ آپ ایک م کی طرح میری طرف بڑھیے۔

و۔ ج۔ و۔ یہ کیا ہے۔

امیدوار۔ پہلا۔ ص۔ ق۔ یک۔ ن۔ و۔ ش۔ م۔ کا

- و-ج-و- آپ کچھ اور بھی ساتھ لاتے ہیں۔
- امیدوار- ہاں- (ع- بتانا ہے۔)
- و-ج-و- یہ کیا چیز ہے۔
- امیدوار- ایک-ن-و-ش-م-کی-ع-
- و-ج-و- (اُٹھکر) آپ کو کچھ اور بھی کہنا ہے۔
- امیدوار- ہاں (گ- دیگر)
- و-ج-و- یہ کیا چیز ہے۔
- امیدوار- ایک-ن-و-ش-م-کی-گ-ب-ن-
- و-ج-و- یہ کیا چاہتی ہے۔
- امیدوار- ایک-ل-
- و-ج-و- ل- بنائیے۔
- امیدوار- داخلہ کے وقت مجھ سے یہ کہا گیا تھا کہ میں اُس کے بتانے
- میں بہت ہوشیاری سے کام لوں۔
- و-ج-و- آپ کس طرح بنا بیٹھے۔
- امیدوار- اس طرح کہ اُسکا ایک-ح- میں بناؤں اور دوسرا آپ-

و-ج-و- اچھا بتائیے -

(اس طرح انسان ختم ہو جاتا ہے)

و-ج-و- جائیے (ب)

(امیدوار کو - س - و - کے پاس لیجاتے ہیں جو اُس سے حسب ذیل سوالات کرتا ہے)

ج-ڈ- و-ب-س- و- میں برادر کو پیش کرتا ہوں
جو نو ذرا غل شدہ ہیں -

و-س-و- میں برادر کا مشکور ہوں گا اگر وہ میری طرف ایک
م- کی طرح بڑ ہیں - (امیدوار بڑھتا ہے)

و-س-و- یہ کیا ہے -

امیدوار - پہلا حص - ق - ف - می - میں -

و-س-و- اس کے علاوہ کچھ اور بھی آپ لائے ہیں -

امیدوار - ہاں (ت - ع - بتاتا ہے)

و-س-و- یہ کیا ہے -

امیدوار - ایک - ن - و - ش - م - کی - ت - ع -

و-س-و- یہ کس کی طرف اشارہ کرتی ہے -

امیدوار۔ میرے ح۔ کی سزا کی طرف۔ اس سے یہ مطلب کہ میں

ایک باعزت شخص اور۔ م۔ ہو کر یہ گوارا کرونگا کہ.....
...لیکن کبھی۔ م۔ کے راز فاش نہ کرونگا۔

و۔ س۔ و۔ (اٹھکر) آپ کو کچھ اور بھی کہنا ہے۔

امیدوار۔ جی ہاں (گ۔ بتاتا ہے)

و۔ س۔ و۔ یہ کیا چیز ہے۔

امیدوار۔ ایک۔ ن۔ ویش۔ م۔ کی۔ ک۔ با۔ ن۔

و۔ س۔ و۔ یہ کیا جاہتی ہے۔

امیدوار۔ ایک۔ ل۔

و۔ س۔ و۔ وہ۔ ل۔ بتائیے۔

امیدوار۔ میرے داخلہ کے وقت مجھ سے یہ کہا گیا تھا کہ اس کے

بتانے میں بہت ہوشیاری سے کام لوں۔

و۔ س۔ و۔ آپ کس طرح بتائینگے۔

امیدوار۔ اس طرح کہ میں اُسکا ایک۔ ح۔ بتاؤں۔ آپ دوسرا

ح۔ بتائے۔

و-س-و- اچھا ایک-ح-جائیے۔

(اس طرح امتحان ختم ہو جاتا ہے)

و-س-و- یہ-ل-کماں سے مشتق ہے۔

امیدوار-ہ-ک-س-کے در داخلہ کے-ب-س-

سے اور یہ موسوم ہے..... جو.....

و-س-و- اس کے معنی کیا ہیں۔

امیدوار-ق-م-کرنا۔

و-س-و- جائیے-ب-(ج-ڈ-ایٹا-کو-س-و-کے

بائیں مٹ لہجنا ہے)

و-س-و- (ع-تاکر اور امیدوار کا-و-۵-اچنپ-۵-میں لکیرہ کتنا ہے

ر-و-م-میں برادر..... کو جو نو داخل شدہ ہیں۔ پیکی

مزید عنایت مبذول ہونے کیلئے پیش کرنا ہوں۔

ر-و-م-و-س-و- میری جانب سے آپ برادر.....

کو-ن-و-تیش-م-کا ابتکاری تمغہ عنایت کیجئے

و-س-و- (امیدوار کی طرف سے ہر جگہ س-و-کی کرسی کی طرح)۔ برادر

..... میں حسب الحکم۔ ر۔ و۔ م۔ ایک م۔ کا امتیاز
 تمنعہ آپ کو نبھاتا ہوں۔ یہ عقاب، دوتہ، الکرہی، یا گوٹن، غلیس
 سے قدیم تر ہے اور تمنعہ گارٹرا اور دنیا کے کل تمنعوں سے
 معزز تر۔ اس لئے کہ یہ تمنعہ معصومیت اور دستاویز
 اخوت ہے۔ میں آپ کو نصیحت کرتا ہوں کہ آپ اس کو
 پہنتے وقت ہمیشہ اسی نظر سے دیکھئے گا۔ یہ تمنعہ بچہ کو سفند
 کے پوست کا بنا ہے جو کل ازمنہ میں معصومیت اور پاکبازی
 کی علامت مانا گیا ہے۔ یہ آپ کو ف۔ م۔ کے محل
 و افعال کی پاکبازی یا دلائل کا جو ہمیشہ ایک م۔ کے لئے
 امتیازی شے ہے میں اس پر کرتا ہوں کہ آپ کی بہت بڑی عمر
 ہوگی اور آپ اس تمنعہ کو خوشی کے ساتھ پہنیں گے اور
 اپنے تئیں۔ ف۔ م۔ کے بکار آمد ثابت کرینگے اور
 اس ل۔ کے لئے باعث فخر ہونگے جس میں آپ نہیں
 ہوئے ہیں میں آپ کو یہ بھی نصیحت کرتا ہوں کہ کبھی اس کو
 آپ ذیل نہ کیجئے گا اور میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ

اس سے کبھی ذلت نہوگی۔

(اب امیدوار بنائیں۔ ر۔ و۔ م۔ کی طرف پھیرتا ہے)

ر۔ و۔ م۔ جو کچھ۔ و۔ س۔ و۔ نے بیان کیا ہے اسی کی تائید

میں میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جب کبھی آپ کو کسی ایسے

ل۔ میں جانے کا اتفاق ہو جہاں کوئی بھائی اس طرح

کا موجود ہو جس کے ساتھ آپ کو مخالفت ہے یا جس سے

آپ کچھ خصوصیت رکھتے ہوں تو ایسی صورت میں آپ کو

یہ تمنہ لگانا ہرگز نہ چاہیئے بلکہ ایسی حالت میں آپ کو لازم

ہے کہ آپ اُسے باہر بلا کر اُس مخالفت کا بطریق حسن

تصفیہ کر لیں اور اگر آپس میں عداوت کے ساتھ تصفیہ ہو جائے

تو اس تمنہ کو لگا کر۔ ل۔ میں داخل ہوں اور اُس محبت

اور یکجہلی کے ساتھ جو۔ ف۔ م۔ کا جہلی خاصہ ہے

آپس میں مل جل کر کام کریں۔ لیکن اگر آپکی نزاع اِس قسم

کی ہے کہ جب کا تابا سانی تصفیہ ہونا ممکن نہیں تو اُس صورت

میں بہتر یہ ہوگا کہ آپ میں سے ایک یا دونوں صاحب

ل۔ سے باہر ہو جائیں تاکہ آپکی وجہ سے۔ ل۔ کی مہن
میں خلل نہ واقع ہو۔

(ر۔ و۔ م۔) (ج۔ ڈ) کو ہدایت کرتا ہے کہ۔ ن۔
ڈ۔ ش۔ م۔ م۔ کو۔ ل۔ کے شمال مشرقی حصہ میں
استادہ کرے)

خطبہ

ر۔ و۔ م۔
ہمیشہ سے یہ دستور چلا آتا ہے کہ بڑی بڑی عمارتوں کا سنگ
بنائیمیر کے وقت عمارت کو شمالی مشرقی کونے میں رکھتے ہیں
چونکہ آپ بھی ف۔ م۔ میں نئے داخل ہوئے ہیں
اس لئے آپ وہاں اسلئے استادہ کئے گئے ہیں کہ
استعارۂ نیماے اُس سنگ بنا کے سمجھ جائیں اور جو بنا آج شام
کو ڈالی گئی ہے اُس پر آپ ایک ایسی عمارت بنائیں
جسکا ہر ایک حصہ مکمل ہو اور جو تعمیر کنندہ کے فخر و مبالات کا
بامٹ ہو سکے۔ اب آپ بظاہر ایک سچے رہسبناز شخص

اور ہم۔ کی طرح استادہ ہیں اور میں بہت زور کے ساتھ
 پند آمیز الفاظ میں یہ سفارش کرتا ہوں کہ آپ علی الدوام
 اسی طرح رہیں گے اور ایسے ہی عمل کریں گے بلکہ میں سُنّت
 ایک حد تک آپ کے اخلاقی اصول کی آزمائش کرتا ہوں
 اور آپ سے یہ استدعا کرتا ہوں کہ آپ اُس نیکی کا جسے
 خیرات کہتے ہیں عملی طور پر ثبوت دیجئے جو ف۔ م۔
 کے دل کی ایک عُمرِ نِوِ خصلت گنی جاتی ہے۔ مجھے اس موقع
 پر اُس کے محاسن کے اظہار کی ضرورت نہیں اس لئے کہ
 مجھے یقین ہے کہ آپ نے اکثر خیرات کی ہوگی اور اُس کے
 لطف سے واقف ہو گئے۔ مرنے پہ کدینا کافی ہے کہ
 ارض و سما اس کے بیج خواں ہیں اور مثل رحم و کرم کے
 دینے والے اور لینے والے دونوں پر رحمت کر دگا ر
 نازل ہوتی ہے۔ ایک ایسی وسیع جماعت میں جیسے
 کہ ف۔ م۔ ہے جسکے شعبہ چار دانگ عالم میں
 پھیلے ہوئے ہیں اس میں شک نہیں کہ بہت سی ذی رتبہ

اور جلیل القدر اصحاب شریک میں مگر اُسکے ساتھ ہی گرو کیا
 جائے تو منجملہ ہزار ہائیوں کے جو اس کے لوائے حکومت
 میں پناہ گزیں ہیں بیتیرے ایسے ہی نکلیں گے جو زمانہ کے
 انقلابات سے افلاس اور مصیبت میں گرفتار ہیں۔ چنانچہ
 ایسے مفذوک الحال بھائیوں کی طرف سے ہم حسبِ بتور
 ہر تھے داخل شدہ بھائی کی خدمت میں التجا کرتے ہیں
 کہ وہ جب حوصلہ خیرات کرے۔ لہذا آپ جو کچھ دیکھیں
 ج۔ ڈ۔ کے حوالہ کر دیں ہم شکر یہ کے ساتھ قبول
 کریں گے اور جس کام میں وہ صرف ہونا چاہیے صرف
 کریں گے۔

ج۔ ڈ۔ امیدوار سے درخواست کرتا ہے جسکے جواب
 میں وہ بیان کرتا ہے کہ بوقتِ داخلہ اُس سے از قلم۔
 ف۔ وغیرہ سب چیزیں لے لی گئیں تھیں۔ تب۔
 ج۔ ڈ۔ اُس سے پوچھتا ہے کہ اگر اُس کے پاس
 کچھ ہوتا تو وہ دیتا یا نہیں جس کے جواب میں امیدوار یہ کہتا ہے

کہ ہاں ضرور)

ج۔ ڈ۔ اس مکالمہ کی اطلاع۔ ر۔ و۔ م۔ کو اسطرح کرتا ہے)

ج۔ ڈ۔ ر۔ و۔ م۔ امیدوار کا بیان ہے کہ۔ ل۔ میں داخل ہونے سے پہلے اُس کے پاس کچھ قیمت دار شے تھی وہ لے لی گئی ورنہ وہ بطیب خاطر دیتا۔

ر۔ و۔ م۔ (امیدوار سے مخاطب ہو کر) میں آپ کی نیک نیتی کی بہت توصیف کرتا ہوں اور مجبوری آپ نے اپنا ارادہ پورا کرنے میں ظاہر کی ہے میں اُسکی بھی قدر کرتا ہوں۔ آپ یقین جانئے کہ یہ مزاح امتحان نہیں لیا گیا تھا بلکہ اُس کے تین خاص وجوہ ہیں۔ اول یہ کہ آپ کے اخلاقی اصول کی آزمائش مقصود تھی۔ دوسرے یہ کہ برادران موجودہ کو معلوم ہو جائے کہ آپ کے پاس نہ روپیہ پیسہ ہے اور نہ کوئی شے از قسم۔ ف۔ کیونکہ اگر ان چیزوں میں سے کوئی شے آپ کے پاس نکلتی تو اس۔ ر۔ و۔ کو دوہرا ناپڑتا اور تقسیم سے

غرض یہ تھی کہ آپ کو آئندہ کے لئے ایک قسم کی تنبیہ
 ہو تاکہ آپ اگر کسی غریب مفلس بھائی سے دوچار
 ہوں اور وہ آپ سے مدد چاہے تو آپ کو یہ
 خاص وقت یاد آئے کہ جب آپ بے دام و درم اور بکالت
 بے بسی م-می- میں داخل ہوئے تھے اور آپ
 کشادہ دلی سے اُس بھائی کی مدد کریں اور اس نیکی کو عمل
 میں لائیں جسکی آپ اس وقت تعریف کر رہے ہیں۔

عملی آواز

(ج-ڈ-اسید وار کو-ر-و-م- کے دوہرہ پڑا کرنا ہے)

ر-و-م- اب میں-ن-د-ش-م- کے عملی آواز پیش کرتا
 ہوں۔ یہ جو بیس انچہ کا پیمانہ -ہتھوڑی- اور -رکھانی-
 ہیں۔ جو بیس انچہ کے پیمانہ سے عملی معمار اپنے کام کی پیمائش
 اور تقسیم کا اندازہ کرتے ہیں تاکہ اُس سے وقت اور اُن کا
 کام معلوم ہو سکے جسکے مطابق وہ مختار حاصل کریں۔ ہتھوڑی

محنت اور مزدوری کے لئے ایک بڑا بکار آمد ہوتا ہے اور
 بغیر اس کے کوئی دستکاری کا کام پورا نہیں ہو سکتا۔ رکھانی
 سے ہوشیار کا ریگر بے ڈول تہہ کو سڈول کرتا ہے۔ اس
 کے ذریعہ سے سخت سے سخت چیز میں شکل پیدا ہو سکتی
 ہے اور اسی کی مدد سے بڑی سی بڑی عظیم الشان عمارتیں
 تعمیر ہوتی ہیں۔ لیکن ہم چونکہ عملی معائنہ میں بلکہ آزاد اور
 مقبولہ یا مجازی معمار ہیں ہم ان اوزار کو اخلاقی معنوں میں
 استعمال کرتے ہیں چنانچہ چوبیس انچ کے پیمانہ سے ہر اپنی
 روزانہ تلقین و تہدیک کا سبق لیتے ہیں۔ اس لئے کہ اس
 پیمانہ کے چوبیس مساوی حصہ ہیں جس سے ہم کو یاد دہی ہوتی
 ہے کہ اسی طرح دن کے بھی چوبیس گھنٹہ ہیں لہذا ہم کو چاہیے
 کہ ہم بھی ان ساعتوں کو ان کے موضوع مقاصد پر استعمال
 کریں یعنی۔ عبادت۔ محنت۔ خور و نوش اور خواب میں
 ہتوڑی ہم کو یہ تعلیم دیتی ہے کہ کاریگری بغیر مشقت کے
 بیکار ہے۔ محنت اور مشقت آدمی کا حصہ ہے اس لئے

کہ اگر ہاتھ کسی کام کو انجام دینے کی آمادگی نہ کرے تو دل و
 دماغ نے کچھ سوچا ہے وہ رائگاں ہو گا۔ رکھانی سے
 ہمو کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہر کام کی تکمیل کے لئے صبر و استقلال
 درکار ہے صرف مستقلانہ سعی و کوشش کی بدولت ہر ایک
 بھڑی اور بے ڈول نئے مصقل اور مجتہد ہو جاتی ہے
 اور بغیر محنت خاتہ نہ طبیعت نیکی کی خوگر ہو سکتی ہے نہ دماغ
 روشن ہو سکتا ہے اور نہ روح متحرک ہو سکتی ہے۔ چنانچہ
 ہم بحیثیت مجموعی اس سے یہ اخلاقی نتیجہ نکالتے ہیں کہ علم
 جسکی بنیاد صدق و صفا پر ہو محنت و مشقت کی مدد سے
 اور باستعانت صبر و استقلال بالآخر ساری مشکلوں پر
 حاوی ہو جائیگا۔ جمالت کو بیخ و بنیاد سے اکھاڑ دیگا اور
 جاوہ بقایں شادمانی اور غور سندی قائم کر دیگا۔

۱۔ ۹۔ م۔ چونکہ اس اثناے شب میں آپے کچھ نفیس دخل طلب
 کی گئی تھی اس لئے آپ کو مطلع ہونا ضرور ہے کہ ہم کس ذیقہ
 پر عمل کرتے ہیں۔ یہ ہمارا چارٹر یا پروانہ کانسٹیٹوشن (جنگ)

ہے جو گرینڈ لاج اسکاٹ لینڈ سے عطا ہوا ہے یہ ہماری کتاب
کانسٹیٹوشن ہے اور یہ ہمارے ضوابط ہیں (اول الذکر
پیش کیا جاتا ہے اور ثانی الذکر کی ایک جلد امیدوار کے
حوالہ کر دیتے ہیں)

آپ کو چاہیے کہ ابن دونوں کا جنوبی مطالعہ فرمائیں اول الذکر
سے آپ کو معلوم ہو گا کہ عام - ف - م - کے متعلق
آپ کے فرائض کیا ہیں اور آخر الذکر سے آپ کو بالخصوص
اس - ل - کے متعلق اپنے فرائض معلوم ہوں گے
اب آپ کو اختیار ہے کہ آپ باہر جائیں اور جب آپ
پھر - ل - میں تشریف لائیں گے تو آپ کی توجہ
اس طریقہ کے محاسن اور اس کے ارکان کی قابضیت
کے متعلق مبذول کرائی جائیگی -

(ج - د - امیدوار کو - و - س - و - کے بائیں جانب
بجھاتا ہے اور اسے ہدایت کرتا ہے کہ باہر جانے سے پہلے
ر - و - م - کو حسب قاعدہ تنظیم دے -)

تلقین

ر۔ و۔ م۔ (اسیدوار سے) اب آپکی رسم داخلہ ختم ہو چکی میں آپکو اس قدیم اور
 معزز جماعت میں شریک ہونے کی مبارک بلو دیتا ہوں۔
 اس کی قداست میں کوئی کلام نہیں اس لئے کہ ایک
 زمانہ غیر محمد ود سے یہ قائم ہے اور اس کو معزز تسلیم کرنا
 ضرور ہے اسلئے کہ جو لوگ اس کے اصول کی پابندی
 کرتے ہیں اُن کو فطرتاً معزز اور محترم بناتی ہے۔
 سچ تو یہ ہے کہ دنیا میں کوئی طریقہ اس بات کا فخر نہیں
 کر سکتا ہے کہ جس محکم اور استوار بنیاد پر۔ ف۔ م
 قائم ہوئی تو اُس سے محکم تر بنیاد پر وہ قائم ہوا ہو۔ یہ طریقہ
 ہر قسم کی اخلاقی اور معاشرتی نیکی سکھاتا ہے اور اسکی
 وقعت اور منزلت اُس درجہ تک پہنچی ہے کہ ہر زمانہ
 میں خود شانہ وقت اس طریقہ کی ترقی کے خواہاں رہے
 ہیں انہوں نے تمام حکومت کو اپنی سے بدلے میں اپنا

ننگ و عار نہیں خیال کیا بلکہ ہمارے اسرار کی سرپرستی
 کرتے رہے اور ہمارے جلسوں میں بھی شریک ہوئے۔
 بہ حیثیت ایک - ف - م - کے میں آپ کو نصیحت
 کرتا ہوں کہ آپ ک - م کی تلاوت کیجئے اور آپ
 کو ہدایت کرتا ہوں کہ آپ اس کو صداقت اور انصاف
 کا ایک غیر متزلزل مجموعہ سمجھیے اور آپ اپنے اعمال
 اور افعال کو اس کے اعلیٰ احکام کی رو سے دہشت
 کیا کیجئے۔ آپ کو اس سے یہ تعلیم ہوگی کہ فرائض عبودیت
 کیا ہیں اور حقوق ہمسایگی کس کو کہتے ہیں اور خود آپ
 کے فرائض زندگی سے کیا مراد ہے۔ فرائض عبودیت
 یہ ہیں کہ جب کبھی اُس کا نام آئے تو ایسے تقدس
 اور عظمت کے ساتھ لیا جائے جو مخلوق کو اپنے خالق
 کے لئے فرض ہے اور اپنے ہر ایک جائز کام میں
 اُسکی رحمت اور معاونت کے طلبگار رہیں اور جب
 کبھی اُسکی برکت اور استمداد کی ضرورت لاحق ہو تو

اُسی پر بھروسہ کیا جائے۔ حقوق ہمسائیگی یہ ہیں کہ اپنے ہمسایہ کے ساتھ علی الدوام راستی و رہتاری سے پیش آنا چاہیئے اُسکی دوستانہ خدمت بجالانا چاہیئے۔ جو از روئے انصاف و مرحمت مطلوب ہو اُسکی حاجت براری کرنی چاہیئے اور اُسکو غم و اندوہ سے نجات دلانی چاہیئے۔ غرض کہ اس کے ساتھ ویسا ہی سلوک کرنا لازم ہے جیسا کہ آپ اُس سے سلوک کے متوقع ہوں۔ فرائض زندگی سے یہ مراد ہے کہ آپ ایسی دور اندیشانہ اور باقاعدہ روش اختیار کریں جس سے آپ کی جسمی قوت اور روحانی حوصلہ اپنے اصلی حالت پر قائم رہیں اور جن کی مدد سے آپ اُن قومی کو جو خدا نے عطا کئے ہیں عمدگی سے کام میں لائیں اور اُسکی عظمت و جلال و بزرگواری انسان کی بیہودی کے لئے بکار آمد ہو سکیں۔

میں آپ کو دوسری نصیحت یہ کرتا ہوں کہ جہنیت

ایک ملک کے باشندے کے اپنے فرائض ملکی کی
 ادائی میں اپنا آپ نظیر ہونا چاہیے کوئی ایسا فعل نہ تجویز
 کرنا چاہیے جس سے کسی جماعت کی آسائش میں
 خلل واقع ہوا اور نہ کسی قانون کی مخالفت کرنی چاہیے
 بخلاف اسکے جس ملک میں آپ سکونت پذیر ہوں
 یا جہاں آپ کو امن ملے وہاں کے قواعد و قانون کی
 واجبی تعمیل کرنی چاہیے اور سب سے بڑا حکم یہ بات مدنظر
 رکھنی فرض ہے کہ اپنے ملک کے بادشاہ کے ساتھ
 حق و فاداری کسی وقت نظر انداز نہ ہو۔ ہمیشہ یہ یاد رکھنا
 چاہیے کہ قادر مطلق نے اُس ملک کے ساتھ جہاں
 آپ پیدا ہوئے اور نشوونما پائی آپ کے سینہ میں ایک
 پاک اور غیر نیک محبت پیدا کی ہے۔

ہر جماعت انفرادی آپ کو چاہیے کہ اپنے تئیں ہر ایک
 خانگی اور پبلک نیکی کرنے کا خوگر بنائیں۔ احتیاط سے
 کام لیں اعتدال سے عمل کریں استقلال سے طبعیں

اور عدل و انصاف کو اپنے کل افعال کا رہنما بنائیں
اور۔ م۔ کے اُن سچی آرائشوں کو یعنی احسان اور
خیرات جبکا بار بار ذکر ہو چکا ہے اپنے پورے حُسن پر
رکھنے میں خاص طور پر احتیاط فرمائیں۔

غرضکہ حیثیت ایک۔ ف۔ م۔ کے اور بھی
عمدہ نصائل ہیں جنکی طرف آپکی توجہ مبذول کرائی جاتی
ہے۔ منجملہ ان کے رازداری و وفاداری اور اطاعت
رازداری کے لئے آپ کو چاہیئے جو حلف آپنے
لیا ہے اُسکے سمیت پابند رہیں اور جو اسرار۔ ف۔ م۔
نی الحال آپ کو بتائے گئے ہیں یا آئندہ کسی وقت
آپ پر ظاہر کئے جائیں اُن کو کبھی ناجائز طور پر افشاء نہ کریں
اور بہ احتیاط تمام اُن موقعوں سے احتراز کریں جن سے
اُن کے افشاء کا اندیشہ ہو۔

وفاداری کے لئے آپ کو چاہیئے کہ ہمارے طریقہ
کے مضوابط و قواعد کی ایسی پابندی کریں جس کی نظر قائم

ہو جائے۔ ہمارے طریقہ کے قدیم نشانوں کو ہمیشہ
 مد نظر رکھیں۔ اور اپنے درجہ سے بالاتر درجہ کے اسرار
 دریافت کرنے میں کوشش نہ کریں اور کسی کو ہمارے
 طریقہ میں آنے کی ترغیب نہ دیں البتہ اُس صورت
 میں جب آپ کو اُسکی وفاداری کا پورا یقین ہو جائے
 اور اُسکی شرکت باعث نفع و عارفو۔

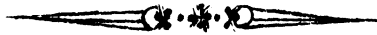
چنانچہ آپکی اطاعت کا ثبوت یہ ہے کہ ہمارے
 قواعد و قانون کے سخت پابند رہیں اور کل علامات و
 اطلا عنامات پر فوری توجہ کریں اور جب تک آپ
 ل۔ کے اندر ہیں ہمیشہ تسانت اور غلطی کو مد نظر رکھیں
 نہ ہی یا پولیگیل سباحوں سے باز رہیں۔ ل۔ میں
 جو امر عجیبہ آرا تصفیہ پائے اُسکو تسلیم کریں۔ ر۔ و۔
 م۔ اور۔ و۔ جس وقت اپنے فرائض منصبی کی
 انجام دہی میں مصروف ہوں اُن کے احکامات کی
 پوری تعمیل کریں۔ بالآخر میں آپسے ایک آخری نصیحت

یہ کرتا ہوں کہ آپ اپنے تئیں ایسے مشاغل میں مصروف
 کریں جس سے آپ کی عزت و آبرو بڑھے آپ بنی نوع
 انسان کے لئے مفید ہوں اور اس جماعت کے لئے
 باعث افتخار ہو جائیں جس کے آپ آج ایک رکن چہ
 ہیں۔

آپ نے جس قابل تحسین توجہ کے ساتھ اس تلقین
 کو سنا ہے اُس سے مجھے یہ امید ہوتی ہے کہ آپ
 اس طریقہ - ف - م - کی کماحقہ فائدہ کر لیگے اور اپنے
 دل پر - صداقت - حرمت اور نیکی کے مقدس اصول کو
 نقش کر لیگے۔



شرح ٹریننگ بورڈ (نقشہ) درجہ اول



جو درجات اور رسوم - ف - م - میں رائج ہیں انکو
 قدیم مصریوں کے رسم و رواج سے ایک مناسبت
 ذریعہ ہے۔ مصر کے قدیم حکما اپنے راز عام لوگوں پر
 ظاہر نہیں کرتے تھے چنانچہ ان کے اخفا کے لئے یہ
 طریقہ اختیار کیا گیا تھا کہ انتظام مملکت اور علوم کے طریقے
 علامات اور تصاویر کے ذریعہ سے بیان کئے جاتے
 تھے اور یہ علامات و تصاویر صرف شیخ الشیوخ یا محوس
 کو بتائے جاتے تھے اور ان سے حلف لیا جاتا تھا
 کہ افشا نہ کریں۔ طریقہ فیتا غورس اور نیزود سرے
 متاخرین حکما کے طریقے اسی اصول پر مبنی تھے۔
 م - می - بھی نہ صرف ایک بہت قدیم طریقہ ہے بلکہ
 بلحاظ اخلاقی اصول کے اپنا آپ نظیر ہے اس لئے

کہ اس طریقہ میں کوئی حرف یا علامت ایسی نہیں جو بیکاری اور نیکی کے اصول نہ سکھائے۔

اولاً میں آپ کو ل۔ کی ساخت کی نسبت توجہ دلانا ہوں جو ایک مستطیل صورت کی ہے۔ اسکے طول کا رخ مشرق سے مغرب کو ہے اور ارض شمال و جنوب میں اور ارتفاع سطح زمین سے مرکز تک بلکہ آتنا بلند جیسے کہ آسمان۔ ف۔ م۔ کے۔ ل۔ کی یہ وسعت جو رکھی گئی ہے اُسکی وجہ یہ ہے کہ علم کسی خاص جگہ کے ساتھ محدود نہیں ہے بلکہ عام ہے اور اسی طرح ایک۔ م۔ کی خیرات بھی محدود نہ ہونا چاہیئے بلکہ باحیثاً عام ہو۔

ہمارا۔ ل۔ مقدس زمین پر واقع ہے اس لئے کہ پہلا۔ ل۔ جو تعمیر ہوا وہ تین بڑی نذروں یا قربانیوں کی بنا پر تھا جو خداوند عالم نے قبول فرمائیں۔ پہلی قربانی یا نذر حضرت ابراہیم کی تھی جنہوں نے احکام الہی کی تعمیل

میں اپنے فرزند اسحاق کو اُسکی راہ میں قربانی کرنے سے انکار نہ کیا لیکن مشیت ایزدی نے مجھے اجماع ایک اور قربانی اُس کے عوض میں بھیج دی دوسرے نذر حضرت داؤد کی عبادت اور خدا کی درگاہ میں گریہ و زاری تھی جس نے قہر الہی کو فرو کیا اور اُس و با کو روک دیا جو اُن کی امت میں اس وجہ سے پھیلی ہوئی تھی کہ انہوں نے بے پردائی سے اپنی امت کی مردم شمار کی تھی۔ تیسری نذر حضرت سلیمان شاہ بنی اسرائیل کی نذر و نیازیں تھیں جو انہوں نے بیت المقدس کے ختم تعمیر پر اور اُسکو عبادت الہی کے لئے مخصوص کرنے کے وقت پوری کی تھیں انہیں تین نذروں کی وجہ سے۔ ف۔ م کی بنا اُس وقت آج تک مقدس مانی جاتی ہے اور ہمیشہ مانی جائیگی۔

ہمارا۔ ل۔ مشرق و مغرب میں اس لئے واقع ہو کہ کل معابد الہی اور نیز۔ م۔ کے کل باقاعدہ اور صحیح وضع

ل۔ اسی طرح واقع ہوئے ہیں اور اسی طرح ہونے چاہئیں
 جس کے لئے ہم تین۔ م۔ وجوہ قرار دیتے ہیں۔
 اولاً یہ کہ آفتاب جو خدا کی عظمت و جلال کا ایک ثبوت
 ہے مشرق میں طلوع ہوتا ہے اور مغرب میں غروب
 دوسرے یہ کہ علم کی بنا و مشرق میں ہوئی اُس کے بعد وہ
 مغرب میں پھیلا۔ تیسری جو آخری اور بڑی وجہ کتنا چاہئے
 اُسکو میں بوجہ طوالت اس وقت بیاں نہیں کر سکتا
 ہمارے اور خطبات میں اُسکا تفصیلی ذکر کیا گیا ہے اور
 مجھے امید ہے کہ آپ کو اُس کے سننے کا موقع ملے گا۔
 ہمارا۔ ل۔ تین بڑے ستونوں پر استادہ
 ہے جو عقل۔ استقامت اور حسن کملائے ہیں۔
 عقل سے ہم ایسا کر سکتے ہیں استقامت سے ہم کو تائید
 ہوتی ہے اور حسن سے زیبائش اور آرائش
 عقل کل کاموں میں ہماری رہبری کرتی ہے استقامت
 کل دشواریوں میں ہمیں مدد دیتی ہے اور حسن ہمارے

دل کو پاکبازی سے آراستہ کرتا ہے۔ یہ دنیا خدا کا معبد
 ہے جو ہمارا معبود ہے عقل و استقامت اور حُسن
 تحت ایزدی کے پائے ہیں۔ اُس کا علم لامتناہی ہے
 اُس کی قدرت علی الاطلاق اور اُس کا حسن کل موجودات
 عالم میں جگتا ہے۔ اُس نے آسمانوں کو شامیانے
 کی طرح چھایا ہے۔ یہ زمین اُس کے پاؤں کی ایک
 جوکی ہے اُس نے اپنے معبد میں سارے اسطح جوت
 ہیں جیسے شاہوں کے سر پر وہیم اور اُس کے ہاتھ
 اُس کی شان و قدرت کو ساری کائنات میں پھیلانے
 ہوئے ہیں۔ آفتاب و مہتاب اُس کے ادنیٰ ہر کارے
 ہیں اور اُس کا سارا قانون صحیح الوضع اور مطابق ہے جو پنجہ
 ایک۔ م۔ ک۔ ل۔ جو تین بڑے ستونوں پر استاؤ
 ہے۔ یہ ستوں استعارۃً ان صفات الہی کو بتاتے ہیں
 جو اوپر بیان کئے اور اُن سے حضرت س۔ ش۔
 ب۔ ا۔ اوج۔ شش۔ ٹ۔ لورج۔

۱۔ ف۔ بھی مراد ہیں۔ حضرت س۔ شش۔ ب۔

۱۔ اس وجہ سے کہ انہوں نے اپنی عقل و حکمت سے

ب۔ م۔ س۔ تعمیر کرایا اور اُسے عبادت الہی

کے لئے وقف کیا۔ ح۔ شش۔ ٹ۔ اس

لئے کہ اُس نے استقامت اور استقلال کے ساتھ

اُنہیں آدمی اور سامان عمارت مہیا کر دئے اور۔ ح۔

۱۔ ف۔ اس وجہ سے کہ اُس نے اپنی اسلی

و شکاری سے۔ ب۔ م۔ س۔ کو آراستہ و پیراستہ

کیا مگر چونکہ صفات تعمیر میں عقل۔ استقامت۔ یا حسن

کے نام سے کوئی وضع مشہور نہیں ہے اس لئے ہم

انہیں دنیا کے تین مشہور و معروف وضعوں سے جو

دیتے ہیں یعنی آئینونک۔ ڈارک و کارتھین

ف۔ م۔ ل۔ کی سقف مثل آسمان کے

مختلف رنگوں سے آراستہ ہے۔ جس راستہ سے ہم

م۔ کو وہاں پہنچنے کی امید ہے وہ ایک زبان ہے

جو ک۔ م۔ میں زردباں یعقوب کے نام سے ذکر ہوئی
 ہے اس میں بہت سی سیڑھیاں ہیں جن سے مختلف
 اخلاقی نیکیاں مراد ہے۔ ان سیڑھوں میں تین خاص
 ہیں جن سے۔ ایمان۔ امید اور خیرات مراد ہے۔
 یعنی ا۔ م۔ ع۔ پر ایمان رکھنا چاہیے اُسی سے
 نجات کے متوقع رہنا چاہیئے اور کل بنی نوع انسان کے
 ساتھ خیرات کرنا چاہیئے۔ یہ زردبان آسمان سے لگی
 ہوئی ہے اور اس کا دوسرا سر اسرا۔ ک۔ م۔ پر قائم ہے
 کیونکہ جو اصول۔ ک۔ م۔ میں درج ہیں اُن سے
 ہمیں احکام الہی اور اُس کی قدرت کی تعلیم ہوتی ہے جس
 سے ہمارا ایمان محکم ہوتا ہے اور ہم اس قابل ہوتے ہیں
 کہ اُس سیڑھی کے پہلے زینے پر چڑھ سکیں اس ایمان
 سے طبعاً ہمیں یہ امید ہوتی ہے کہ ہم اُن موعودہ برکتوں
 میں شریک ہونگے جن کا۔ ک۔ م۔ میں ذکر آیا ہے اور
 یہ امید ہمیں دوسرے زینے پر چڑھنے کے قابل کرتی ہے۔

لیکن تیسرا جو آخری زینہ ہے وہ خیرات ہے جس میں سب شامل ہیں اور جس - م - میں یہ صفت اعلیٰ درجہ کی ہو اُس کو یہ سمجھنا چاہیے کہ اس طریقے میں اعلیٰ ترین پایہ حاصل کر چکا ہے - یا استعارہ یوں کہنا چاہیے کہ ایک آسمانی قہر جسے پنج اختری عالم فانی کی نظروں سے چھپا ہے اور جس کو استعارہ سات ستاروں سے تعبیر کرتے ہیں جن سے باقاعدہ - م - کے اُس تعداد کی طرف اشارہ ہے جس کے بغیر کوئی - ل - مکمل نہیں ہو سکتا اور نہ کوئی اسیدوار اس طریقہ میں داخل ہو سکتا ہے -

ف - م - ل - - کا اندرونی حصہ آرائشات ساز و سامان اور زیورات سے آراستہ ہوتا ہے - آرائشات **ل -** میں بچہ کاری کا فرش - نورانی ستارہ - دندانہ و حاشیہ ہے - بچہ کاری کا فرش - **ف - م - ل -** کا خوبصورت گچ ہے - نورانی ستارہ وہ رہے جو وسط میں ہوتی ہے اور دندانہ دار حاشیہ وہ کنارہ ہے جو

جو اُس کے گرد ہوتا ہے پچی کاری کا خوبصورت
 فرش۔ ل۔ میں اس لئے رکھا گیا ہے کہ رنگ بڑگی
 ہوتا ہے۔ دینا کے مختلف موجودات کی طرف اشارہ
 کرتا ہے جو زینتِ وہ عالم ہیں۔ ان میں ذی روح اور
 غیر ذی روح دونوں آگئے۔ وسط میں جو نورانی ستارہ
 یا رکھی گئی ہے اُس سے آفتاب کی طرف اشارہ
 ہے جو روئے زمین کو منور کرتا ہے اور اپنے عمدہ
 اثر سے کل بنی آدم کو فائدہ بخشتا ہے۔ دناں دار
 حاشیہ سے وہ سیارے مراد ہیں جو گردش کرتے ہوئے
 آفتاب کے گرد مثل دامن کے رہتے ہیں۔ ل۔
 کاساز و سامان (ک۔ م۔ پ)۔ اور (گ۔ ہ)۔
 یہ مقدس تحریرات ہمارے ایمان پر حکمرانی کرتے ہیں
 انہیں کی بدولت امیدوار ہمارے طریقہ میں شامل ہونے
 ہیں اس طرح۔ پ۔ اور گ۔ ہیں جو شتر کہ ہمارے
 افعال کو درست کرتے ہیں۔ م۔ ک۔ عموماً انسان

کی رہنمائی کے لئے خدا سے نازل ہوئی ہے۔ پ
 بالخصوص۔ گ۔ م۔ کے لئے ہے اور۔ گ۔ کل
 طریقہ۔ م۔ کے لئے۔

ل۔ کے زیورات تین منقولہ میں اور تین غیر منقولہ۔
 منقولہ زیورات میں۔ گ۔ س۔ اور۔ پ۔ ہیں
 عملی معمار۔ گ۔ سے عمارات کے کل بے قاعدہ زیادہ
 درست کرتے ہیں اور اسکی مدد سے بے ڈول چیزوں
 کو سڈول بناتے ہیں۔ س۔ سے سطح درست کرنے
 ہیں اور اُسے سطح بناتے ہیں۔ پ۔ سے کل
 ستون یا عمود وغیرہ کو اپنی جگہ پر بٹھانے سے پہلے درست
 کر لیتے ہیں مگر آزاد اور منقولہ معماروں میں۔ گ۔
 سے اخلاقی اصول کی تعلیم ہوتی ہے۔ س۔ سے
 برابری کی اور۔ پ۔ سے افعال و اعمال کی درستی
 اور سچائی کی۔

یہ زیورات منقولہ اس لئے کہلاتے ہیں کہ۔ م۔

اور اُس کے۔ و۔ انہیں پہنتے ہیں اور جس شب کو
 کہ روم صدر نشینی ادا کئے جاتے ہیں یہ زیورات۔ م۔
 اور۔ و۔ کے جانشینوں پر منتقل ہوتے ہیں۔ گ۔
 سے۔ م۔ کی شناخت ہوتی ہے۔ س۔ سے۔ س۔
 و۔ کی اور۔ پ۔ سے۔ ج۔ و۔ کے زیورات
 غیر منقولہ ٹریسنگ بورڈ۔ رن ایشلر اور پرنکٹ ایشلر
 ٹریسنگ بورڈ اس لئے ہے کہ۔ م۔ اُس پر خطوط
 ڈالے اور نقشے کھینچے۔ رن ایشلر۔ ن۔ د۔ ش۔
 کے لئے ہے تاکہ وہ کام کرے اور اُس کا حساب
 رکھے۔ اور پرنکٹ ایشلر تجربہ کار کارگیر کے لئے ہے تاکہ
 اپنے زیورات درست کرے۔ یہ زیورات غیر منقولہ اس
 لئے کھلاتے ہیں کہ وہ۔ ل۔ میں رکھے رہتے ہیں اور
 برادران۔ ل۔ اُن سے اخلاقی سبق لیتے ہیں۔
 جس طرح ٹریسنگ بورڈ۔ م۔ کے لئے مخصوص
 ہے تاکہ اُس پر خطوط ڈال کر نقشے کھینچے جسکی مدد سے برادران

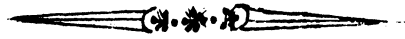
ل۔ مجوزہ عمارت کو عمدگی اور خوش اسلوبی کے ساتھ
 تعمیر کر سکیں اسی طرح۔ ک۔ م۔ کو۔ ا۔ م۔ ع۔
 کا حقیقی ٹریننگ بورڈ سمجھنا چاہیے جس پر ایسے حکام
 الہی اور اخلاقی نفعی بنے ہوئے ہیں کہ اگر ہم اُن
 سے واقفیت حاصل کر لیں اور اُن کی پابندی کریں
 تو ہم اُس آسمانی قصر میں پہنچ سکتے ہیں جو انسانی ہاتھوں کا
 بنا ہو انہیں ہے بلکہ سماوی اور ازل ہے۔ رف ایشکر
 ایک ناتراشیدہ پتھر ہے جسے نگلی کان سے لائے ہوں
 کار گیر کی دستکاری سے یہ پتھر سٹول کیا جاتا ہے اور
 تب مجوزہ عمارت کے قابل ہوتا ہے۔ انسان کا دل
 بھی اپنی ابتدائی حالت میں بمنزلہ اس ناتراشیدہ پتھر
 کے ہے مگر والدین کی شفقت اور تعلیم و تربیت اُس کا
 دل شایستہ ہو جاتا ہے اور وہ جماعت بنی نوع انسان
 کا ایک لائق رکن گنا جاتا ہے۔ پرنکٹ ایشکر ایک مربع
 سٹول پتھر ہے جو۔ گ اور پ۔ کے ذریعہ سے

سب سے پہلے م۔ بنایا جائے گا امیدواروں میں کیسے ہی
ذی رتبہ شخص کیوں نہ ہوں۔

ل۔ کے چار کونوں پر چار گنبل آویزاں ہیں اور وہ اس لئے
ہیں کہ ہر کوہ چار افضل نیکیاں یعنی پرہیزگاری تحمل احتیاط
اور انصاف یاد دلائیں اس لئے کہ روایت معتبرہ سے
ہر کوہ معلوم ہوا ہے کہ ہمارے قدیم بھائی علی العموم انکے
پابند تھے۔ ایک اچھے۔ ف۔ م۔ کے امتیازی
اوصاف یہ ہیں کہ وہ نیک باعزت اور رحیم ہو۔ اگر خدا بخوات
یہ اوصاف نبی نوع انسان کی کل جماعت کو اسے مفقود ہو جائیں
تب بھی م۔ کے سینہ میں وہ ضرور ملیں گے۔



رسوم پانگ (درجہ دوم)



{ ۱۔۔ پہلے درجہ میں افتتاح ہو۔ ر۔ و۔ م۔ بھائیوں کو }
 { مخاطب کر کے امیدوار کا امتحان سے بعد ازاں امیدوار تیار کیے }
 [۱۔۔ سے باہر چلا جائے]



امیدوار کا۔ ب۔ ب۔ دائیں جانب۔ س۔ کا حصہ
 اور سیدھا۔ ز۔ ب یکا جائے۔ اُلٹے۔ پ۔ کی۔ ا۔ ب۔
 کر دیا جائے۔ اُلٹے۔ ۵۔ میں ایک۔ گ۔ و۔ بجائے۔ ٹ
 کو چاہیے کہ۔ م۔ سے پہلے درجہ کی تین۔ ض۔ لگائے



۱۔ گ۔ (علامت بنا کر) و۔ ج۔ و۔ باہر سے دستک کی آواز آتی ہے۔
 و۔ ج۔ و۔ (انکرا اور علامت بنا کر) ر۔ و۔ م۔ باہر سے دستک کی آواز آ رہی ہے۔
 ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ آپ دریافت کیجئے کہ کون داخل ہونا چاہتا ہے

و۔ ج۔ و۔ - اک۔ آپ دیکھئے کہ کون داخل ہونا چاہتا ہے

(ا۔ گ۔ دروازہ کھول کر پوچھتا ہے کہ کون آنا چاہتا ہے)

رہبر یا ٹ - برادر جو باقاعدہ ف۔ م۔ ہو چکے ہیں

اور انہوں نے اتنی ترقی کی ہے جس سے انہیں امید ہے کہ دوسرا درجہ عطا کئے جانے کے مستحق خیال کئے جائیں

ایک۔ یہ فضیلت حاصل کرنے کی انہیں کس طرح امید ہے۔

رہبر - یہ تائید الہی و بہ اعانت۔ گ۔ و نیز یہ۔ ل۔ و۔

ایک۔ کیا انہیں۔ ل۔ و۔ معلوم ہے۔

رہبر۔ انہیں معلوم نہیں مگر میں اُن کی طرف سے بتانا ہوں۔

(ل۔ و۔ کتا ہے)

ایک۔ ذرا صبر کیجئے ہیں۔ ر۔ و۔ م۔ کی خدمت میں اسکی

اطلاع کروں۔

ایک۔ (ل کا دروازہ بند کر کے) ر۔ و۔ م۔ درل۔ کے باہر برادر

استادہ ہیں جو باقاعدہ ف۔ م۔ ہو چکے ہیں اور

اُنہوں نے اتنی ترقی کی ہے جس سے اُنہیں امید ہے

کہ دوسرا درجہ عطا کئے جانے کے مستحق خیال
کئے جائیں۔

ر۔ و۔ م۔ انہیں یہ حقوق و مراعات حاصل کرنے کی کس طرح
امید ہے۔

ا۔ گ۔ بہ تائید الٰہی ذبہ اعانت۔ گ۔ و بذریعہ۔ ل۔ د۔

ر۔ و۔ م۔ ہم اس قومی تائید کو تسلیم کرتے ہیں جسکے ذریعہ سے
وہ ان حقوق کو حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ کیا انہیں۔

ل۔ د۔ معلوم ہے۔

ا۔ گ۔ انہیں معلوم نہیں مگر اُنکے رہبر نے اُنکی طرف سے بتائی ہو
ر۔ و۔ م۔ برادر۔ ا۔ گ۔ کیا آپ اس بات کے ضامن ہیں کہ

وہ باقاعدہ تیار ہو کر آئے ہیں۔

ا۔ گ۔ میں ہوں۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ اچھا انہیں موافق دستور کے داخل ہونے دیجئے

برادر۔ س۔ ڈ۔ آپ مہربانی کر کے در۔ ل۔ کے
پاس جائیے۔

ا۔ گ (امیدوار کو داخل کرتا ہے اور یہ کتا ہے) بنام اعلیٰ
 مهندس عالم اس۔ ل۔ ف۔ ک۔ م۔ میں۔ اس۔
 گ۔ کے زاویہ پر داخل ہو جیسے بسکی نوکیں آپ کے۔
 ب۔ ویس۔ کوچھوڑی ہیں تاکہ آپ کو تعلیم ہو کہ آپ گُل
 بنی نوع انسان اور بالخصوص ایک۔ م۔ بھائی کے ساتھ
 گ۔ کے طریقہ پر بناؤ کریں۔

(س۔ ڈ۔ کو چاہیے کہ امیدوار کو۔ س۔ و کے بائیں جانب
 استادہ کرے)

ر۔ و۔ م۔ امیدوار کو دو زانو ہونے دیجئے تاکہ اس کام میں رحمت
 الہی کے لئے دعا مانگی جائے۔

مناجات



خدایا تو اس ساری کائنات کا مهندس اعظم ہے۔ ہم اپنے لئے
 اور نیز اس ناچیز بندہ کے لئے جو تیری درگاہ میں سرسجود ہے

یہ دعا مانگتے ہیں کہ ہمیشہ تیری رحمت اور تیری برکت ہمارے
شامل حال رہے اور جو کام تیرے نام سے شروع ہوا ہے
تیرے ہی عظمت و جلال کی ستائش میں ہمیشہ جاری رہے اور
ہمارے دل اُس سے اور زیادہ متاثر ہوں اور تیرے احکام
بجالائیں۔

سنبھائی (ہم آواز ہو کر) آمیں۔

ر۔ و۔ م۔ امیدوار کو اُٹھنے دیجئے۔ بھائیو میں آپ کو توجہ دلانا
ہوں کہ براور۔۔۔۔۔ جو باقاعدہ۔ ف۔ م۔ ہوئے
ہیں آپ کے سامنے گزریں گے۔ آپ انہیں دیکھ کر مجھے
بتائیں کہ آیا وہ دوسرا درجہ دئے جانے کے لیے باقی
تیار ہیں۔

(س۔ ڈ۔ کو چاہئے کہ امیدوار کو درجہ۔ ل۔ کے گزرجائے
اور جب۔ م۔ کے پاس سے گزرے تو پہلے درجہ کے طریقہ
پر تعظیم دے۔ دوسرے چکر میں۔ ج۔ و۔ کے قریب ٹھہر کر
امیدوار کا (س۔ ۵۔)۔ (ج۔ و۔) کے۔ س۔ ش۔

پر تین مرتبہ مارے)

و۔ ج۔ و۔ - کون ہے۔

(داخذہ کے وقت جو سوال و جواب ہوئے تھے اُنکا اعداد کیا جائے)

و۔ ج۔ و۔ - جائیے۔

(اسی طرح امیدوار کو۔ س۔ و۔ کے پاس لیجائیں اور وہی سوالی

جواب دہرائے جائیں)

و۔ س۔ و۔ - (اٹھکھڑا امیدوار کا سیدھا ہاتھ لیکر) ر۔ و۔ م۔ میں برادر کو

پیش کرتا ہوں جو دوسرا درجہ پانے کے لئے باقاعدہ

تیار رہیں۔

ر۔ و۔ م۔ - و۔ س۔ و۔ - آپ۔ س۔ - ڈ۔ کو ہدایت کیجئے کہ

امیدوار کو بتائیں کہ مشرق کی طرف باقاعدہ۔ ق۔ سے

کس طرح بڑھنا چاہیئے۔

و۔ س۔ و۔ - برادر (س۔ ڈ۔)۔ ر۔ و۔ م۔ کا حکم ہے کہ آپ امیدوار

کو مشرق کی طرف باقاعدہ بڑھنے کی تعلیم کریں۔

(س۔ ڈ۔ - امیدوار کو بتاتا ہے کہ اس درجہ میں مغرب سے مشرق

کی طرف بڑھنے کا باقاعدہ طریقہ یہ ہے کہ پانچ - ق - اسطرح ڈالنا
 چاہیئے جیسے چکڑا دیڑھیوں پر چڑھتے ہوں - ا - پ - کا
 پنج - و - م - کی طرف رہے اور - س - پ - کا پنج - ج -
 و - کی طرف اور - ا - پ - سے ابتدا کرنی چاہیئے -
 (س - ڈ - چل کر بتاتا ہے اور امیدوار اسکی تقلید کرتا ہے)
 ر - و - م - برادر چونکہ ہر درجہ کے اسرار علیحدہ اور مختلف ہیں
 اس لئے آپ سے مکر حلف لینے کی ضرورت ہوگی -
 آپ حلف لینے کو راضی ہیں -

امیدوار - میں راضی ہوں -

ر - و - م - آپ اپنے - س - ڈ - پر اسطرح ٹھکے کہ آپ کا اٹنا
 پ - ایک - گ - کی شکل بن جائے - اپنا (س - ہ)
 م - گ - پر رکھئے - آپ کا (ا - ب) گ - کے
 زاویہ سے متعلق رہے بس اب اپنا نام لیجئے - اور جو کچھ
 میں کہوں اُسے دہرائیئے -

حلف



میں اُس اعلیٰ مستند عالم کے حضور میں جو ساری کائنات کا وضع اور خالق ہے اور اس مستند اور واجب التعظیم ل۔ ف۔ ک۔ م۔ کے اندر جبکا انعماد باضابطہ طریقہ پر ہوا ہے اپنی رضا و رغبت سے اس کتاب مقدس کے اوپر حلف مستحکم کرتا ہوں کہ میں ہمیشہ کُل و جُز اسرار دہوزف۔ م۔ می۔ کو جو دوسرے درجہ سے متعلق ہیں مخفی رکھوں گا اور کبھی کسی سے جو۔ م۔ نہ اُن کا افشاء کروں گا بلکہ کسی ایسے شخص سے بھی جو ص۔ ن۔ ا۔ م۔ نہ ہنسا ہر نہ کروں گا۔ مزید براں میں اقرار کرتا ہوں کہ ہمیشہ ایک سچے وفادار۔ ک۔ م۔ کی طرح عمل کروں گا۔ علامات کو تسلیم کروں گا۔ احکامات کو بجا لاؤں گا اور اُن اصولوں کی پابندی کروں گا جو پہلے درجہ میں بتائے گئے ہیں ان جملہ امور کی نسبت میں بلا کسی پس و پیش ابہام یا تلبیس کے

اتوار داثق کرنا ہوں کہ وفادار ہوں گا۔ اگر ایسا نہ کروں تو میری کمر
سزایہ ہو کہ پس خدا یا تو میری
مادر کو اور مجھے ایک - ف - ک - م - کے پاک حلف ثبات
قدم رکھ۔

ر۔ و۔ م۔ اپنے عمدہ بیاں اور وفاداری کے ثبوت میں اس
م۔ ک۔ کو درمہ۔ ب۔ دیئے۔
(س۔ ڈ۔) گ۔ کو ہٹا دیتا ہے۔

ر۔ و۔ م۔ برادر آپنے طریقہ۔ ف۔ م۔ می۔
میں جو ترقی کی ہے اُس کا اندازہ۔ گ۔ اور پ۔
سے ہو سکتا ہے۔ جب آپ ن۔ ا۔ م۔ ہوئے
پ۔ کے دونوں سے پوشیدہ تھے۔ اس درجہ
میں ایک سرانمایاں ہے جس سے یہ معلوم ہوتا ہے
کہ آپ اب وسط راہ میں ہیں یعنی۔ ن۔ ا۔ م۔
سے بالاتر مگر اُس درجہ سے کمتر جس کے اسرار بالبعد
آپ پر ظاہر کئے جائینگے۔

(اسیدوار کا سیدھا ہاتھ لیکر) اٹھئے اے میرے دوست۔

ف۔ ک۔ م۔

آپ۔ ف۔ ک۔ م۔ کا پاک حلف تو لے چکے

ر۔ و۔ م۔

اب میں آپ کو اس درجہ کے اسرار سے آگاہ کرتا ہوں

اول آپ۔ ن۔ ا۔ م۔ کے طریقہ سے میری طرف

بڑھئیے اچھا اب۔ ا۔ پ۔ سے ایک اور۔ ق

ڈالنے لگد اس طرح کہ۔ (س۔ پ۔ کی۔ ا۔) پ

کے جوف میں آجائے۔ ف۔ م۔ سی۔ یہ دوسرا

باقاعدہ۔ ق۔ ہے اور اسی حالت میں اس درجہ کے

اسرار بیان کئے جاتے ہیں۔ یہ اسرار متل ہیں :-

ایک (گ۔ د۔ ل۔ و۔) ایک۔ ع۔ ایک۔ گ۔

یا۔ ن۔ اور ایک۔ ل۔ ہے۔

گ۔ و۔ اس طرح بتائی جاتی ہے.....

ل۔ و۔ یہ ہے..... اور اس کے معنی یہ

ہیں..... ف۔ ک۔ ل۔

میں اسکی تصویر عموماً اس طرح نظر آتی ہے کہ ایک
بتے ہوئے پانی کے چشمہ کے پاس اناج کا خوشہ
لگا ہو۔ اس درجہ کی علامت تین قسم کی ہے۔ اس علامت
کا پتلا حصہ اس طرح بنایا جاتا ہے

.. اور یہ علامت وفاداری کھاتا ہے۔ اسکے معنی یہ ہیں
کہ گویا آپ دشمنانِ م۔ م۔ سی۔ سے اپنے رازوں
کی حفاظت کرتے ہیں۔ دوسرے جز اس علامت کا اس طرح
بنایا جاتا ہے اور یہ علامت نویدِ بے علامت

استقلال کھاتا ہے۔ حضرت م۔ م۔ اس۔ ع۔ کو کام
میں لائے تھے جب کی گھاٹی میں قومِ اہل
سے جنگ کر رہے تھے جیسا کہ ہم نے پڑھا ہے کہ وہ
اسی حالت میں تھے جب ع۔ خدا اُن کے ہاتھ
میں تھا۔ چنانچہ جب حضرت م۔ م۔ ہاتھ اٹھاتے تھے
بنی اسرائیل کو غلبہ ہوتا تھا اور جب وہ ہاتھ جھکا دیتے
تھے تو اہلِ غالب آجاتے تھے تیسرے جز اس ع۔

کا تعزیری کھلتا ہے اور وہ یہ ہے.....
یہ آپ کے حلف کی سزا کی طرف اشارہ کرتا ہے اور یہ
بتاتا ہے کہ آپ یہ گوارا کرینگے کہ..... گرفت
م کے راز افشا نہ ہونے دینگے۔ گ۔ اس طرح
بنائی جاتی ہے۔ اس۔ گ۔ کے ساتھ ایک
ل۔ بھی جاننا ضرور ہے۔ مگر اس۔ ل۔ کے لئے
بھی آپ کو ویسی ہی ہوشیاری اور حفاظت مدنظر
رکھنا چاہئے جیسے کہ پہلے درجہ کی۔ ل۔ کے لئے یہ
ل۔ یہ ہے..... اس کا رسم خط یہ ہے ..
..... چونکہ اتحاد رسوم میں آپ سے یہ۔
ل۔ دریافت کیا جائیگا لہذا اب۔ س۔ ڈ۔ آپ کو
تعلیم کریں گے کہ کس طرح بتانا چاہیے

ر۔ و۔ م۔ (گ۔ و۔ دیکر بوجھتا ہے) یہ کیا ہے۔
امیدوار (تعلیم پس ڈ۔) ف۔ ک۔ م۔ کی۔ گ۔ و۔
ر۔ و۔ م۔ اس کے ساتھ در کیا ہونا چاہئے۔

- امیدوار۔ ایک۔ ل۔ و۔
- ر۔ و۔ م۔ ل۔ و۔ بتائیے (امیدوار پورا۔ ل۔ و۔ بتا ہے)
- ر۔ و۔ م۔ گ۔ دیکر چھتا ہے یہ کیا ہے۔
- امیدوار۔ ف۔ ک۔ م۔ کی۔ گ۔ یا۔ ع۔
- ر۔ و۔ م۔ اس کے ساتھ اور کیا ہونا چاہیے۔
- امیدوار۔ ایک۔ ل۔
- ر۔ و۔ م۔ ل۔ بتائیے۔
- امیدوار۔ مجھے نہ اس طرح بتایا گیا ہے۔ اور نہ میں اس طرح بتا سکتا ہوں
- ر۔ و۔ م۔ اچھا تو آپ کس طرح بتائیے۔
- امیدوار۔ اس طرح سے کہ ایک۔ ح۔ اُس۔ ل۔ کا میں
- بتاؤں اور دوسرا آپ بتائیے تاہم وہ۔ ل۔ پورا ہو جائے
- ر۔ و۔ م۔ اچھا ایک۔ ح۔ بتائیے۔
- (ل۔ بتایا جاتا ہے۔ اس طرح کہ دونوں باری باری ایک ایک ح
- بتاتے ہیں)
- ر۔ و۔ م۔ یہ ل۔ بشتق ہے اُس۔ س۔ سے جو حضرت

س۔ کے معبد میں دروازہ پر اپنی جانب نصب تھا۔
 اور مددگار شیخ الشیوخ..... کے نام سے مہووم ہے
 جنہوں نے اس کی تدریس کے وقت قابضی کی
 تھی۔ اس۔ ل۔ کے معنی..... اور جب
 اسے پہلے درجہ کے۔ ل۔ سے ملا دیں تو اسکے
 معنی..... ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ خدا
 نے فرمایا تھا کہ استقامت کے ساتھ میں اپنے اس
 گھر کو قائم کروں گا تاکہ ہمیشہ قائم رہے۔

(ر۔ و۔ م۔ امیدوار کا سیدھا ہاتھ لیکر کہتا ہے کہ جائیے)
 (س۔ ڈ۔ امیدوار کو۔ ج۔ و۔ کے پاس جاتا ہے اور کہتا ہے)
 و۔ ج۔ و۔ میں برابر..... کو پیش کرتا ہوں جنہیں دوسرا
 درجہ عطا ہوا ہے۔

و۔ ج۔ و۔ (امیدوار سے) آپ میری طرف۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح بڑبڑے
 (امیدوار اس طرح بڑبڑاتا ہے۔)
 و۔ ج۔ و۔ آپ کچھ اور بھی لائے ہیں۔

امیدوار۔ جی ہاں۔ (ع بتا ہے)

و۔ ج۔ و۔ یہ کیا ہے۔

امیدوار۔ ف۔ ک۔ م۔ کی۔ ع

و۔ ج۔ و۔ (اٹھک) آپ کو کچھ کتنا بھی ہے۔

امیدوار۔ جی ہاں (گ۔ د۔ دیتا ہے)

و۔ ج۔ و۔ یہ کیا ہے۔

امیدوار۔ ف۔ ک۔ م۔ کی۔ گ۔ د

و۔ ج۔ و۔ یہ کیا چاہتی ہے

امیدوار۔ ایک دل۔ د۔

و۔ ج۔ و۔ ل۔ و۔ بنائیے (امیدوار ل۔ و۔ بتاتا ہے)

(تب۔ س۔ ڈ۔ امیدوار کو۔ س۔ د۔ کے پاس بجاتا ہے)

اور پکنتا ہے۔ و۔ س۔ و۔ میں برابر..... کو

پیش کرتا ہوں جنہیں دوسرا درجہ دیا گیا ہے)

و۔ س۔ و۔ (امیدوار سے) آپ میری طرف۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح

بڑھتیے (امیدوار بڑھتا ہے)

و۔س۔و۔ آپ کچھ اور بھی ساتھ لائے ہیں۔

امیدوار۔ جی ہاں (ع۔ بتاتا ہے)

و۔س۔و۔ یہ کیا ہے۔

امیدوار۔ ف۔ک۔م۔کی۔ع۔

و۔س۔و۔ (اٹھ کر) کیا آپ کو کچھ کتنا بھی ہے۔

امیدوار۔ جی ہاں (گ۔ بتاتا ہے)

و۔س۔و۔ یہ کیا چیز ہے۔

امیدوار۔ ف۔ک۔م۔کی۔گ۔یا۔ع۔

و۔س۔و۔ اس کے ساتھ اور کیا جانا چاہیے۔

امیدوار۔ ایک۔ل۔

و۔س۔و۔ وہ۔ل۔ بتائیے۔

امیدوار۔ مجھے نہ اس طرح بتایا گیا اور نہ میں اس طرح بتا سکتا ہوں۔

و۔س۔و۔ پھر آپ کس طرح بتائیے۔

امیدوار۔ اس طرح کہ ایک۔ح۔اُس۔ل۔ کالیں کہوں اور

دوسرا آپ کہئے تاہم وہ۔ل۔ پورا ہو جائے۔

و۔س۔و۔ اچھا چلئے ایک۔ح۔ بتائیے (ل۔ بتایا جاتا ہے

دونوں باری باری سے ایک ایک۔ح۔ بتاتے ہیں)

(اب امیدوار کو۔س۔و۔ کے بائیں جانب استادہ کرتے ہیں

و۔س۔و۔ (علامت بناکر)۔ر۔و۔م۔م۔ میں برادر..... کو جنہیں

دوسرا درجہ عطا ہوا ہے آپ کی مزید عنایت مبذول کرانے

کے لئے پیش کرتا ہوں۔

ر۔و۔م۔ و۔س۔و۔ میں آپ کو یہ کام تفویض کرتا ہوں کہ

آپ ہمارے بھائی کو ف۔ک۔م۔ کا امتیاز ہی متعہ

پہنائیے۔

(امیدوار کا رخ۔ اس وقت۔س۔و۔ کی طرف ہونا چاہیے)

و۔س۔و۔ برادر..... حسب الحکم۔ر۔و۔م۔م۔ میں آپ کو

ف۔ک۔م۔ کا امتیازی متعہ پہناتا ہوں تاکہ شناخت

کہ آپ نے اس طریقہ میں کیا ترقی کی ہے۔

(امیدوار۔س۔و۔ کے بائیں جانب استادہ دکر

اب اپنا رخ۔ر۔و۔م۔ کی طرف کرتا ہے)

ر-و-م-

برادر..... جو ایسا تازی قمنہ ابھی آپ کو نہ پایا گیا ہے

اُس سے یہ فرض ہے کہ آپ بحیثیت ایک-ف-

ک-م- علوم و فنون کے مطالعہ کو آئندہ میں نظر

رکھیں تاکہ آپ بحیثیت-م- اپنے فرائض ابھی طر

ابھام دے سکیں اور صانع مطلق کی حیرت انگیز صنایعوں

کی قدر کر سکیں۔ برادر-س- ڈ- آپ ہمارے

بھائی کو ل- کے جنوبی شرقی گوشہ میں کھڑا کیجئے۔

(امیدوار کو ل- کے جنوبی شرقی حصہ میں لیجائے

ہیں اور ایک-ف-ک-م- کی طرح استادہ

کرتے ہیں-)

ر-و-م-

برادر..... ف-م-سی- ایک ایسا حکماء

طریقہ ہے جس میں تبدیلیج ترقی کی جاتی ہے۔ جب

آپ-ن-ا-م- ہوئے تو آپ کو-ل-

کے شمالی شرقی حصہ میں جگہ ملی تھی تاکہ یہ معلوم ہو کہ

آپ نئے داخل ہوئے ہیں اب آپ جنوبی شرقی حصہ

میں کھڑے کئے گئے ہیں تاکہ ظاہر ہو کہ آپ نے اس
حکیمانہ طریقہ میں کیا ترقی کی ہے۔ جس طرح پہلے درجہ میں آپ کو
صداقت و پاکیزگی کے اصول بتائے گئے تھے جن پر
ہمارا یہ طریقہ مبنی ہے اُسی طرح اب آپ کو اس طریقہ کے
ادریوشیدہ اسرار بتائے جائینگے۔

(امیدوار کو آگے بڑھا کر۔ ر۔ و۔ م۔ کی نشست گاہ کے قریب
کھڑا کرنا چاہیے)

ر۔ و۔ م۔ اب میں آپ کو ف۔ ک۔ م۔ کے عملی آؤزار دکھاتا
ہوں اور پیش کرتا ہوں۔ یہ آؤزار۔ گ۔ ل۔ اور
س۔ ہیں۔ عملی معمار۔ گ۔ کے ذریعہ سے عمارت
کے کل قائمہ الزاویہ گوشے درست کرتے ہیں اور انہوں
مقامات کو اچھی صورت میں لے آتے ہیں۔ ل۔
کے ذریعہ سے سطح کو دیکھتے ہیں اور ہموار کرتے ہیں
اور۔ س۔ کی مدد سے کل مستقیم چیزوں کو ان کی
بنیاد پر جانے سے پہلے ٹھیک کر لیتے ہیں کہ کہیں

کچی یا خمی باقی نہ رہ جائے۔ لیکن ہم چونکہ عملی معمار نہیں
ہیں بلکہ آزاد و مقبولہ یا مجاز سی معمار ہیں ہم ان اوزاروں
کو اخلاقی معنوں میں استعمال کرتے ہیں

چنانچہ

گ۔ ہکو یہ سکھاتی ہے کہ حسب طریقہ م۔ می۔
ہمارے افعال و عادات نیک اور اصول فرائض
انسانی کے مطابق ہوں۔

ل۔ ہکو یہ بتاتا ہے اور ثابت کرتا ہے کہ ہم سب
بنی نوع انسان سے ہیں اور ایک ہی امید رکھتے
ہیں۔ گو دنیوی امتیازات بخیال حفظ متابعت و
بلحاظ استحقاق قابلیت ضروری خیال کئے گئے
ہیں مگر بلند پاگی یا ذمی مرتبگی کہی یہ خیال ہمارے
دل سے محو نہیں کر سکتی کہ ہم سب بھائی ہیں اس لئے
کہ ایک وقت آنے والا ہے جب یہ سارے امتیازات
دور ہو جائیں گے اور صرف بھلائی و نیک کرداری باقی رہے گی

اور موت جو کل دنیوی عظمتوں کو مٹا دینا ہے ہم سب کو
ایک حالت میں لے آئیگی۔

س۔ ہکو یہ نصیحت کرتا ہے کہ مختلف مناصب و درجات
زندگی میں ہکو راست باز رہنا چاہیے اور میزان عدل
کو برابر رکھنا چاہیے طمع اور اذراط کی نسبت خیر الامور
اوسط پر عمل کرنا چاہیے اور کل انسانی جذبات یا
تعصبات کو کبھی اپنے فرائض پر غالب نہ دینا
چاہئے۔

المختصر

گ۔ ہکو اصول فرائض انسانی سکھاتا ہے۔

ل۔ ہکو مساوی الدرجہ ہونا بتاتا ہے۔

س۔ ہکو سچائی اور راستبازی سکھاتا ہے اور ہمارے

عادات و اطوار درست کرتا ہے۔ چنانچہ ہم عمدہ خصائل اور

اور استبانہ افعال کے ذریعہ سے اُن مراتب کو

پہنچ سکتے ہیں اور اُن دائمی فصول کو پا سکتے ہیں

جہاں سے ہمیشہ نیکی اور بھلائی نازل ہوا کرتی ہے۔
 ر۔ و۔ م۔ اب آپ جائیے اور کپڑے پنکرواپس آئیے۔
 اگر وقت ملا تو میں دوسرے درجہ کے متعلق تلقین
 دوں گا اور نیز ٹریسنگ بورڈ کی بابت شرح بیان کروں گا۔
 (امیدوار کو چاہیئے کہ باہر جانے سے پہلے ف۔ ک۔ م۔
 کی طرح۔ و۔ م۔ کو تنظیم دے)

تلقین

(امیدوار کو چاہیئے کہ جب دوبارہ لاج میں داخل ہو تو۔ ف۔
 ک۔ م۔ کی طرح۔ ر۔ و۔ م۔ کو تنظیم دے اور۔ ر۔ و۔ م۔
 کی نشستگاہ کے روبرو اسٹادہ ہو)

ر۔ و۔ م۔ برادر..... آپ کو آج دوسرا درجہ دیا گیا ہے۔ ہم
 اس ترقی کی آپ کو مبارک باد دیتے ہیں۔ یہ امر آپ
 کے ذہن نشین رہنا چاہیئے کہ۔ ف۔ م۔ ی۔
 انسان کے معنوی فضائل کی قدر کرتی ہے نہ کہ ظاہری

خصائل کی۔ جیوں جیوں آپ کی معلومات بڑھتی جائیگی
 آپ کے رد وابطا اور زیادہ وسیع ہونگے۔ جن فرائض
 کی پابندی بحیثیت۔ م۔ آپ پر فرض ہے میں اُن کا اعادہ
 کرنا غیر ضروری سمجھتا ہوں اسلئے کہ آپ کو خود اپنے ذاتی تجربہ
 سے اُنکی قدر و منزلت معلوم ہوگئی ہوگی۔ آپ کو چاہیئے
 کہ اس طریقہ کے اصول گرہ میں باندھیں اور استقلال
 کے ساتھ ہر پسندیدہ اور نیک کام کو اپنا رد و بنائیں۔
 آزاد فہم کا مطالعہ کریں بالخصوص وہ علم جس سے نفس
 کا تذکیہ ہوتا ہے یعنی علم مساحت۔ یہ علم زیادہ تر آپ کے
 زیر مطالعہ رہے علم مساحت یا معاری (جو ابتدائے مترادف
 اصطلاحات تھے) قدرتی اور اخلاقی علوم ہیں جن سے
 معلومات کو نہایت مفید ترقی ہوتی ہے۔ ان سے
 حقائق الوجودات اور قدرت کا مدہ کے عجائبات معلوم
 ہوتے ہیں۔ اور اصول فرائض انسانی کی حقیقت دریافت
 ہوتی ہے۔

ہمارے پاک رسوم ادا ہونے کے وقت پاس آداب
 کا لحاظ ضرور ہے لہذا اس امر کی طرف بھی آپ کو خاص
 توجہ رکھنا چاہیے کہ ایسے موقعوں پر آپ سے کوئی بات
 خلاف ادب سرزد نہ ہو۔ آپ پر فرض ہے کہ ہمارے
 قدیم رواجات اور رسوم کو مقدس اور غیر ممکن التفسیر مانتے
 اور انکی نسبت اپنا طرز عمل ایسا رکھیں کہ دوسرے بھی انکا
 احترام کریں۔ آپ کو لازم ہے کہ ہمارے ضوابط و قوانین
 کی ہمیشہ تائید کریں اور انکے نفاذ میں کوشش فرمائیں۔
 بھائیوں کی خطاؤں کی نسبت آپ کو چاہیے کہ نہ آپ
 چشم پوشی کریں اور نہ اُن میں زیادہ مبالغہ کو دخل دیں
 بلکہ خلاف قاعدہ جو امر اُن سے سرزد ہو اُسکے تصفیہ
 میں صاف دلی۔ درستانہ نصیحت اور عادلانہ تجربے سے
 کالمیں چنانچہ ف۔ ک۔ م۔ کی بھی ذمہ داریاں
 ہیں جنکے لئے آپ نے معاہدہ کیا ہے اور انکی پابندی
 آپ پر فرض اور لازم ہے۔

(اگر وقت رہے تو حسب ذیل لکچر بھی دیا جائے) -

وعظ

بابت ٹریننگ بورڈ (نقشہ) درجہ دوم
 معبد سیانی کی تعمیر میں ہزار ہا سمار کام کرتے تھے۔ اُن میں - ن - ا -
 م - بھی تھے اور - ف - ک - بھی - ن - ا - م - کو ہنستہ
 غلہ - عرق اور تیل ملتا تھا - ف - ک - کو مزدوری زر نقد
 دی جاتی تھی جسکو وہ معبد کے وسطی کمرہ میں جا کے لیتے تھے - وہاں
 جانے کا راستہ ایک درہیں سے تھا جو جنوب کی طرف واقع
 تھا اور جہاں دو بڑے بڑے ستون استادہ تھے جنہیں دیکھ کر
 تحیر ہوتا تھا - دائیں جانب ستون کا نام — تھا جسکے معنی
 — ہیں اور بائیں جانب ستون کا نام — تھا جسکے
 معنی — ہیں اور جب ان دونوں کو ملا دیں اُس کے
 معنی — ہوتے ہیں اس لئے کہ خدا نے فرمایا ”میں اپنا
 گھر ایسا پائدار بناؤں گا کہ ہمیشہ قائم رہے“ ان ستونوں کی بندی

۳۵ ہاتھ تھی۔ دور بارہ ہاتھ اور قطر چار ہاتھ تھا۔ اُنکے اندر خول
 تھا تاکہ م۔ می۔ کے کاغذات اس میں رکھے جاسکیں اس
 لئے کہ تمام ضوابط و قواعد وہیں رکھے جاتے تھے۔ یہ ستون
 خول دار تھے مگر ان کا جوف یعنی دہانت چار اینچ تھا۔ یہ پیل
 کے ڈھلے ہوئے تھے اور دریا لے جاؤن کے کنارے
 سکوٹھہ اور سرسایدل تھا کے درمیان میں
 ڈھالے گئے تھے اس لئے کہ حضرت س نے حکم دیا تھا
 کہ کل پاک ظروف وہیں ڈھالے جائیں۔ ڈھالنے کا کام
 ح۔ ا۔ کے اہتمام میں تھا۔ ان ستونوں کے اوپر کے حصے اینچ
 ہاتھ تک جالدار کام۔ کنولی پیل اور اناروں سے ارستہ تھے۔
 جالدار کام سے اتفاق مراد تھا۔ کنولی پیل سے کنول کے پھول
 کی سفیدی کے لحاظ سے صلح و امن مراد تھی اور اناروں سے
 بوجہ کثرت تخم افراط متصوّد تھی۔ اسکے علاوہ ان ستونوں پر
 دو مدور گولے نصب تھے جن پر کڑہ ارضی اور اجسام فلکی کے نقشہ
 بنے ہوئے تھے جس سے یہ مطلب تھا کہ م۔ می۔ سالگرہ

عالمگیر ہے جب اُن پر جالی یا شامیانہ ڈال دیا گیا تو وہ تیار ہو گئے
 یہ ستون معبد سلیمانی کے در پر نصب کئے گئے تھے اور گویا
 بنی اسرائیل کے اُس معجزہ ناستون ابرو آتش کے باد کا رتھے
 جنہیں دو عجیب و غریب وصف تھے۔ وہ یہ کہ جب بنی اسرائیل
 مصر کی قید و غلامی سے نجات پا کر بھاگے ہیں تو آگ سے انہیں
 روشنی پہنچتی تھی اور جب فرعون نے چاہا کہ اُن کا تعاقب کر کے
 پھر گرفتار کر لے تو ابر نے اندھیرا بھادیا۔ حضرت س۔ نے
 ان ستونوں کو خاص کر در معبد کے قریب نصب کرایا تھا تاکہ
 بنی اسرائیل جب عبادت الہی کے لئے آئیں جائیں تو ان
 ستونوں پر اُنکی نظر پڑے اور انہیں اپنے ابا و اجداد کی رہائی
 یاد آئے۔ المختصر جب ہمارے قدیم بھائی ان دو بڑے ستونوں
 کے پاس سے گزر کر چکدوار سیڑھیوں کے قریب پہنچے اور
 ان پر جانے کا قصد کیا تو۔ ج۔ و۔ نے انہیں روکا اور پہلے
 درجہ سے دوسرے درجہ میں جانے کے لئے۔ گ۔ و۔ اور
 ل۔ و۔ طلب کی۔ میں کہہ سکتا ہوں کہ غالباً آپ کو۔ ل۔ و۔

یاد ہو گا۔ اسکے معنی۔ ا۔ ط۔ ہیں چنانچہ یہ اُسکی تصویر ہے
جو آپ دیکھتے ہیں کہ ابشار کے پاس اناج کا خوشہ لگا ہے۔
لفظ — ش۔ ب۔ کی ابتدا اس وقت سے ہے جبکہ
افریماٹ کی ایک فوج نے مشہور و معروف **گلیڈ ٹیٹس**
جنرل سی **جفتھا** سے جنگ کرنے کے لئے دریا سے
جاڑن سے عبور کیا تھا۔ اس جنگ کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے
کہ وہ لوگ جنگ **امونا ٹیٹس** میں شریک ہونے کی
عزت سے محروم کئے گئے تھے لیکن اُنکی اصلی غرض یہ تھی
کہ اُس بیش بہا مال غنیمت میں حصہ لیں جو اُس جنگ کی بدولت
جفتھا اور اُسکی فوج کے ہاتھ آیا تھا۔ **افریماٹ ٹیٹس**
ہمیشہ سے بڑے شور و پست اور مفسد خیال کئے جاتے تھے
اور اب تو کُل کُل ظلم و زیادتی پر آمادہ ہو گئے تھے۔ **گلیڈ ٹیٹس**
کے جنرل کو بہت کچھ بُرا بھلا کہہ کے یہ دھکی دھکی کہ اُسے اور
اُسکے گھر کو خاک سیاہ کر دیں گے۔ **جفتھا** نے اول ہر چند
بسہولت اس فتنہ کو فرو کرنا چاہا اور اُنہیں بہت کچھ سمجھایا مگر جب دیکھا

کہ وہ کی طرح باز نہیں آتے تب مجبوری وہ بھی لڑنے پر آمادہ ہوا۔
 اُس نے اپنی فوج کو آراستہ کیا۔ افریما ٹیس سے لڑا
 اور انہیں شکست فاش دیکر بھگا دیا۔ اپنی اس فتح کو قطعی کرنے
 کے لئے اور آئندہ حفاظت کے خیال سے اُس نے اپنی فوج
 کے دستے بھیجے کہ دریائے جاردن کے راستوں کو سدھ کر لیں
 تاکہ غنیم کی بھاگی ہوئی فوج اُن پر سے گزرنے نہ پائے۔ اُس کو
 معلوم تھا کہ ان باغیوں کو اپنے ملک میں جانے کیلئے ضرور دریا
 جاردن سے عبور کرنا ہوگا۔ اُس نے اپنی فوج کو قطعی حکم دیا کہ جو
 فراری اودھرائے اور اپنے تئیں افریما ٹیس سے بچائے
 اُسے فوراً قتل کرو۔ اگر وہ انکار کرے یا کچھ اور حیلہ بتائے تو
 اُس سے لفظ ش ... ب کہلایا جائے
 افریما ٹیس بوجہ اپنی نقص زبان کے اس لفظ کو پورے
 طور پر ادا نہ کر سکے۔ انہی زبان سے بچائے ش ...
 ب کے س۔ ب ... نکلا جس سے وہ
 فوراً پہچان لئے گئے اور مارے گئے۔ ک۔ م۔ سے معلوم

ہوتا ہے کہ اُس روز میدان جنگ میں اور دریا کے جاؤں
 کے کنارے ۴۲ ہزار افریائیٹس مارے گئے۔ چونکہ اُسوقت
 میں لفظش ب دوست اور دشمن میں امتیاز
 کرنے کا ایک معیار تھا اس لئے حضرت س نے بھی اس
 لفظ کو اختیار کیا اور۔ ل۔ ف۔ ک۔ کے لئے اس ایک
 ل۔ و۔ قرار دیا تاکہ کوئی نا اہل شخص جگہ دار سیرھیوں پر چڑھ کر معبد
 کے وسطی کمرے میں نہ جانے پائے۔ جب ہمارے قدیم بھائیوں
 نے۔ ج۔ و۔ کو قابل اطمینان ثبوت وید یا تب۔ ج۔ و۔
 نے اُن سے کہا کہ اچھا جاؤ۔ ش۔ ب۔ تب وہ
 جگہ دار سیرھیوں پر چڑھے جنہیں تین۔ بانج۔ ساٹھ یا اس
 سے زیادہ سیرھیاں تھیں۔ تین ل پر حکمرانی کرتے ہیں۔
 بانج سے ل۔ کا انعقاد ہوتا ہے اور ساٹھ یا اس سے زیادہ
 سے ل۔ کی تکمیل ہوتی ہے تین جول۔ پر حکومت کرتے
 ہیں وہ۔ ر۔ و۔ م۔ اور دو۔ و۔ ہیں۔ بانج جن سے ل
 منعقد ہوتا ہے وہ۔ م۔ دو۔ و۔ اور دو۔ ف۔ ک۔ ہیں۔

سات جن سے ل مکمل ہوتا ہے وہ علاوہ اُنکے جو اوپر بیان
کئے گئے ذون۔ ا۔ م۔ ہیں تین ل۔ پر اس لئے حکومت
کرتے ہیں کہ ابتداءً صرف تین ہی گ۔ م تھے جنکے اہتمام
سے بیت المقدس میں پہلا معبد تعمیر ہوا یعنی حضرت۔ س۔

ش۔ ب۔ ا۔ ۵۔ م۔ شاہ۔ ٹ۔ ر۔ اور۔ ح۔ ا۔

ب۔ پانچ سے جول۔ کا انعقاد قرار دیا گیا ہے اُس کو شاہ

فن معماری کے پانچ قسموں کی طر ہے جنکے نام سکُن

دائرک۔ آئیونک۔ کاسنھیں

اور کامپونرٹ۔ ہیں۔ سات یا اس سے زیادہ

جو تکمیل قرار پاتی ہے اُسکی وجہ یہ ہے کہ حضرت س کو بیت المقدس

میں اُس معبد کی تعمیر تکمیل اور اُسکو عبادت الہی کے لئے مخصوص

کرتے میں سات سال یا اس سے کچھ زیادہ صرف ہوئے تھے۔

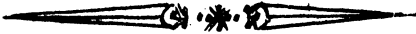
اس کے علاوہ اس عدد (۷) سے اُن سات علوم و فنون کی طر

بھی اشارہ ہے جنکے نام صرف و نحو۔ علم فصاحت و بلاغت

علم منطق۔ علم ہندسہ۔ علم شمسیت۔ علم موسیقی اور علم طبیت ہیں۔

القصہ جب ہمارے قدیم بھائی چکر دار سیڑھیوں پر چڑھ کے اوپر
 پہنچ گئے تو وہ معبد کے وسطی کمرہ کے دروازہ پر پہنچے جسکو
 انہوں نے کھلا پایا مگر درجہ - ف - ک - سے نیچے والوں
 کے لئے مسدود تھا اس لئے کہ - س - و - وہاں موجود تھے
 جو سد راہ ہوئے اور - ف - ک - کی علامت گ - اول -
 دریافت کیا - جب ہمارے قدیم بھائیوں نے اطمینان بخش
 ثبوت دیدئے تو ان سے کہا کہ جادو - ج - ک - تب وہ
 معبد کے وسطی کمرے میں داخل ہوئے - وہ وہاں اپنی اُجرت
 لینے گئے تھے جسکو انہوں نے بلا شک و شبہہ اور بغیر
 بے اعتباری حاصل کیا - بلا شک و شبہہ اسوجہ سے کہ وہ جانتے
 تھے کہ انکی اُجرت واجب الوصول تھی - بے اعتباری اس
 لئے نہ تھی کہ انہیں اپنے مالک کی راستبازی پر پورا بھروسہ
 اور اعتبار تھا - القصہ جب ہمارے قدیم بھائی معبد کے وسطی
 کمرے میں پہنچے تو انکی نظر چند عبرانی حروف پر پڑی جواب -
 ف - ک - ل - میں حرف - خ - سے تفسیر کرتے ہیں

جس سے مراد خدا ہے جو ساری کائنات کا مندرس اعظم
 ہے اور جس کے ہم سب مطیع ہیں اور پرستش کرتے
 ہیں -



رسوم ریزنگ (درجہ سوم)



ل۔ تیسرے درجہ میں تیار کیا جائے۔ امیدوار کے دونوں
ب۔ ادرس۔ اور دونوں۔ ز۔ ب۔ کئے جائیں
اور دونوں۔ پ۔ کی۔ ا۔ ب۔ کر دی جائیں۔
رہبر کو چاہیے کہ درل پریم۔ سے دو سکر درجہ کی
ض۔ لگائے

ا۔ گ۔ (علامت بنکر) و۔ ج۔ و۔ باہر سے دسک کی آواز آتی ہے۔
و۔ ج۔ و۔ (اٹھکرا دھلات بنکر) ر۔ و۔ م۔ باہر سے دسک کی آواز آرہی ہے۔
ر۔ و۔ م۔ و۔ ج۔ و۔ آپ دریافت کیجئے کہ کون داخل
ہونا چاہتا ہے۔

و۔ ج۔ و۔ برادر۔ ا۔ گ۔ آپ دیکھئے کون داخل ہونا چاہتا ہے
(ا۔ گ۔ دروازہ کھول کر پوچھتا ہے کہ کون آنا چاہتا ہے)

رہبر یا ٹ۔ برادر۔ جو باقاعدہ۔ م۔ ہو چکے ہیں اور دوسرا

درجہ حاصل کر چکے ہیں۔ اب انہوں نے اتنی ترقی
 کر لی ہے کہ م۔م۔م۔ کا درجہ عالی عطا کئے جانے
 کے مستحق خیال کئے جاتیں۔

ا۔گ۔ یہ فضیلت حاصل کرنے کی انہیں کس طرح امید ہے۔
 رہبر۔ بہ تائید الہی۔ بہ اعانت۔ گ۔ و۔ پ۔ وہ ستھات
 ل۔ د۔

ا۔گ۔ کیا انہیں ل۔ و۔ معلوم ہے۔
 رہبر۔ انہیں معلوم نہیں مگر میں انکی طرف سے بتانا ہوں (ل۔
 د۔ بتانا ہے)

ا۔گ۔ ذرا صبر کیجئے۔ میں ر۔ و۔ م۔ کی خدمت میں اسکی
 اطلاع کر دوں (ل۔ کا دروازہ بند کر کے) ر۔ و۔

م۔ ل۔ کے دروازہ پر برادر استاد ہیں
 جو باقاعدہ۔ ف۔ م۔ ہو چکے ہیں اور دوسرا درجہ

حاصل کر چکے ہیں۔ اب انہوں نے اتنی ترقی کر لی ہے
 کہ م۔ م۔م۔ کا درجہ عالی عطا کئے جانے کے

مستحق خیال کئے جائیں۔

ر۔ و۔ م۔ انہیں یہ حقوق و مراعات حاصل کرنے کی کس طرح امید ہے۔

ا۔ گ۔ بتائیں الہی۔ بہ امانت۔ گ۔ و۔ پ۔ اور بہ استغاثت

ل۔ و۔

ر۔ و۔ م۔ ہم اُس قوی تائید کو تسلیم کرتے ہیں جسکے ذریعے سے

وہ ان حقوق کو حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ کیا انہیں۔

ل۔ و۔ معلوم ہے۔

ا۔ گ۔ انہیں معلوم نہیں مگر اُنکے رہبر نے اُنکی طرف سے

بتائی ہے۔

ر۔ و۔ م۔ رادر۔ ا۔ گ۔ کیا آپ اس بات کے ضامن ہیں

کہ وہ باقاعدہ تیار ہو کر آئے ہیں۔

ا۔ گ۔ (اپنا اطمینان کر کے) میں ہوں۔ ر۔ و۔ م۔

ر۔ و۔ م۔ اچھا انہیں موافق دستور کے داخل کیجئے۔ رادر۔

س۔ ڈ۔ اور ج۔ ڈ۔ آپ دروازہ کے پاس ٹھیا

ا۔ گ۔ (اسٹار کو داخل کر کے کہتا ہے) بنام خلاق برتر و اعلیٰ اس۔ ل۔ م۔ م۔ میں

پ۔ کی۔ ن۔ پر جواب کے دائیں بائیں۔ ب
 س۔ کو کھینچ رہی ہیں داخل ہو جیسے تاکہ آپ کو یہ
 سبق ہو کہ جسطرح انسان کے اعضاے رئیسہ۔ س۔
 میں محفوظ ہیں اسی طرح۔ ف۔ م۔ می۔ کے پیش پا
 مسائل یعنی نیکی۔ خلق اور اخوت۔ پ۔ کی نوکوں
 کے مابین مصور ہیں۔

(س۔ ڈ۔ ادرج۔ ڈ۔ کو چاہیے کہ امیدوار کو۔

س۔ و۔ کے بائیں جانب ٹھہرائیں۔)

امیدوار کو دو زانو ہونے دیجئے تاکہ اس کام میں محنت
 الہی کے لئے دعا مانگی جائے۔

مناجات

اے قادر مطلق و اے خدا اے لم یزل۔ و اضع کون و
 مکان و حاکم عالمیاں جسکے لفظ کُن سے سارے اشیا وجود میں
 آئے ہم تیری قدرت کاملہ کے ناجیز مخلوق بعدد بحرِ تجہ سے ملتی

ہیں کہ اس جماعت پر جو تیرا پاک نام چسپنے کے لئے جمع ہوئی ہے
 اپنی رحمت کا ملکہ دامنی بارشیں نازل فرما۔ بطور خاص ہم تجھ سے
 یہ التجا کرتے ہیں کہ تو اپنے اس ناجز بندہ پر جو تیری درگاہ میں سرسبز
 ہے اور جو۔ م۔ م۔ کے اسرار و رموز میں ہمارا شریک ہوا
 چاہتا ہے اپنا فضل عطا فرما اور اسکو ایسی ہمت اور فراست دے
 کہ امتحان کے وقت اُس کا قدم نہ ڈگے بلکہ تیرے حفظ میں سایہ
 مرگ کے ٹھیکہ سے بآسانی پار ہو جائے اور یوم الحساب
 جب لمحہ سے اُٹھے تو تاروں کی طرح چمکتا رہے۔

سب بھائی (ہم آواز ہو کر)۔ آمیں۔

ر۔ و۔ م۔ امیدوار کو اُٹھنے دیجئے۔ بھائیو میں آپ کو توجہ دلاتا
 ہوں کہ برادر..... جو باقاعدہ۔ ف۔ م۔
 ہو چکے ہیں اور دوسرا درجہ بھی پا چکے ہیں آپ کے
 سامنے سے گزریں گے۔ آپ اُنہیں دیکھ کر مجھے بتائیں
 کہ آیا وہ۔ م۔ م۔ کا درجہ عالی دے گئے جانے کے لئے باقاعدہ
 تیار رہیں۔

(ڈ۔ ز۔ کو چاہیے کہ امیدوار کو تین مرتبہ آہستہ آہستہ کے گرد پھرائیں۔ پہلی گردش میں امیدوار کو یہ ہدایت کریں کہ۔ ر۔ و۔ م۔ اور وارڈن کو۔ ن۔ ا۔ م۔ کی طرح تعظیم دے۔ اسی طرح دوسری گردش میں۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح تعظیم دے۔ تیسرے بکڑ میں صرف۔ ر۔ و۔ م۔ کو۔ ف۔ ک۔ م۔ کی طرح تعظیم دے اور۔ ج۔ و۔ کے قریب ٹھہرائے۔ ج۔ ڈ۔ کو چاہیے کہ امیدوار کا (س۔ ۵)۔ ج۔ و۔ کے۔ س۔ ش۔ بہترین مرتبہ مارے۔

ج۔ و۔ کون ہے۔

(داخلہ کے وقت جو سوال و جواب ہوئے تھے اُنکا اعادہ کیا جائے)

و۔ ج۔ و۔ جائے۔

(بعد ازاں امیدوار کو۔ س۔ و۔ کے پاس لیجائیں اور وہی سوال و جواب دہرائے جائیں)

و۔ س۔ و۔ (اعتراف اور امیدوار کا سیدھا ہاتھ لیکر)۔ ر۔ و۔ م۔ میں بڑا در.....

کو پیش کرتا ہوں جو۔ م۔ م۔ کا درجہ عالی پانے کے لئے

باقاعدہ تیار ہیں۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ آپ۔ ڈ۔ ز۔ کو ہدایت کیجئے کہ امیدوار

کو بہ قدم موضوع مشرق کی جانب بڑھنے کی تعلیم کریں۔

و۔ س۔ و۔ برادر (س۔ ڈ۔) ر۔ و۔ م۔ کا حکم ہے کہ اسے

کو مشرق کی طرف باقاعدہ بڑھنے کی تعلیم کریں۔

(س۔ ڈ۔) امیدوار کو بتانا ہے کہ اس درجہ میں آگے بڑھنے کا

باقاعدہ طریقہ ہے ساٹھ ق۔ ڈالے جائیں۔ پہلا دوسرا اور

تیسرا اس طرح پرکہ گویا..... اور باقی چار معمولی طور پر

س۔ ڈ۔ کو چاہیئے کہ چل کے بتائے اور امیدوار سے کہے

کہ اسکی تقلید کرے۔)

ر۔ و۔ م۔ برادر..... آپ کو اس امر کی اطلاع دینی مناسب ہے

کہ اب آپ سے ایک سخت اور مستحکم عہد لیا جائے گا

اور آپ کی بہت ودفاداری کے لئے ایک بڑے مکان

کا سامنا ہے۔ کیا آپ جیسا کہ چاہیئے اس عہد کے

لئے تیار ہیں۔

کہ وہ اس رازداری کے قابل ہیں۔ یا م م کے ایسے۔ ل۔
 کی جماعت کے رد برو جکا افتتاح مرکز پر ہوا ہو۔ میں اسی نام کا بھی اقرار
 واثق کرتا ہوں کہ اصول۔ گ۔ اور۔ پ۔ کی پوری پابندی
 کرونگا۔ کسی۔ م م۔ کے۔ ل۔ سے جو تحریرات یا اطلاعات
 باقاعدہ طور پر آئیں گے اُنکا جواب دیا کروں گا بشرطیکہ وہ میری
 حد رسائی کے اندر واقع ہو اور کسی قسم کا عذر نہ کرونگا الا علالت یا
 سرکاری اور خانگی اشد ضرورت مجھے معذور کرے۔ مزید برآں
 میں اقرار واثق کرتا ہوں کہ پنجگانہ مراتب اخوت کو لفظاً و عملاً مد نظر
 رکھوں گا یعنی م م کے ہاتھ میں جو ہاتھ دوں گا وہ برادری کا ایک
 یقینی پھاں ہوگا۔ میرا قدم۔ م م۔ کے آفات و مشکلات کا ساتھ
 دینے میں مستقیم رہے گا نہ کہ اُس سے باہمی محافظت و
 استعانت کا ایک ستون قائم ہو جائے۔ میرے روزانہ ضروریات
 زندگی مجھے اُسکی حاجتوں کی یاد دہانی کیا کریں گی اور میرے
 دل کو مائل کر نیکی کہ حتی الامکان بلا زحمت اپنے یا اپنے اہل و
 عیال کے اُسکی مدد کی جائے اور اُسکو تکلیف سے بچائے لائی جائے

میر سینہ اُسکے رموز کا بے لوث گنجینہ ہو گا جبکہ وہ رموز میر سے
تفویض کئے جائینگے۔ البتہ قتل بغاوت برسر کار اور وہ سارے
جرائم جو خلافت احکام الہی و قانون ملک ہونگے ہمیشہ بطور خاص
مستثنیٰ رہیں گے۔ بالآخر میں اقرار صالح کرتا ہوں کہ ایک مہم کی
آبرو کا لحاظ رکھوں گا اور مثل اپنی عزت و آبرو کے با احتیاط تمام اُسکی
عزت و آبرو کی حفاظت کرونگا۔ نہ میں اُسکو کوئی تکلیف دانیہ
دونگا اور نہ دیدہ و دانستہ یہ رو رکھوں گا کہ دو سکر اُس کو ایذا
پہونچائیں بشرطیکہ یہ امر میر سے اختیار میں ہو۔ بخلاف اس کے
اُسکی نیکنامی پر جو ہتہ لگایا جائے گا اُسکا اندفع کرونگا اور اُسکے
عزیز و قریب یعنی اُسکی زوجہ بن اور بچیہ کی عصمت و آبرو کی کمال
عزت کرونگا۔ ان جملہ امور کو مد نظر رکھنے کا حلف مستحکم کرتا ہوں بلا
کسی پس و پیش ابہام یا تلبیس کے اگر ایسا نہ کروں تو میری ہزا
یہ ہو کہ

ر۔ و۔ م۔ اپنی وفاداری کے ثبوت میں اور حلف کو محکم کرنے کی
غرض سے کہ تا دم مرگ اُنکو اُسکی پابندی و اسباب رہن

آپ اس م۔ک۔ کو تین مرتبہ ب۔ دیکھئے۔ اب
 میں ایک دفعہ اور آپکی توجہ۔ گ۔ اور پ کی حالت پر
 مبذول کرتا ہوں۔ جب آپکو پہلا درجہ عطا ہوا اسکی دونوں
 نوکیں پوشیدہ تھیں۔ دوسرے درجہ میں ایک نوک عیاں
 کر دی گئی تھی۔ اور اس درجہ میں پورا پ نظر آ رہا ہے۔
 اس سے یہ مقصد ہے کہ اب آپ کو اختیار حاصل ہے
 کہ ان دونوں نوکوں سے کام لیں اور اپنے فرائض۔
 ف۔ م۔ می۔ کا دائرہ پورا کریں۔ (امیدوار کو دونوں
 ہاتھوں۔ سے یہ کھڑا ٹھانا جائیے) گ۔ اُٹھئے اے میرے نو
 متعدد م۔ م۔

(امیدوار کے داخلہ کے ساتھ ہی کمرہ ناریک کر دینا چاہیے)

ر۔ و۔ م۔ (بلسلہ اول) اب چونکہ آپ م۔ م۔ کا پاک حلف عظیم لے چکے ہیں آپکو
 اس بات کا حق حاصل ہے کہ آپ مجھ سے اُس آخری
 اور بزرگترین آزمائش کے طالب ہوں جسکے ذریعہ سے
 درجہ سوم کے رموز اسرار میں آپ شریک ہو سکتے ہیں

لیکن پہلے میرا یہ فرض ہے کہ آپ کی توجہ اُن مارج کی طرف
 مکرر مبذول کراؤں جنکو آپ نے اس سے پہلے حاصل
 کیا ہے۔ اس سے آپ کو ہمارے نظام ف۔م۔می۔
 کے تعلقات اور اُس کے جداگانہ اجزاء کی ایک دوسرے
 مناسبت کا امتیاز اور اندازہ بخوبی ہو سکے گا۔ اولاً جب
 آپ جماعت ف۔م۔م میں بحالت لاچار سی داخل ہوئے
 تو آپ کا داخلہ اس عالم فانی میں جنی نوع انسان کی ہستی
 میں آنے کی استعارۃ جبر دیتا تھا۔ اُس سے آپ کو
 فطرتی مسادات اور باہمی توصلات کے مفید سبق حاصل
 ہونے اور آپ کو یہ علم ہوا کہ عام خیر و خیرات کے اصول
 مسخر و ضعیف کیا ہیں اور اپنے اپنا سے جنس کے بُرے
 وقت میں کام آنے سے خود اپنی تکلیف کا دفعیہ کس طرح
 ہو سکتا ہے۔ اور سب سے بڑا کُراہنے آپ کو یہ سکھایا کہ اُس
 معمارِ اعظم کی مشیت پر کمالِ عجز راضی رہنا چاہیے جو اس
 ساری کائنات کا واضع اور خالق ہے اور اپنے دل کو

ہر کردہ اور تکلیف وہ خواہش نفسانی سے پاک کر کے
 اس قابل بنانا چاہیے کہ اُس میں صداقت اور روشنی
 حاصل کرنے کا مادہ پیدا ہو تاکہ خدا سے پاک کی عظمت و
 جلال کا تصور اور اپنے اپنا جس کی ہر جہت متصور
 ہو سکے۔ بعد ازاں آپ درجہ دوم میں داخل ہوئے تاکہ
 عو اس باطنی کا تصور کریں اور ان عو اس کو جو تکمیل ہوئی
 ہے بذریعہ علم معرفت اُسکا پتہ لگائیں اور رفتہ رفتہ فائقین
 تک پہنچیں آپ کا قلب جو نیکی اور علم کی بدولت اس طرح مجلا
 ہو گیا تھا اُسے فطرت نے ایک اور عمدہ اور مفید سبق
 بتا دیا وہ یہ کہ تصور کے ذریعہ سے آپ اپنی ہستی کی آخری
 ساعت کے لئے مستعد اور آمادہ ہو گئے اور اسی تصور نے
 اس حالت فانی کی پیچیدہ راہوں سے پار اتار کے آپ کو
 یہ تعلیم دی کہ کس طرح مرنا چاہیے۔ بھائی۔ ف۔ م۔ می۔
 کے درجہ سوم کا بھی عجیب و غریب مقصود ہے۔ اس سے
 آپ کو اُس اندو گین مضمون کا خیال کرنے کے لئے یقین

ہوتی ہے اور اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جو شخص راستہ
 اور نیک نہاد ہو اُس سے موت کا اتنا خوف نہیں ہوتا جتنا کہ
 دروغ گوئی اور بے عزتی کے دھبہ سے ہوتا ہے۔
 اس مہتمم ہاشان صداقت کی ایک بڑی نظیر ف۔ م۔
 می۔ کی تاریخ میں موجود ہے جو ہمارے م۔ ح۔ ا۔
 ب کی مستقل وفاداری اور مردانہ موت ہے۔
 ح۔ ا۔ ب تعمیر پر کل سلیمان کے میسر ہاں تھے
 اور اُسکی تکمیل کے وقت مارے گئے انکی موت اسی طرح
 واقع ہوئی۔

ر۔ و۔ م۔ برادر وارڈنزا!

(دارڈنزا آہستہ سے آگے بڑھتے ہیں۔ س۔ و۔ مع اپنے
 علی اوزار کے امیدوار کے بائیں جانب اور ج۔ و۔ دائیں جانب
 ٹھہرتا ہے)

ر۔ و۔ م۔ (اسلحہ تقریر شروع کر کے)۔ اعلیٰ درجہ کے کاریگروں میں سے ہندو۔ ف
 ک۔ نے جو دو سے کاریگری کی صدارت پر مہر تھے جب

دیکھا کہ ہیکل سلیمانی کی تعمیر قریب الاختتام ہے مگر ان کو
 درجہ سوم کے رموز نہیں معلوم ہوئے۔ تب اُنہوں نے
 آپس میں سازش کی کہ کسی طرح ان رموز کو حاصل کیا جائیگا
 یہاں تک کہ زد و کوب سے کام لیا جائیگا چنانچہ اس منصوبہ
 پر عمل کر نیکے وقت اُن میں کے بارہ۔ ف۔ ک۔
 تو اپنے ارادہ سے باز آ گئے مگر باقی تین جو بہ نسبت دوسروں
 کے زیادہ شیعہ القلب اور بد آئین تھے اپنے ناپاک
 ارادہ کو عمل میں لانے پر اڑے رہے اور ہیکل کے مشرقی
 شمالی اور جنوبی دروازوں پر پھڑکے۔ اس ہیکل میں ہمارے
 م۔ ح۔ ا۔ ب۔ خد اکی عبادت کر نیکے لئے گئے چہ
 تھے جیسا کہ اُن کا دستور تھا کہ باؤ بے عبادت کیا کرتے
 تھے۔ جب وہ عبادت سے فسخ ہو چکے تو اُنہوں نے
 جنوبی دروازہ سے واپس جانے کا قصد کیا جہاں ایک
 بد نماؤ نے اُنکو روکا۔ اُسکے پاس اور تو کوئی ہتھیار نہ تھا
 مگر ایک سنگین س سے مسلح تھا جس سے اُس نے

دہکی دیکر رموز م طلب کئے اور یہ کہا کہ اگر انکار کرو گے
 تو جان سے مارے جاؤ گے مگر ہمارے م ح -
 ا۔ ب۔ نے جو اپنے حلف پر ثابت قدم تھے جواب
 دیا کہ وہ رموز دنیا میں صرف تین شخصوں کو معلوم ہیں اور
 بغیر استرصاد و سکندر و شخصوں کے کسی حال میں وہ
 رموز ظاہر نہیں کئے جاسکتے مگر اسکے ساتھ ہی یہ کہا کہ
 کام میں مگر مرمی اور صبر و شکیب اختیار کرنے سے اہل
 ف۔ ک۔ بھی ایک وقت میں وہ رموز حاصل کرنے
 کے مستحق ہو جائیں گے۔ اب رہا یہ کہ میں جو اس پاک
 راز کا حامل ہوں تم پر افشا کر دوں یہ امر محال ہے۔ خواہ
 میری جان جان جائے مگر یہ راز افشا نہوگا۔ یہ جواب چونکہ
 تسلی بخش نہ تھا اس لئے اُس بد نہاد نے ہمارے -
 م ح۔ ا۔ ب۔ کے سر پر ایک ضرب لگا ناچاہا مگر
 اُنکی منتقل مزاجی سے اُس پر جو گھبراہٹ طاری ہوئی تو اُنکا
 نشانہ جو پیشانی پر لگایا تھا خطا کر گیا مگر اُسکی ضرب اُنکی

د-ک۔ پر پڑی جبکہ صدر سے وہ اپنے بائیں گ
 پر جھک گئے (اس موقع پر ج۔ و۔ امیدوار کے۔
 د-ک پر پس لگاتا ہے اور امیدوار اپنے ب
 گ پر جھک جاتا ہے) جب ہمارے م۔ اس ضرب
 کے صدر سے اپنے حواس میں آئے تو انہوں نے
 شمالی دروازہ سے جانے کا ارادہ کیا مگر وہاں دوسرے
 بدناموں نے انکی مزاحمت کی۔ اُسکو بھی انہوں نے دہی
 جواب دیا جو پہلے کو دیا تھا اور اُسی استقلال کے ساتھ۔
 اُس بدنام نے جوں۔ سے مسلح تھا ہمارے م۔ کے
 ب۔ ک پر زور سے ایک ضرب لگائی جبکہ صدر
 سے ہمارے م۔ اپنے د۔ گ۔ پر جھک گئے۔
 (اس موقع پر س۔ و۔ امیدوار کی ب۔ ک
 پر ل۔ لگاتا ہے اور امیدوار اپنے د۔ گ۔ پر جھک
 جاتا ہے) جب ہمارے م۔ ح۔ ا۔ ب نے
 دیکھا کہ دونوں طرف سے نکلنے کا راستہ سدود ہے تو

حالتِ غش میں خون آلودہ لگاتے ہوئے مشرقی دروازے
 سے نکلنے کا قصد کیا۔ وہاں تیسرا بدنہا دکھڑا ہوا تھا اسکو
 بھی اُس کے نام معقول سوال کا وہی جواب ملا جو دوسروں
 کو ملا تھا (۱) سئلے کہ اس نازک وقت میں بھی ہمارے
 م۔ ح۔ ا۔ ب۔ اپنے ارادہ میں مستقل رہے
 تب اُس بدنہا نے جسکے ہاتھ میں ایک بھاری۔ م۔ تھی
 ہمارے م۔ کے۔ پ۔ می۔ پر ایسی سخت ضرب لگائی
 جسکے صدر سے وہ اُسکے۔ پ۔ کے پاس۔ چ
 گ۔ پڑے (اس موقع پر۔ و۔ م۔ امیدوار کی
 پ۔ پر م۔ لگتا ہے اور۔ و۔ د۔ ز۔ کی مدد سے
 امیدوار۔ ج۔ ل۔ جاتا ہے)

ر۔ و۔ م۔

بھائیو دیکھیئے اس موجودہ رسم اور اس موجودہ حالت
 میں ہمارا بھائی منجملہ اُن اعلیٰ اشخاص کے اُن اعلیٰ شخص کا
 تا مقام بنایا گیا ہے جسکا ذکر نایچ۔ ف۔ م۔ سی۔ میں
 یادگار ہے۔ یعنی۔ ح۔ ا۔ ب۔ جو اپنے ایثار

واخفا راز مفوضہ میں مستقل مزاج رہے اور اپنی جان
دی۔ مجھ کو امید ہے کہ اگر کبھی ایسی ازمایش کا سامنا ہو تو
برادرِ مذکور اور نیز آپ کے قلوب پر اس واقعہ کا دائمی اثر ہو گا۔

ر۔ و۔ م۔ بھائیو اب ہمارے۔ م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کے قائم مقام
کے گردن۔ ا۔ م۔ کی۔ ت۔ ع۔ کے ساتھ
طواف کیجئے۔

و۔ ج۔ و۔ ہمارے۔ م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کے
قائم مقام کو۔ ن۔ ام۔ کی۔ گ۔ سے اٹھانے کی کوشش
کیجئے (دھُجبہ کو شش کرنا ہے بعد ازاں۔ ت۔
ع۔ کے ساتھ اطلاع دینا ہے)

و۔ ج۔ و۔ م۔ گ۔ بکا گئی۔
ر۔ و۔ م۔ بھائیو اب ہمارے۔ م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کے قائم مقام
کے گرد۔ ف۔ ک۔ کی۔ ن۔ ع۔ کے ساتھ طواف
کیجئے۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ س۔ و۔ ہمارے۔ م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کے قائم مقام کو

ف۔ ک۔ کی۔ گ۔ سے اٹھانے کی کوشش کیجئے۔

و۔ س۔ و۔ ر۔ و۔ م۔ گ۔ بیکار گئی۔

ر۔ و۔ م۔ اب ہمارے۔ م۔ ح۔ ا۔ ب کے قایم کے گرد۔

م م کی کن۔ ع۔ کے ساتھ طواف کیجئے۔

ر۔ و۔ م۔ و۔ و۔ آپ دونوں اپنی کوشش میں ناکام رہے۔

مگر ایک خاص طریقہ اور ہے وہ یہ کہ ہمارے۔ ب۔

می۔ کوشش کی۔ گ۔ یا م کی مستحکم۔ گ۔ سے مرتب

پہنجانہ اخوت پر اٹھانا چاہئے اپنی مدد سے اس کی

کوشش کرنا ہوں۔

ر۔ و۔ م۔ (اسیدارے) بھائی کل۔ م۔ م۔ اپنی استعاری م۔ کے بعد اپنے

سابقہ ہم مغرب ہمراہیوں کے ساتھ جانے کے لئے

اس طرح اٹھائے جاتے ہیں۔

ر۔ و۔ م۔ اب براہ مہربانی یہ غور فرمائیے کہ۔ م۔ م۔ کی روشنی میں

ایک نمایاں تیرگی ہے جس سے صرف اُس تاریکی کا

انکشاف ہوتا ہے جو رادہ متقبل کے نشوونما کو چھپائے

ہوئی ہے۔ یہ وہ پراسرار پردہ تاریکی ہے جس میں
 چشم عقل انسان کا دراک نہیں ہو سکتا ہے تاوقتیکہ
 آسمانی روشنی کی تائید نہ ہو۔ تاہم اس جھلکالی روشنی کی شمع
 میں آپ دیکھ سکتے ہیں کہ آپ اُس ق۔ ر۔ کے
 کنارے کھڑے ہیں جس میں استعارۃً آپ مثل م۔ ۵۔
 کے رکھے گئے تھے اور جب یہ چند روزہ زندگی ختم
 ہو جائیگی تو پھر ہی۔ ق۔ ر۔ آپ کو اپنے بے رحم
 آغوش میں لے لیگی۔ فنا کی جوشیاں آپ کے روبرو
 رکھی ہوئی ہیں ان سے اپنے تصور کی رہنمائی کیجئے کہ
 ایک دن آپ کو فنا ہونا ہے اور اپنے نغمات کو معرفت
 نفس کی طر توجہ دلائے جو انسانی معلومات کی
 سب سے زیادہ دلچسپ چیز ہے۔ اس امر کا لحاظ رکھئے کہ جو
 کچھ اپنا مفروضہ کام ہوا اسے کل پر نہ چھوڑئے بلکہ جب تک روز
 روشن ہے اُسے انجام دے لیجئے اسلئے کہ شبِ تاریک
 آنے والی ہے جب کوئی کام نہ کر سکے گا فطرت کی آواز

پر کان لگائے جو اس بات کی شہادت دے رہی ہے
 کہ اس کا بُد فانی میں بھی ایک حقیقی اور ابدی اصول
 کا وجود ہو جو دوسرے جو ہمارے ایمان کو تقویت دلاتا ہے
 کہ وہ حافظ حقیقی ہو گا ایسی سکت دے گا کہ ہم دیو ہر اس
 کو پاال کر ڈالیں گے اور نظر اٹھا کر اُس نوزانی صبح
 کے تارے کو دیکھیں گے جسکے طلوع سے بنی نوع
 انسان کے ایماندار اور تالبدار بندوں کو امن و نجات
 حاصل ہوتی ہے۔

(سب بھائی اپنی اپنی جگہ بیٹھ جاتے ہیں۔ وارڈنز بھی اپنے
 نشستگاہ کو واپس آتے ہیں۔ ر۔ و۔ م۔ امیدوار کا بس۔
 ۵۔ لیکر شہال میں کھڑا کرتا ہے اور اُس سے یوں خطاب کرتا ہے۔)

ر۔ و۔ م۔ آپ کی توجہ کا صلہ مجز اس کے اور کچھ نہیں ہو سکتا کہ اس درجہ
 کے رموز آپ کو فوراً بتا دئے جائیں۔ لہذا اب آپ بطور
 ف۔ ک۔ بری طرف بڑھئے مگر پہلے بطور۔ ن۔
 ا۔ م۔ کے۔ اب آپ نیشنل سابق کے ایک اور۔ ج۔

ق بائیں۔ پ۔ سے ڈالے۔ ف۔ م۔ ی

میں یہ تیسرا باقاعدہ ق ہے اور اسی حالت میں اس
درجہ کے رموز بنائے جاتے ہیں۔ یہ رموز مشتعل ہیں ایک

(گ۔ و)۔ ایک (ل۔ د) اور ن۔ ع اور ل۔

بر۔ (گ۔ و) اسطرح بتائی جاتی ہے —

(ل۔ و) یہ ہے — ٹ۔ ک۔ فلزات

کا پہلا کارگر گزرا ہے۔ ایں ل۔ کے مرادی معنی

دنیوی مقبوضات ہیں۔ ل۔ میں اول و دوم تو انسانی

ہیں اور سوم تعزیری اول انسانی۔ ع۔ (ف۔ ک)

کے — نویدی ع سے بتائی جاتی ہے اور

اسے علامت — کہتے ہیں اور وہ اسطرح

بتائی جاتی ہے — دوسری انسانی ع —

نشان غم و الم ہے اور وہ اسطرح بتائی جاتی ہے —

بتسری یا تعزیری ع (اسکے کہ اسکا تعلق آپ کے حلف

کی سزا سے ہے) اسطرح بتائی جاتی ہے —

اسکے معنی یہ ہیں کہ آپ بحیثیت ایک باعزت شخص اور
 م م کے یہ گوارا کرینگے کہ — مگر اس درجہ
 کے رموز ناجائز طور افشا نہ کرنے دیئے گئے۔ گ باع و بچگانہ
 مراتب اخوت کا پہلا درجہ ہے — بچگانہ مراتب
 اخوت یہ ہیں۔ اول۔ د بہ د۔ دوم۔ ق بہ ق۔
 سوم۔ ز بہ ز۔ چارم۔ س بہ س۔ پنجم۔ و بہ و۔
 پ۔ اسکی تصریح اسطرح ہو سکتی ہے۔ د بہ د ایک
 بھائی کی طرح آپ سے م۔ ص۔ کرنا ہوں۔ ق بہ ق
 میں آپ کے جملہ جائز کاروبار میں حامی رہوں گا۔
 ز بہ ز۔ جو میری روزانہ عبادت کا طریقہ ہے آپ کی
 ضروریات زندگی یاد دلاؤ گا۔ س بہ س۔ ایک
 بھائی کے اسرارِ جائز جو مجھے بتائے جائینگے انکو دیا
 ہی محفوظ رکھوں گا جیسے کہ اپنے اسرار۔ و۔ بالائے پ
 میں آپ کے غیاب میں بھی آپ کے مباح و خصائل
 کی ویسے ہی حفاظت کر دنگا جیسے کہ آپ کے حضور میں

چنانچہ اس حالت میں اور وہ بھی ایک باقاعدہ جلسہ
 ل میں گرگوشی کر کے آہستہ سے یہ ل رہتا یا جاتا ہے
 اور وہ ل یہ ہے ————— اب آپ کو
 اختیار ہے باہر جائیے۔ جب لباس وغیرہ پہن کر اوپنٹین
 آرام دیکر آپ پھر ل میں واپس آئیں گے تو ن
 ع۔ اول وغیرہ کے متعلق مزید صراحت کی جائیگی۔
 (ڈکینز امیدوار کو۔ س۔ و۔ کے بائیں جانب
 کھڑا کرتے ہیں اور وہ حسب ہدایت۔ ع۔ ت۔
 سے۔ ر۔ و۔ م۔ کو تعظیم دیتا ہے۔ بعد ازاں امیدوار
 باہر جاتا ہے اور بعد واپسی اس سے س۔ و۔ کے پاس
 لیجاتے ہیں اور۔ س۔ و۔ اُسے۔ ر۔ و۔ م۔
 کے روبرو پیش کرتا ہے۔)

و۔ س۔ و۔ (اٹھ کر) ر۔ و۔ م۔ میں برابر..... کو جنہوں نے م م
 کا اعلیٰ درجہ حاصل کیا ہے آپ کی مزید عنایت مبذول کرانے
 کے لئے پیش کرتا ہوں۔

۱۔ و۔ م۔ میری جانب سے آپ برادر کو درجہ م۔ م۔ کا

امتیازی نفعہ پہنائے۔

(امیدوار۔ و۔ س۔ و۔ کی طرف رخ کرنا ہے)

و۔ س۔ و۔ حسب الحکم۔ ر۔ و۔ م۔ میں درجہ م۔ م۔ کا امتیازی

نفعہ آپ کو پہناتا ہوں تاکہ معلوم ہو کہ آپ نے اس طریقہ میں مزید
ترقی کی ہے۔

(امیدوار اب۔ ر۔ و۔ م۔ کی طرف اپنا رخ کرنا ہے)

و۔ س۔ و۔ نے جو کچھ بیان کیا ہے اُسی کی تائید

میں میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جو نفعہ آپ کو عطا ہوا ہے
اُس سے صرف یہی مقصود نہیں ہے کہ آپ نے طریقہ

م۔ م۔ میں جو درجہ حاصل کیا ہے اُس کا امتیاز حاصل

ہو بلکہ اُس سے یہ بھی مقصود ہے کہ آپ نے جو اہم

فرائض سجالانے کے لئے حلف لیا ہے اُسکی یاد دہی

کرے اور جس طرح اس سے آپ کا تفوق ظاہر ہوتا ہے

اُسی طرح آپ کو لازم ہے کہ آپ اُن بجائیوں کی

معاونت کریں اور اُن کو تعلیم دیں جن کے مداح ابھی آپ سے کم ہیں۔

(ڈوکیمنٹس امیدوار کو۔ ر۔ و۔ م۔ کی نشست گاہ کے قریب کھڑا کرتے ہیں)

ر۔ و۔ م۔ برادر ۰۰۰۰۰ ہم نے اپنے روایتی ناچنے کے سلسلہ

بیان کو اُس مقام پر چھوڑا تھا جہاں ہمارے م۔ ح۔

ا۔ ب۔ کے انتقال پر ملال کا ذکر تھا۔ میر سحران کے

انتقال کا واقعہ ایسا نہ تھا کہ جیسا اثر فوری محسوس ہو۔

اب تک جب قدر نقشہ اور خا کے تصویر کیل کے لئے درکار

ہوتے تھے برابر مہیا کئے جاتے تھے۔ جب اُن کی

ضرورت پیش آئی تو اس ساعہ کار از کھلا اور یہ گمان پیدا

ہوا کہ ہمارے م پر کوئی آفت ناگمانی نازل ہوئی چنانچہ

ناظروں نے چند معتبر بھائیوں کو حضرت س کی خدمت

میں روانہ کیا کہ ح۔ ا۔ ب کے غائب ہو جانے

سے جو وقت اور پریشانی ان پر طاری ہوئی ہے اُسکی

اطلاع کریں اور ساتھ ہی اُسکے اپنا یہ اندیشہ ظاہر کریں کہ
 اس طرح ذمہ گم ہونا کسی ناگمانی موت کی خبر دیتا ہے۔
 حضرت س نے حکم دیا کہ ہر صیغہ کے کاریگر ایک جگہ
 جمع ہوں۔ اس وقت دیکھا گیا تو انکی جماعت میں تین کاریگر
 موجود نہ تھے۔ اسی روز وہ بارہ شخص جو ابتداءً اس سائنس
 میں شریک ہوئے تھے حضرت س کی خدمت میں
 حاضر ہوئے اور وہ تمام واقعہ عرض کر دیا جو انہیں اپنی
 علمدگی کے وقت تک معلوم تھا۔ حضرت س کو بھی
 میرے کاریگران کی حفظ جان کا اندیشہ ہوا۔ چنانچہ انہوں نے
 پندرہ معتبر ف۔ ک۔ انتخاب کئے اور انہیں
 حکم دیا کہ جائیں اور ہمارے م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کو
 تلاش کریں کہ آیا وہ زندہ ہیں یا اعلیٰ درجہ کے رموز
 کے اخفا میں ان کی جان گئی۔ چنانچہ ان لوگوں نے
 بیت المقدس واپس آنے کی ایک تاریخ معین کی
 اور آپس میں ف۔ ک۔ کے تیر ل۔ قائم کر کے معبد کے

تین دروازوں سے روانہ ہو گئے۔ اس تلاش میں بہت
 دن گزرے۔ ایک ل۔ تو بغیر کسی کار آمد سراغ کے یہیں
 واپس آیا۔ دوسرا ل۔ زیادہ تر خوش نصیب تھا اسلئے
 کہ ایک روز شام جب یہ لوگ تلاش کرتے کرتے بہت
 ہی خنک کر پست ہو گئے تھے تو ایک بھائی نے جولیٹ
 گیا تھا اٹھنے کے لئے ایک چھوٹے سے پودے کو
 جو قریب میں اگا تھا پکڑا کہ اُسکے سارے سے اٹھے
 مگر وہ پودہ با سانی زمین سے اکھڑ آیا جس سے اُسکو
 بہت تعجب ہوا۔ جب ذرا غور کر کے دیکھا تو وہاں کی
 زمین ایسی پولی نظر آئی جیسے کہ حال ہی میں کھودی گئی
 ہو۔ اُسنے اپنے دو سکر بھائیوں کو بلایا اور اُنکی مشورہ
 کو شنش سے مٹی کو پٹایا تو دیکھا کہ ہمارے م۔ کی
 نقش بہت ہی بُری طرح سے دفن کی گئی ہے تب اُنہوں
 نے بہت تعظیم و احترام کے ساتھ اُسے بند کر دیا اور
 اُس مقام کی شناخت کے لئے قبر کے سرہانے بول

کی ایک شاخ لگا دی۔ بعد ازاں وہ جھٹ پٹ سیتا لیتا
 کو روانہ ہوئے کہ اس واقعہ جانکاہ سے حضرت۔

س۔ کو آگاہ کریں۔ حضرت میں نے جب غم و
 الم کی قدر فرود ہوا تو انکو حکم دیا کہ واپس جائیں اور ہمارے

م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کی نقش ایسے مقبروں دفن
 کریں جو ان کے مرتبہ اور اعلیٰ درجہ کے قابل ہو۔ اور ساتھ

ہی اُس کے اُن سے یہ فرمایا کہ ح۔ ا۔ ب۔ کی
 ناگمانی موت سے م م کے اعلیٰ رموز بھی جاتے ہیں۔

اس لئے مرحوم کی آخری خدمت بجالانے کے وقت جو کچھ
 ع۔ ا۔ ب۔ ا۔ ل۔ اتفاقی طور پر ظہور میں آئیں انکو باحیاط

یاد رکھیں۔ ان بھائیوں نے اپنا فرض منصبی کمال ایمانداری
 کے ساتھ ادا کیا۔ زمین کھودنے کے وقت ایک بھائی

نے ادھر ادھر جو نظر ڈرائی تو یہ دیکھا کہ اپنا ایک
 مہر اسی حالت میں پھڑا ہے۔ ایسے

دلخراش منظر سے جو حالت طاری ہوتی ہے اس سے اسکا

اشارہ ہے۔ دوسروں نے ح۔ ا۔ ب۔ کے چہرہ پر

شدید زخم دیکھ کر جو اس وقت تک نمایاں تھے اپنی پ پر

اس طرح — اُنکے مصائب کا اظہار غمخواری کیا۔ دو

بھائی تب ق میں اُترے۔ ایک نے ن۔ ا۔ م۔

کی گ سے اُنگڑ اٹھانا چاہا مگر ناکام رہا۔ دوسرے نے

ف۔ ک کی گ سے اُٹھانا چاہا مگر وہ بھی ناکام

رہا۔ جب یہ دونوں ناکام رہے تو ایک اور مستعزز اور

ہوشیار تر بھائی ق۔ میں اُترا اور ان دونوں کی

استعانت سے پنجگانہ مراتب اخوت پر بخش کو اُٹھایا اور

دوسروں نے جنکو زیادہ جوش ہوا یہ آواز دی —

یا — ان دونوں کے معنی قریب قریب ایک

ہی ہیں۔ ایک کے معنی ب کی م۔ دوسرے کے

معنی ب۔ ما گیا۔ حضرت۔ س نے حکم دیا کہ یہ

اتفاق (ع۔ ا۔ ل) م م کی شناخت کیلئے سارے

عالم میں مربوط رہیں تا ایک افضاے وقت یا دوسرے

واقعات اصلی رموز ہم پہنچا دیں۔

اب بمحکمہ یہ بیان کرنا پڑا کہ ف۔ ک
 کا تیسرا۔ ل جو تلاش میں یا فاکیرف جابا تھا اور
 بیت المقدس کو مراجعت کرنے کی فکر میں تھا اتفاقاً ایک
 غار کے دہانہ پر سے اُسکا گزر ہوا جسکے اندر سے آہ و
 نغان کی مسب آواز آرہی تھی۔ اسکی وجہ دریافت کرنے
 کے لئے جب اہل ل غار کے اندر اترے تو دیکھا
 کہ وہی تین شخص جنکی تلاش میں بنکھے تھے وہاں موجود
 ہیں۔ جب اُس شخصوں نے دیکھا کہ قتل کا الزام عائد ہو چکا
 اور بھاگنے کا کوئی موقع نہیں رہا تب انہوں نے اپنے
 جرم کا اقبال کیا۔ اہل ل انکی شکایں کس کے بیت المقدس
 کو لے گئے۔ حضرت س نے اُنکے قصاص کا ایسا
 فتویٰ دیا جو انکی سنگینی جرم کا مستوجب تھا۔



اُسے بت سے غسل دئے جاتے تھے اور وہ گناہوں
 سے پاک کیا جاتا تھا۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ بنی اسرائیل کے
 مذہبی قانون کی رو سے گوشتِ نجس اور ناپاک سمجھا جاتا
 تھا۔ الغرض انہیں پندرہ - ف - ک کو حکم دیا
 گیا کہ س - ا - اور س - و - پنکھ جو بے گناہی کی علامت
 ہے تجھیز و تکفین میں شریک ہوں - ل - م م -

کے آرائشی اشیاء پارچ (رداق) - ڈامر (بخوبام)
 اور مرلج فرش ہے - پارچ مقدس ترین مقام کا دروازہ
 ہے - ڈامر ایک دریچہ ہے جس سے وہاں روشنی
 پہنچتی ہے اور مرلج فرش شیخ الرزاق کے چلنے پھرنے
 کے لئے ہے - شیخ الرزاق کی یہ خدمت تھی کہ خدا
 عزوجل کی عظمت و شان کے لئے عود جلا یا کرے اور
 خضوع و خشوع کے ساتھ درگاہ ایزدی میں یہ دعا مانگا
 کرے کہ وہ اپنی کمال رحمت و ادائش سے قوم
 بنی اسرائیل پر سال تابندہ کے لئے امن و امان بخشے

آپ کو معلوم ہو چکا ہے کہ کن ا-م-ی-سے ہمارے
 م-ح-ا-ب-شہید ہوئے۔ یہ س-ل-اور
 بھاری م-ہے۔ تابوت کا سہ سر اور صلیب ناہڈیاں فنا
 کی علامتیں ہیں اور ان سے ہمارے م-ح-ا-
 ب-کی مرگ ناگمانی کا اشارہ ہے جو ابتداً اونیہش
 عالم سے تین ہزار سال بعد اے گئے۔

آپ کو اس درجہ کی تین ع بنا لی گئی ہیں۔ کل بائیس ہیں
 جن سے پنجگانہ مراتب اخوت کا مطابقت ہوتا ہے۔ یہ
 ع یہ ہیں۔

علامت د-ت-علامت ر-اور غ-علامت

ت-ی-علامت ت-یا م-علامت مرت

جسکو ع-ب-یا شاہی علامت بھی کہتے ہیں
 تکمیل قاعدہ کے لحاظ سے میں انکو پھر دہراتا ہوں۔

یہ ع خون ہے۔ یہ ع — علامت

ر پنج و غم۔ یہ ع — علامت تیزی ہے

———— علامت تکلیف و موت اسطرح ————

بتائی جاتی ہے۔ اسکی بنا اُسوقت ہوئی جب ہمارے
م ہیکل سلیمانی کے شمالی دروازہ سے مشرقی دروازہ کو
جانے لگے اُسوقت اُنکی تکلیف اُنکی تھکنے اس درجہ بڑھی ہوئی
تھی کہ اُنکی پیشانی پر عرق کے قطرے جمع ہو گئے تھے
انہوں نے اس علامت سے کام لیا تاکہ تکلیف میں
کچھ تخفیف ہو جائے۔ یہ ———— علامت سرت

ہے۔ اسکا آغاز اسطرح ہوا کہ جب بیت المقدس
کی تعمیر ختم ہو چکی تو حضرت۔ س۔ اور تمام شاہزادے
اُسکے ملاحظہ کے لئے تشریف لائے۔ اس عمارت
کی شان و شوکت دیکھ کر سب نے بے اختیار ایکبارگی
اپنے ۵۔ ۵۔ اسطرح اُٹھائے اور یہ کہا ”اے نادر عجیب

معمار ان۔“

فرانس اور دیگر ممالک یورپ میں علامت ۱۔ اور ۴۔
دوسری طرح پر بتائی جاتی ہے یعنی دونوں ۵ سے

ت بچا کر پتہ تک لجاتے ہیں اور یہ کہتے ہیں کہ

آ..... میرے..... اے..... بیوہ -

اسکی وجہ یہ قرار دینے ہیں کہ کل م م گویا ح - ا - ب

کے بھائی ہیں جو ایک ب - کے پسر تھے -

اسکا ٹیلینڈ - آرلینڈ اور ممالک متحدہ امریکہ کے بعض مقامات

میں علامت ر - اور م - اور طرح پر پتائی جاتی ہے یعنی

دونوں ۵ - کو اٹھا کر - س - پر بجاتے ہیں - ۵ -

کھلی رکھتے ہیں بعد ازاں انہیں..... پہرے آتے ہیں

اور یہ کہتے ہیں کہ..... کیا..... کے

پسر کے لئے.....

عملی اوزار

اب میں آپکو م م کے عملی اوزار بتانا ہوں - یہ اوزار

ر - و - م

اسکرٹ پنسل اور پرکار ہیں - اسکرٹ ایک آلہ ہے

جسکے وسط میں ایک سوئی ہوتی ہے جہاں سے خط

کھینچتے ہیں اور کھریا لگی ہوئی ایک ڈوری سے مجوزہ
 تعمیر کی بنیاد کے لئے نشان ڈالتے ہیں پنسل سے
 ہوشیا صناعت مکان مجوزہ کا نقشہ بناتے ہیں تاکہ کاریگر
 و معمار اُس کے بموجب تعمیر کریں۔ اور پرکار سے اُس تعمیر کے
 مختلف حصوں کے حدود و غیرہ صحت کے ساتھ
 دریافت اور مقرر کرنے میں مدد ملتی ہے۔ لیکن ہم
 چونکہ عملی معمار نہیں ہیں بلکہ آزاد اور مجازی معمار ہیں اسلئے
 ہم ان اوزاروں کو اخلاقی معنوں میں استعمال کرتے
 ہیں۔ لہذا اسکرٹ ہو کہوتا ہے کہ ہماری رہنمائی کے
 لئے ک۔ م۔ میں طریقہ روش کا خط مستقیم بنا دیا
 گیا ہے پنسل سے ہو کہو یہ تعلیم ہوتی ہے کہ ہمارے
 اعمال و افعال کو وہ اعلیٰ معیار عالم دیکھتا ہے اور لکھتا جاتا
 ہے جسکے سامنے ہمیں اپنی زندگی کے چال چلن
 کا حساب دینا ہو گا۔ پرکار سے ہو کہو یہ تلقین ہوتی ہے
 کہ خدا سے عود جل بڑا منصف ہے۔ اُس نے ہماری

ہدایت کے لئے نیکی و بدی کے حدود معین کر دئے
 ہیں اور بلحاظ ہمارے تعمیل و عدم تعمیل احکام الہی دی
 ہمیں جزا و سزا دے گا۔ پس م م کے اوزار سے
 ہر کوئی تعلیم ہوتی ہے کہ ہم اُس خالق کائنات کے احکام کو
 ہمیشہ پیش نظر رکھیں اور اُنکے مطابق عمل کریں تاکہ جب
 اس جہاں فانی سے ہماری طلبی ہو تو ہم اُس فکلی گریڈ لاج
 کی طرف عروج کریں جہاں اعلیٰ معیار علم کا وجود ہے اور
 اور دنیا اپنی حکومت کرتا رہے گا۔

تلقین

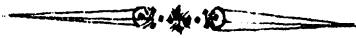
و۔ س۔ و۔ بھائی اس طریقہ ف۔ م۔ می۔ میں آپ نے جو سنتی
 اور سرگرمی دکھائی ہے اور اس فن میں جو ترقی حاصل
 کی ہے اور آپ کو اسکے قواعد و ضوابط کے ساتھ جو دلچسپی
 ہے ان سب کا لحاظ کر کے آپ سمجھ گئے ہوں گے
 کہ ہماری عنایت و قدر کا مقصد آپ ہی ہیں آپ کو بہت

مہم۔ اسوقت سے اختیار دیا جاتا ہے کہ بھائیوں کی
 غلطیوں اور بیضا بطلگیوں کی اصلاح کریں اور انکو غلات
 عمدی سے بچائیں۔ جو اشخاص اہل سہائتی ہیں انکے
 اخلاق کی ترقی اور انکے عادات کی اصلاح آپ کا
 دائمی فریضہ ہونا چاہیئے اس مقصد کو مد نظر رکھ کر آپکو
 چاہیئے کہ چھوٹوں کو اطاعت و تابعداری۔ ہمسروں کو
 تواضع و مدارات اور بزرگوں کی مہربانی و عنایات کی
 ترغیب دلائیں۔ آپکو عام احسان کرنے کا ہمیشہ خواہش
 رہنا چاہیئے۔ اپنے عمدہ اور باضابطہ چال چلن سے
 دوسروں کے لئے ایک بہترین نظیہ قائم کرنی چاہیئے۔
 ہمارے طریقہ کے جو قدیم نشانات اسوقت آپ کے
 تفویض کئے گئے ہیں آپکو چاہیئے کہ انکو عزت و احترام
 کے ساتھ محفوظ رکھیں اور کبھی ہمارے مقررہ رسوم کے غلات
 نہ کریں اور نہ ہمارے رسم و رواج سے انحراف کریں۔
 فرض منصبی عزت اور احسان مندی اس امر کے مقتضی

ہیں کہ جو رموز آپ کو بتائے گئے ہیں ایمانداری کے ساتھ
 آپ انکی حفاظت کریں۔ وقت کے ساتھ اپنی جدید
 روش کی پاسداری کریں۔ اور اپنے عمدہ طرز عمل
 سے ہمارے ضوابط و قوانین کے نفاذ میں سہی فرمائیں
 آپ کو چاہیے کہ کسی ایسی غرض کو جگہ نہ دیں جو آپ کے
 فرض منصبی کے بجالانے میں حائل ہو یا آپ کے معاہدات
 کے شکست کا باعث ہو یا جو مور آپ کو بتلائے گئے
 ہیں انکا افشا ہو بلکہ آپ کو چاہیے کہ ہمیشہ با وفا اور صادق
 القول رہیں اور اس مشہور و معروف صنایع کی تقلید کریں
 جسکے قائم مقام آج شب کو آپ بنائے گئے ہیں۔
 اس طرح کی عمدہ طرز روش سے آپ سارے عالم کو یقین
 کرا دیں گے کہ آپ نے ہمارے حقوق و مراعات اپنی اہمیت
 اور قابلیت کی بدولت حاصل کئے ہیں اور ہمارے نوازشات جو آپ پر
 مبذول ہوئے ہیں وہ بلا وجہ یا بلا استحقاق نہیں ہیں۔



برادران لاج کو محنت سے خوردنوش کی طرف رجوع کرنا



(ر۔ و۔ م۔ کو چاہیئے کہ ایک ض لگائے اور دار و نذر اس کی تقیب کریں
سب استاد ہو جائیں)

ر۔ و۔ م۔ - و۔ ج۔ - و۔ آپ کا دائمی مقام لاج میں کہاں ہے۔

و۔ ج۔ و۔ - جنوب میں۔

ر۔ و۔ م۔ - وہاں آپ کا کیا فرض ہے۔

و۔ ج۔ و۔ - آفتاب کو نصف النہار پر دیکھنا بھائیوں کو کام سے خوردنوش

کے لئے بلانا بعد ازاں پھر انہیں خوردنوش سے کام کی

طرف رجوع کرنا تاکہ اُس سے نفع اور خوشی متبع ہو۔

ر۔ و۔ م۔ - اب کیا وقت ہے۔

و۔ ج۔ و۔ - آفتاب نصف النہار پر پہنچ گیا۔

ر۔ و۔ م۔ - اچھا تو میں حکم دیتا ہوں کہ آپ بھائیوں کو محنت سے

خوردنوش کے لئے بلائیئے۔

و-ج-و- بھائیو-ر-و-م- کا حکم ہے کہ آپ کام چھوڑ کر خود نو
 کے لئے جائیں مگر اتنا لگا رکھیں کہ جب آپ پھر بلائے
 جائیں تو فوراً حاضر ہو جائیں تاکہ نفع اور خوشی اُس سے منتیج ہو
 (و-ج-و- کو چاہیے کہ ایک ض- لگائے اور
 س-و- اور ر-و-م- اُسکی تقلید کریں-ج-و-
 اپنا ستون کڑ ارضی استادہ کرے اور-س-و- اُس کو
 لٹا دے (پ-م) م-گ- کو بند کر دے مگر گ
 با-پ- کو نہ ہٹائے۔



برادران لاج کو خور و نوش سے پھر کام کی طرف رجوع کرنا



(ر۔ و۔ م۔ کو چاہیے کہ ایک ض۔ لگائے وارڈنز اس کی تقلید کریں
سب استاد ہو جائیں)

ر۔ و۔ م۔ - و۔ ج۔ - و۔ کیا وقت ہے۔

و۔ ج۔ و۔ - زوال کا وقت ہے۔

ر۔ و۔ م۔ - اچھا میں حکم دیتا ہوں کہ آپ بھائیوں کو خور و نوش سے پھر کام
کے لئے بلائیے

و۔ ج۔ و۔ - بھائیو۔ ر۔ و۔ م۔ کا حکم ہے کہ آپ خور و نوش چھوڑ کر پھر
کام پر آئیے۔

(و۔ ج۔ و۔ کو چاہیے کہ ایک ض۔ لگائے۔ س۔ و۔

اور ر۔ و۔ م۔ اسکی تقلید کریں۔ ج۔ و۔ اپنا ستون کڑھائی

نما دے اور۔ س۔ و۔ اپنا ستون استادہ کر دے۔ پ۔

م۔ مقدس۔ ک۔ کو پھر کھول دے۔)

سوالات متعلق بہ درجہ اول

دوسرا درجہ دینے سے پہلے امیدوار سے حسب ذیل سوالات

کے جواب لینا ضرور ہے۔ ل۔ پہلے درجہ میں افتتاح ہو اور
ر۔ و۔ م۔ کو چاہیئے کہ اس طرح ابتدا کرے۔



بھائیو۔ برادر ایک امیدوار میں جنہیں آج شب کے جلسہ میں
دوسرا درجہ عطا ہوگا۔ لیکن اول یہ ضرور ہے کہ وہ پہلے درجہ کی وقفیت و
استعداد کے متعلق ثبوت پیش کریں لہذا میں اُن سے ضروری سوالات
کرتا ہوں (س۔ ڈ۔ کو چاہیئے کہ امیدوار کو۔ س۔ و۔ کے
بائیں جانب۔ و۔ م۔ کے مقابل استلوا کرے۔)

ر۔ و۔ م۔ برادر آپ۔ ف۔ م۔ ہونے کے لئے
اول کہاں تیار ہوئے تھے۔

امیدوار۔ اپنے دل میں۔

ر۔ و۔ م۔ اُسکے بعد پھر کہاں تیار ہوئے۔

امیدوار۔ ایک حجرہ میں جوں سے متصل تھا۔

ر۔ و۔ م۔ اپنی تیاری کا طریقہ بیان کیجئے۔

امیدوار۔ مجھ سے از قسم ف۔ کل چیزیں لے لی گئیں میرے ا۔

پر پ۔ باندھی گئی میرا س۔ ب۔ اور ب۔

س۔ اور ز۔ ب۔ کیا گہا۔ میرے س۔

ا۔ ب۔ کی گئی اور ایک ب۔ ر۔ میری۔

گ۔ میں ڈالی گئی۔

ر۔ و۔ م۔ آپ کہاں م۔ بنائے گئے۔

امیدوار۔ ایک جا۔ ل۔ میں جو باقاعدہ۔ مکمل اور صحیح الوضع تھا

ر۔ و۔ م۔ آپ کس وقت م۔ بنائے گئے۔

امیدوار۔ جب آفتاب نصف النہار پر تھا۔

ر۔ و۔ م۔ اس ملک میں ف۔ م۔ ل۔ کے جلسے تو عموماً

شب کے وقت منعقد ہوتے ہیں تو ایسی صورت میں

آپ کا قول ایک سہما معلوم ہوتا ہے۔ لہذا اسکی تصریح فرمائیے۔

امیدوار۔ چونکہ آفتاب نظام شمسی کا مرکز ہے اور زمین ہمیشہ اپنے

محور پر آفتاب کے گرد گھومتی رہتی ہے اور چونکہ فریسنری
کسی خاص جگہ کے ساتھ محدود نہیں ہے بلکہ سارے
عالم میں کل زمین پر پھیلی ہوئی ہے تو ایسی حالت میں
اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جہاننگ فریسنری کو تعلق ہے
آفتاب ہمیشہ نصف النہار پر ہے۔

ر۔ و۔ م۔ فریسنری کیا چیز ہے اسکی تعریف کیجئے۔

امیدوار۔ یہ ایک خاص طریقہ کا نام ہے جو اصول ذرائع انسانی سے
ہے مگر تمثیلات کے پردہ میں مجبوسہ اور علامات کے
ذریعہ سے بیان کیا جاتا ہے۔

ر۔ و۔ م۔ اُن تین بُرے اصولوں کو بیان کیجئے جن پر یہ طریقہ
مبنی ہے۔

امیدوار۔ اُخوت۔ یاری۔ صداقت۔

ر۔ و۔ م۔ وہ کون لوگ ہیں جو م۔ ہونیکے قابل خیال کہنے جاتے ہیں۔

امیدوار۔ ثابت قدم راست بازار آزاد لوگ جو سن شعور کو پہنچ چکے
ہوں اور ذمی عقل و خوش اخلاق ہوں۔

ر۔ و۔ م۔ آپ کو اپنا۔ م ہونا کیسے ثابت ہوا۔

امیدوار۔ اسرار۔ ف۔ م۔ سی۔ کی باقاعدہ ابتدائی تعلیم سے

متواتر امتحانات میں پورا اُترنے سے۔ اسکے علاوہ باقاعدہ

امتحان کے لئے ہر وقت اپنی آمادگی ظاہر کرنے سے۔

ر۔ و۔ م۔ آپ دوسرے۔ م۔ بھائیوں کو اپنے۔ م۔ ہونے کا

ثبوت کس طرح دے سکتے ہیں۔

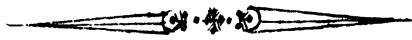
امیدوار۔ ع۔ اورن۔ کے ذریعہ سے اور نیز داخلہ کے وقت

جو خاص و انعامات پیش آئے اُن سے۔



سوالات متعلق بہ درجہ دوم

تیسرا درجہ دینے سے پہلے امیدوار سے حسب ذیل
سوالات کا جواب لینا ضرور ہے۔ ل۔ دوسرے درجہ
میں افتتاح ہوا اور۔ ر۔ و۔ م۔ کو چاہیئے اس طرح ابتداء کرے



بھائیو۔ براور۔ ایک امیدوار ہیں جنہیں آج
شب کے جلسہ میں تیسرا درجہ دیا جائے گا مگر اول =
ضرور ہے کہ گزشتہ مدارج میں انہوں نے جب قدر استعداد
بہم پہنچائی ہے اسکا ثبوت دیں لہذا میں اُس سے
ضروری سوالات کرتا ہوں۔ (س۔ ٹو۔ امیدوار کو۔
س۔ و۔ کے بائیں جانب۔ و۔ م۔ کے مقابل
استادہ کرتا ہے)

ر۔ و۔ م۔ (امیدوار سے) آپ دوسرا درجہ پانے کے لئے کس طرح تیار کئے
گئے تھے۔

امیدوار۔ اسی طریقہ پر جو پہلے سے کچھ مشاہدہ تھا صرف اتنا فرق تھا

کہ اس درجہ میں میری۔ ا۔ پر۔ پ۔ نہیں باندھی گئی

اور نہ ب۔ ر۔ میری گ۔ میں ڈالی گئی صرف میرا

(ب۔ ب) د۔ س۔ اور نہ ب۔ کیا گیا

اور۔ ا۔ ا۔ ب۔ کی گئی۔

ر۔ و۔ م۔ آپ کس چیز پر داخل کئے گئے

امیدوار۔ گ۔ پر۔

ر۔ و۔ م۔ گ۔ کیا چیز ہے۔

امیدوار۔ زاویہ قائمہ یا ربع دائرہ۔

ر۔ و۔ م۔ اس درجہ میں عجیب مقاصد تحقیقات کیا گیا ہیں۔

امیدوار۔ علم اور فطرت کے پوشیدہ اسرار۔

ر۔ و۔ م۔ چونکہ صلہ کی توقع ہمیشہ مشقت کو خوشی کے ساتھ گزارتی

ہے آپ بیان کیجئے کہ ہمارے قدیم برادرانِ طہارت

اجرت لینے کے لئے کہاں جاتے تھے۔

امیدوار۔ یہیں سلیمانی کے وہلی کرو میں۔

ر۔ و۔ م۔ وہ اجرت کس طرح حاصل کرتے تھے۔

امیدوار۔ بغیر کسی پس و پیش یا دوسواں کے۔

ر۔ و۔ م۔ اس عجیب طریقہ سے کیوں۔

امیدوار۔ بغیر پس و پیش اس واسطے کہ وہ جانتے تھے کہ انہوں

نے اُسے وہی طور پر حاصل کیا ہے اور بلا دوسواں

اس لئے کہ انہیں اپنے مالک کی رہسبازی پر پورا

بھروسہ اور اعتبار تھا۔

ر۔ و۔ م۔ ہیکل سلیمانی کے در پر جو بڑے ستون استادہ تھے

اُن کے نام بنائیے۔

امیدوار۔ ۱۔ جانب کے ستون کا نام تھا اور۔ س۔

جانب ستون کا نام تھا۔

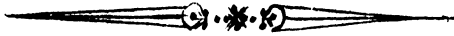
ر۔ و۔ م۔ اُن کے جداگانہ اور مشترک ناموں کے معنی

بتائے۔

امیدوار۔ ۱۔ جانب ستون کے نام کے معنی — ہیں

اور۔ س۔ جانب ستون کے نام سے —

مراد ہے اور جب ان دونوں ناموں کو ملا دیں تو اس کے
 معنی — ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ خدا نے فرمایا
 کہ ”استقامت کے ساتھ میں اپنے اس گھر کو قائم کروں گا
 تاکہ ہمیشہ قائم رہے۔“



سوالات متعلق بہ درجہ سوم

ایک۔ م۔ م۔ کا امتحان لینے کے لئے تیسرے درجے کے حسب ذیل سوالات بہت بجا راآمد ہوں گے۔



- سوال۔ آپ کو م۔ م۔ کا اعلیٰ درجہ کس طرح ملا۔
- جواب۔ ایک جلسہ۔ ل۔ میں پہلے امتحان دینے سے۔
- سوال۔ آپ کو پھر کہاں لے گئے۔
- جواب۔ ایک عجز میں جو۔ م۔ م۔ کے۔ ل۔ سے ملحق تھا تاکہ میں یہ درجہ پانے کے لئے تیار کیا جاؤں۔
- سوال۔ آپ کس طرح تیار کئے گئے۔
- جواب۔ میرے دونوں۔ ب۔ دونوں۔ س۔ اور دونوں۔ ز۔ ب۔ کئے گئے اور دونوں۔
- ا۔ ب۔ کی گئیں۔
- سوال۔ آپ کس طرح داخل ہونے کے قابل ہوئے

جواب - بتائید الٰہی و بتائید بشر کہ گ - و - پ - اور ہر اعانت

ل - و -

سوال - میں مشکور ہوں گا اگر آپ اُنہیں بیان کریں -

جواب -

سوال - ل - کے معنی بیان کیجئے -

جواب -

سوال - آب کسطح داخل ہوئے -

جواب - ف - ک - کی - ض - سے

سوال - آپ کس چیز پر داخل کئے گئے -

جواب - پ کی دونوں - ن - پر جو میرے - ب - میں کو دبائے تھیں -

سوال - جب آپ - ل - میں داخل ہوئے تو آپ کو مقابلہ

سابق کے کوئی چیز مختلف معلوم ہوئی -

جواب - جی ہاں - تام - ت - سی - تہی صرت - م - میں

جھللاتی ہوئی۔ ر۔ نظریٰ تھی۔

سوال۔ اُس ت۔ می۔ سے کیا مراد ہے۔

جواب۔ م۔ ت۔ کی۔ ت۔ می۔

سوال۔ کیا اس سے میں یہ سمجھوں کہ۔ م۔ ت۔

ایک عجیب —

جواب۔ بیشک یہ ہے۔

سوال۔ کن اسباب سے۔

جواب۔ ہمارے۔ م۔ ح۔ ا۔ ب۔ کی ناگسائی۔ م۔

ت۔ سے۔

سوال۔ وہ کیا۔ ع۔ ا۔ تھے کہ جن سے ہمارے۔ م۔

شہید ہوئے۔

جواب۔ پ۔ ر۔ س۔ ل۔ اور و۔ م۔

سوال۔ آپ اُن کی۔ م۔ ت۔ سے کس طرح واقف ہوئے

جواب۔ جب م۔ م۔ کا اعلیٰ درجہ دیا گیا تو میں نے استعاذۃ اللہ کی

نقل کی تھی۔

سوال - آپ پھر کس طرح اٹھائے گئے۔

جواب - ایت - کے پانچ اصولوں پر۔

سوال - آپ اون کو بیان کیجئے۔

جواب -



حلف شرکت

میں اُس ا۔ م۔ ع۔ کے حضور میں اور کُل آزادوں
 بقولہ م۔ کے اس واجب التعظیم ل۔ میں حلف مستحکم اور اقرار
 واثق کرتا ہوں کہ میں آج سے اس ل۔ نمبر جو اسکا ٹیفنڈ
 کے گ۔ ل۔ کی فہرست میں درج ہے اسکے ضوابط کا مطیع
 رہوں گا اور کُل اطلاق نامے یا احکام جو اس کے عمدہ داروں
 کے ذریعہ سے میرے پاس آئیں گے اُن کی تعمیل کروں گا بشرطیکہ
 وہ میرے مادری ل۔ کے خلاف نہوں۔ مزید برآں میں
 اقرار کرتا ہوں کہ ہمیشہ قواعد و ضوابط گ۔ ل۔ اسکا ٹیفنڈ
 کا مطیع اور حامی رہوں گا جبکہ جی ... ا۔ ف۔ م۔ سی
 کے کسی کام میں میری ضرورت ہو یا جب میں بہ حیثیت
 م۔ م۔ اُن ضوابط کی رو سے اپنے اختیارات کو برتوں
 پس خدا یا میری مدد کر اور مجھے نابت قدم رکھ۔

غلطنامہ

صفحہ	غلط	سطر	صفحہ
اسجنے تیں	تیر	۸	۱۵
ک	گ	۵	۱۶
مستفید	مستند	۸	۳۲
ر-و-م سے	ر-و-م	۱۳	۳۲
دن	دان	۶	۴۵
شامان	شامانہ	۱۲	۶۵
بدلنے	بدلے	۱۴	۶۵
بنا	بناد	۵	۷۵
پر فکٹ	پر فکٹ	۶	۸۲
۴	"	۱۰	۸۲
ایشدر	ایشکر	۱۴	۸۳
۱-پ	ب	۷	۹۶

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۹۶	۸	ف-م-می	ف-م-می میں
۱۱۶	۵	اوس	اوستے
۱۲۴	۱۵	نہیں	ہیں
۱۲۶	۱	باقادہ	باقاعدہ
۱۲۶	۷	سات	کہ سات
۱۲۸	۲	اسی	اس
۱۳۷	۱۵	الفاء	ایفاء عمدہ
۱۵۳	۱۴	ادانش	دانش
۶۶	۷	الحامی	الہامی
۶۷	۱۳	عظمت	تعظیم
۶۸	۱۲	نفسک	منفک
۶۹	۱۵	نظر	نظیر

استہار چھپائی مطبع شمسی اردو

پاک پورہ دگمار کا بازار بزرگ شکر ہے کہ مطبع مذکورہ الصد کو جاری کئے ہوئے بھی ہوٹا
 ہی ہے۔ ہر ایک چاروں طرف سے کتب میں بغرض طبع آئی شوق ہو گئیں۔ اگرچہ ہمارا ایک مطبع ہی
 نام کا حیدر آباد دکن میں اپنے فرض منصبی کو ادا کر رہا ہے اور عرصہ آٹھ سال میں اتنا
 مشہور ہوا اور اتنا کام کیا کہ ایک مطبع اگرہ میں بھی جاری کرنے کی ذہانت آئی۔
 مطبع شمسی اردو کی چھپائی کا نمونہ یہ کتاب خود موجود ہے۔ یہیں چھپائی لکھائی صفائی کی
 تعریف کرنیکی کوئی ضرورت نہیں۔ جب چیز سامنے موجود ہے تو درہن خود اچھے بُرے کو
 پرکھ لیں گے۔ اب ہمارے وہ اتنا سستا کہ لوگ تعجب کریں گے۔ اگر کتاب کی تعداد دو ہزار
 ہے تو علی درجہ کے پختہ واریتی کا غرض کہ چھپائی لکھائی مثل اس کتاب کے ہوگی ایک پڑ
 کے ۲۵ جزو اگر تعداد ایک سو ۲۰ جزو جن صاحبوں کو ہمارے اگرہ کے کارخانہ میں
 کتاب نقشہ فارم طبع کرنا ہو وہ مشترک سے خط و کتاب کریں مگر صاحبان حیدر آباد
 دکن کو خط و کتابت کی ہی تکلیف نہ اٹھانے پڑے گی کیونکہ محمد ابراہیم خان
 اکبر آبادی ہمارا مطبع شمسی ہزار شیدی عنبر حیدر آباد دکن میں موجود ہیں جسے ہر
 معاملہ بالمشافہ نہایت آسانی کے ساتھ طے ہو سکتا ہے۔

المشتر محمد بشیر الدین خان منہجر مطبع شمسی اردو

